

СОЗНАТЕЛЬНО-АКТИВНЫЙ МЕТОД КАК ОСНОВНОЙ МЕТОД В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Дегтярёва Т.О., *доцент*

История методики преподавания иностранных языков знает многочисленные и многообразные попытки найти наиболее рациональный метод обучения иностранным языкам. Основным методом обучения русскому как иностранному, принятым в нашей стране, является сознательно-практический или сознательно-активный.

Сознательное овладение иностранным языком как средством общения предполагает осознание языковых явлений и функционирование в речи фонетического, лексического и грамматического материала соответственно ситуации общения, приобретение практических знаний как базы самоконтроля и самокоррекции. Это обеспечивается рациональным сочетанием теории и практики.

Недооценка роли теории приводит к непрочности навыков и отсутствию уверенности в правильности речи, к увеличению времени на усвоение материала и к умалению общеобразовательного значения изучения иностранного языка. Однако элементы сознательности следует укреплять интуитивно-имитативными приемами работы, способствующими созданию чувства языка.

Опора на наглядно-ситуативное и логическое мышление в обучении необходима потому, что речевое общение строится на совокупности образов внешнего мира, понятий и лингвистических знаков. Для закрепления этих связей необходим чувственно-наглядный этап в обучении. Он обеспечивается применением аудиовизуальных средств наглядности.

Коммуникативная направленность обучения иностранному языку предполагает выработку умений извлекать информацию из письменных и устных источников, то есть достаточно свободно читать политическую, научно-популярную, техническую литературу и понимать устные сообщения по тематике программы обучения, а также уметь объясняться на изучаемом языке. Достижение этих задач возможно при выполнении следующих условий:

1 Параллельное, взаимосвязанное и в то же время дифференцированное обучение видам речевой деятельности: аудированию, говорению, чтению и письму. Что касается перевода как вспомогательного вида речевой деятельности, то в условиях школы и неязыкового вуза ему специально не обучают и к нему прибегают как к средству семантизации, контроля знаний, навыков и умений, а также в двуязычных упражнениях, не злоупотребляя им.

2 Формирование фонетических, лексических, грамматических навыков как основы для развития речевых умений.

3 Овладение языковым материалом, действиями и операциями с ним в речи происходит поэтапно и завершается созданием стереотипов лингвистических знаков (звуков, букв, морфем, слов, словоформ, словосочетаний, структурных моделей предложений), представленных в слуховых, речедвигательных, тактильных, зрительных образах. Оно осуществляется путем языковых и речевых упражнений со значительным преобладанием последних.

Научная организация учебного процесса предполагает цикличность его элементов, соблюдаемую в разумных пределах, единство задач аудиторных, лабораторных и домашних видов работы, вариативность звеньев системы обучения и гибкость управления со стороны обучающего, учет индивидуальных особенностей учащихся, а также решение проблемы количественной и качественной конкретизации желаемых результатов обучения на фонетическом, лексическом, грамматическом и речевом уровнях и необходимость научить учащихся самостоятельно работать над иностранным языком.

Дальнейшее совершенствование применяемых в настоящее время методов обучения иностранным языкам — задача важная и актуальная. Об этом свидетельствуют материалы научно-методических конференций, научно-экспериментальная разработка методических проблем. Обучение иностранным языкам стало предметом обсуждения в международном масштабе.