

КВАНТИТАТИВНА СУТЬ ДЕЯКИХ СУБСТАНТИВАНТІВ

Чернюк Н.І., к. філол.н., доц.

На відміну від англійських субстантивантів, що протиставляються по числу, у певних із них відсутні такі форми, правда як винятки зустрічаються випадки сполучення з деякими неозначеними артиклями, напр.: *a Japanese, a Chinese*, при цьому у цих субстантивантів відсутня множина з кінцевим *-(e)s*. Такі форми на думку Б.Стренг залишилися на півдорозі від прикметників до іменників. Скоріш за все такі субстантиванти утворилися внаслідок еліпса іменникового сполучення. При цьому атрибутивна частина сконцентрувала в собі смисловий центр, а частина, що відпала (якою у даному випадку, безсумнівно, є іменник *people*), наділила слово, яке його замістило, як значенням збірності, так і властивим цьому збірному іменникові способом передачі кількісних відношень. За своїм внутрішнім змістом такі субстантиванти передають множину, яка є, по-перше, однорідною, і, по-друге, абстрактною. Пор.: *How foolish the old were, thinking they could tell what the youth felt. The young are tired of us, our gods and ideas. The rich were my enemies.*

Окрема складова частина такої збірної множинності може не тільки імплікуватися, але й відображатися в синтаксичній структурі шляхом сполучення прикметника та іменника *man* або слова-субститута *one*, напр.: *a rich man, the poor one.*

Структурною рисою даної групи субстантивантів є їх обов'язкове сполучення з означеним артиклем. Слід гадати, що його наявність дозволяє виділити граматичними засобами те специфічне опредмечення ознаки, яке отримує свого роду якісну предметність. Остання набуває значення, як-от: 1) збірності, що передбачає угруповання людей, напр.: *The sympathetic pour their sympathy with an abandon that is sometimes embarrassing to their victims*; 2) здатності у ряді випадків сполучатися з інтенсивами, що свідчить про переважаючу у них ад'єктивність, пор.: *There were the poor, the not-so-poor and the well-to-do*; 3) констатації реальної множинності, що передається специфікою їх комбінаторики типу: а) вживання з ними дієслова-присудка у формі множини. Пор.: *...along the cliff of caves, where the old dead are buried. "What do you think the British were going to do about it?"*; б) співвіднесення з ними форми множини особового займенника *they* чи його присвійного відмінка, напр.: *The wiser go their way with a decent grace. Tell the English they will get food as always.... He had never envied the rich their luxurious*

pleasures. **The blind in the first stages of their infirmity dislike those who can move with a free stride;** в) препозитивне вживання специфічного іменника, який передує множинності: *Captain Lawton called to the youth...and proposed charging the unbroken line of the British;* г) прийменника *among; among the Japanese.*

Сполучуваність розглянутих субстантивантів свідчить про кількісну співвідносність з множинністю зчислювальних іменників і що мовець мислить кожного члена множинності в його дискретності. При цьому видається валідним припущення, що тут має місце перенос кількісного значення. Їх здатність отримувати оточення множини нерозривно пов'язані з наявністю у них семи "істота" (людина). Саме ця сема лежить в основі об'єднання предметів під однією назвою та їх внутрішнього кількісного протиставлення.

Серед субстантивантів виявляється група таких, що омонімічні з розглянутими вище. Однак вони не розділяють згаданих кількісних характеристик. Їх поєднує лише немаркована форма. Диференціація здійснюється на рівні понять, які вони передають. Так, *the beautiful* може означати все те, що є красивим та всіх тих, хто красивий. Якщо мовець пов'язує субстантивант зі значенням однорідності істот, тоді форма репрезентується як роздільна множинність. Субстантиванти, що відображаються у синтаксичній конструкції як одиничність, являють собою специфічний тематичний клас слів, до якого можна віднести одиниці типу: *the absolute* - все необмежене; *the good* - все добре; *the bad* - все погано; *the bad* - все окреме; *the individual* - все особливе; *the ugly* - все потворне і т.п. Напр.: *Educated neither at Eton like his father, nor at Harrow, like his dead half-brother, but at one of those establishments which, designed to avoid the evil and contain the good, may or may not contain the evil and avoid the good, John had left in April perfectly ignorant of what he wanted to become. There would be a lot of photographs... the work of professionals who could make the pretty beautiful, the passible pretty, the ugly interesting.* Невизначеність і неконкретність кількісного значення такого роду субстантивантів сприяє їх репрезентації як одиничності, у якій відсутнє протиставлення по числу у вигляді множинності. Це особлива одиничність, окремий об'єкт та співвіднесене з ним значення одиниці як засобу виміру множинності. У одиничності субстантивантів даного типу таку одиницю неможливо виділити, у неї є лише значення кількісної абстрактності, тісно пов'язаної з відтінком узагальнення. Такого роду одиничність представлена у вигляді комплексу, який неможливо розчленити через неконкретність його складових частин.