

It is unequivocally possible to tell that computer games have densely filled our life. Virtuality and reality are harmoniously supplementing each other. Heroes of games appear on shelves of shops, games influence fashion and life style. On the other hand, life dictates, whether this or that game will be popular and actual.

But everything is good moderately. To play or not to play – is your choice.

THE BASIC TENDENCIES OF DEVELOPMENT OF MODERN CULTURE

Student: Yulia Yuriivna Kulish, JT-61

Adviser: V.E. Pronjaeva

1. A role and a place of culture in development of a society.
2. A role of youth in development of culture. Occurrence of subcultures.
3. The modern literature. A problematics and subjects of products of young authors. Features of a modern literary language.
4. A problem of publishing and availability of books. A role of the state in occurrence and the decision of this problem.
5. Development of modern musical art. A style variety and a degree of quality of musical production.
6. Problems of musical sphere. Support of the young executor, access to "alive" music and qualitative records.
7. Theatre and a cinema. Change of priorities of the spectator in favour of cinema, decline of theatre.
8. Genre features of modern films, access to them, development of a network of cinemas.
9. A masscult as the characteristic phenomenon of a modern society. Its features: conformity to mass needs (requirements), availability, poor quality, etc.
10. Negative influence of a masscult on on a society as a whole and on each person separately, the reasons and ways of struggle.

11. Use of cultural sphere for reception of incomes as an attribute of crisis and one of the reasons of decrease (reduction) in quality of production.

12. Influence of mass media on formation of tastes and preferences of a society.

13. Ways of the decision of problems to sphere of culture. A role of the state in the decision of these problems.

FESTE UND BRÄUCHE DEUTSCHLANDS UND DER UKRAINE

Student: Julia Nedokus

Lehrer: I.O. Saizewa

Unsere Erde hat ihre lange und schwierige Geschichte. Jedes Land hat ein altersmäßiges Gedächtnis. Es ist ewig. Und die Zeit läuft sehr schnell. Das bestätigt dieses Sprichwort: "Andere Länder, andere Sitten".

Die Menschen sind ein wichtiger Teil der Nationalkultur. Jede Familie hat ihre eigenen Bräuche, die sie pflegt. Wie alle Völker der Welt haben auch Deutschland und die Ukraine die traditionellen Feste und Gedenktage. Sie sind sehr verschiedene. Wir lernen die Kultur, weil das sehr wichtig für das Verständnis die Umgebung ist.

- Advent heißt Ankunft. Advent ist die Zeit vom vierten Sonntag vor Weihnachten bis Weihnachten;
- die Ukraine hat den Advent nicht;
- am 6. Dezember feiert man den Nikolaustag in Deutschland. Er trägt ein prächtiges Gewand, in der Hand den Bischofsstab, auf dem Kopf den Bischofshut;
- am 19. Dezember feiert man den Nikolaustag in der Ukraine. Er trägt eine Pelzmütze und einen langen roten Mantel. Man nennt ihn auch "Weihnachtsmann";
- Weihnachten ist in Deutschland ein Familienfest. Es beginnt mit Heiligabend am 24. Dezember und dauert noch zwei Tage – den 25. und 26. Dezember;
- Weihnachten feiert man in der Ukraine am 7. Januar. Am 6. Januar ist der Heilige Abend;