

# НЕСТАНДАРТНІ ПРИЙОМИ РОБОТИ З КВАНТИТАТИВНОЮ ЛЕКСИКОЮ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Горенко В. М.

(Сумський державний університет)

Науковий керівник – д-р філол. наук, професор Швачко С. О.

Нестандартний урок - це імпровізоване навчальне заняття, що має нестандартну структуру. Назви уроків дають деяке уявлення про цілі, завдання і методику проведення таких занять. До цієї групи належать методи, спрямовані на формування позитивних мотивів навчання, що стимулюють пізнавальну активність і сприяють збагаченню учнів навчальною інформацією. Їх поділяють на дві групи: методи формування пізнавальних інтересів учнів викликають позитивні дії та настрої - образність, цікавість, здивування, моральні переживання та метод стимулювання обов'язку і відповідальності в навчанні [1, 291-294].

Вивчення англійської мови вимагає неабиякого терпіння. Психологи довели, що знання, засвоєні без зацікавленості, не забарвлені особистим позитивним ставленням, не є стабільними. Це мертвий вантаж, адже пасивне сприйняття та засвоєння не можуть бути опорою для ґрунтовних знань. Діти запам'ятовують слабо, якщо навчання не захоплює їх. Перетворити заучування нудного матеріалу на захопливу гру — один із шляхів активного засвоєння знань. Найпоширенішими типами нестандартних уроків є: уроки - прес-конференції, уроки - аукціони, уроки - ділові ігри, уроки - занурення, уроки типу КВК, уроки - консультації, комп'ютерні уроки, театралізовані уроки, уроки з груповими формами роботи, уроки взаємного навчання, уроки творчості, які ведуть учні, уроки-заліки, уроки-сумніви, уроки-творчі звіти, уроки-формули, уроки-конкурси, уроки-фантазії, уроки - "суди", уроки-пошуку істини, уроки-концерти, уроки-діалоги, уроки-рольові ігри, уроки-екскурсії. інтегровані уроки тощо" [3, 217-218]. Удосконалення методики проведення нестандартного уроку розглядається як один із найважливіших напрямків підвищення пізнавального інтересу до вивчення іноземної мови, якості знань учнів. У свою чергу вдосконалення методики проведення нестандартного уроку передбачає знання вчителем педагогічної науки і його спроможність оцінювати свою роботу. Зміни в навчальному процесі ставлять нові вимоги до діяльності вчителя, яка орієнтована на учня, і це викликає необхідність по-новому підійти до проблеми нестандартного уроку. Нестандартний урок – це імпровізоване навчальне заняття, що має нетрадиційну структуру. Поширеними методиками, методами і прийомами на нестандартних уроках є ділові, рольові ігри, моделювання, імітація, імпровізація, де саме середовище впливає на учня і перебудовує навчально-виховний процес. Нестандартні уроки пов'язані з груповими формами роботи. КВК – групи і капітан, громадський огляд знань, комісії, подорожі-екскурсії. При розкритті функціональних обов'язків у групі кожен учень сам

шукає своє місце за здібностями. Якщо робота проводиться не регулярно, то учні можуть бути пасивними на рівні присутності, якщо – в системі, то, як правило, пасивних не буває. Рольова гра як методичний прийом навчання іноземних мов одержала широке застосування у практиці. Для учнів рольова гра – це ігрова діяльність, в якій вони беруть на себе певні ролі й виконують їх. Навчальний характер цієї діяльності учнями не усвідомлюється. Рольова гра має велике виховне значення. Вона допомагає згуртувати учнівський колектив, залучаючи до активної діяльності сором'язливих чи несміливих. У рольових іграх виховується свідомість, дисципліна, взаємодопомога, уміння відстояти свою точку зору.

Квантитативна лексика англійської мови може бути використана під час виконання рольових ігор, буквенних ігор, анаграм, паліндрому, метаграм, логогрифів, головоломок, кросвордів, чайнвордів, ребусів та ін., що представляють собою нестандартні завдання для школярів під час вивчення іноземної мови, що впливає на розвиток пізнавального інтересу і активності школярів при вивченні англійської мови. Числівники – це вторинні утворення, що походять в основному від іменників, від назв предметів, що стали еталонами числа. Витоки поняття числа сягають давнини і пов'язані з когнітивною діяльністю людства. Числівники етимологізуються в індоєвропейських коренях: латинських, ірландських, готських. З часом, числівники, десемантизуючись, з втратою семи предметності набувають рис термінологічності. Кожен числівник позначається наявністю конкретної семи числа. У синтаксичному нефразеологічному оточенні числівники позначають точну та приблизну кількість. Числівники на фразеологічних просторах позначають невизначену кількість та пусту кількість. Спустошеність квантитативних сполучень препарується семантичною девіацією (від предметності до термінологічності, до де термінологічності, і на кінець – семантичної пустоти, а саме використання числівників як орнаментальних одиниць, актуалізаторів ритму та рими – у лічилках, дитячих віршиках, скоромовках). Динамізм числівників підтверджується їх словотворчою активністю, можливістю заповнювати синтаксичні лакуни та конситуативно детермінуватися.

1. Волкова Н. П. Педагогіка: Посібник. - К.: Академія, 2001. - 576 с. - Пункти 3.7, 3.10, 3.11.
2. Кобякова І. К. Креативне конструювання вторинних утворень в англійськомовному художньому дискурсі: Монографія. – Вінниця: Нова книга, 2007. – 128с.
3. Мойсеюк Н. Є. Педагогіка. - К.: Гранма, 1999. - 350с.

Горенко, В.М. Нестандартні прийоми роботи з квантитативною лексикою на уроках англійської мови [Текст] / В.М. Горенко; наук. кер. С.О. Швачко // Перекладацькі інновації : матеріали Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції, Суми, 25-27 листопада 2010 р. / Ред. кол.: С.О. Швачко, І.К. Кобякова та ін. — Суми : СумДУ, 2010. — С. 135-137.