

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ СТУДЕНТОВ

Петрушенко Ю.Н., Голец Т.А.

О различиях между культурными стереотипами разных народов известно с глубокой древности. Однако лишь в последнюю треть XX в. формируется *этнometрия* – направление этносоциальных исследований, анализирующее ментальные характеристики различных этнических групп с использованием формализованных (математических) методов.

Основоположник этнometрии – нидерландский ученый Гирт Хофстед, первые исследования которого проводились еще в конце 1960-х гг. Его подход основан на нескольких показателях культурной идентификации, которые можно применять во всех странах мира.

Эмпирические данные, используемые Г. Хофтедом, были получены первоначально при анкетировании филиалов компании IBM в 40 странах. На основе полученных результатов Г. Хофтед выделил четыре показателя, при помощи которых могут быть охарактеризованы и описаны господствующие ценностные системы представителей разных стран и этнических групп: «дистанция по отношению к власти» (PDI), «избегание неопределенности» (UAI), «индивидуализм» (IDV) и «маскулинность» (MAS). Позже список исследуемых стран был расширен Г. Хофтедом до 70, а к четырем показателям добавлен пятый – «конфуцианский динамизм» (CDI), переименованный позднее в «долгосрочную ориентацию» (LTO).

В нашем исследовании, используя методику Хофтеда, мы планируем целенаправленно изучить, как в модернизирующихся странах соотносятся ментальные ценности студентов и ментальные ценности их культурной среды в целом.

Главная гипотеза исследования заключается в том, что *система высшего образования модернизирующихся транслирует культурно-ментальные институты развитых стран, повышая уровень «вестернизации» молодежи.*

Стремясь «догнать» развитые страны (почти совпадающие со странами Запада), модернизирующиеся страны перенимают их экономические и иные институты. Однако эта институциональная имплантация далеко не всегда оказывается удачной из-за неконгруэнтности

наиболее глубинных неформальных институтов. Хоффстедовы индексы позволяют измерить некоторые характеристики этих наиболее глубинных культурно-ментальных институтов, определяющих экономическое поведение. Система же гуманитарного образования модернизирующихся стран является одним из важнейших каналов имплантации западных культурно-ментальных институтов – ведь современные общественные науки сформировались под определяющим влиянием именно западной культуры. Особенно сильно это заметно в экономической науке – не случайно на постсоветском пространстве некоторые учебники издавали под названием «Экономикс» (буквальная транскрипция Economics), самим названием подчеркивая про-западный характер этой учебной дисциплины. Когда после завершения высшего образования молодые специалисты будут работать среди куда менее «вестернизированных» сограждан, их ценностные ориентации, конечно, сближаются с национальной нормой, но все равно будут от нее отличаться. Именно этот повышенный «западнанизм» нового поколения призван способствовать сокращению различий между глубинными институтами стран Запада и стран Востока.

Если верна главная гипотеза, то следует ожидать, что студенчество и вузовские преподаватели (как непосредственные "трансляторы" западных ценностей) будут более «вестернизированными», чем основная масса населения модернизирующихся наций. Можно также сформулировать дополнительную гипотезу, что степень «вестернизации» сознания студента должна быть тем выше, чем на более высоком уровне вузовского обучения находится молодой человек (т.е. чем большее время они находятся под воздействием «излучения» культурно-ментальных ценностей стран Запада).

Особое значение имеет прикладной аспект данного исследовательского проекта - выяснение степени соответствия студентов модернизирующихся стран требованиям существующего рынка труда. Еще одна дополнительная гипотеза заключается в том, что сильные расхождения между ментальными ценностями выпускников университетов и социально-экономической культуры бизнеса создают дополнительные барьеры для трудоустройства экс-студентов. Поэтому в ходе планируемого исследования предполагается обратить внимание не только на саму университетско-студенческую среду, но и на культурную среду трудоустройства студентов.