

ПСИХОЛОГІЯ ВИБОРУ ЖИТТЄВОГО ТА ПРОФЕСІЙНОГО ШЛЯХУ

Доп. - Сердюк С.В., ХК-21
Наук. кер. – доц. Барвінський А.О.

Так трапилося в більшості країн світу, що людина, яка обирає власну долю або професію – майже завжди свої здібності становить на останнє місце, а обирає те, що могло б принести їй великий достаток, а в результаті не отримує нічого.

Життєвий приклад: У родині два брати – один пішов навчатися на інженерний факультет, бо підказали: «Станеш директором – матимеш гарний достаток та гарних знайомих». Поставивши свою гітару та баян у куток – він пішов на технічну спеціальність. Інший брат пішов навчатися на юридичний факультет, бо дуже гарно знав правознавство. Перший брат протягом навчання дуже страждав так як погано розумівся на математиці. В результаті у голові юнака дуже часто почала виникати «боротьба» між «его» та «суперего» адже «его» «говорив: «Треба навчатися, бо тобі ж говорили»» нащо «суперего» «відповідав: не буду». З цієї «розмови» стає зрозуміло чому тут «перемогу» здобував «суперего», бо саме в «суперего» на завжди заклалися здібності до музики з якою хлопець був на «ти». Слід зазначити, що «боротьба» між «его» та «суперего» достигала критичної точки тоді, -коли хлопець переступав поріг університету. У нього підвищувався артеріальний тиск, а коли повертався додому він узявши гітару у руки повністю заспокоювався, бо вдома знаходилося те, що закладене в «суперего».

Другий брат дуже гарно навчався так як займався улюбленою справою. Після отримання диплому другий брат став високо професіональним адвокатом. Перший брат – пішов працювати на завод, але на другий день роботи він не впорався з математичною задачею щодо поломаного агрегату. Він звільнився, закінчив музичну школу та зробив дуже чудову кар'єру музиканта.

Така ж доля повторюється і при виборі своєї долі: переважно жінки, обираючи свого коханого в більшості випадків обирають не за покликом серця, а за покликом гаманця. В результаті ті дівчата, що вийшли заміж за кохану людину – народжують діточок, радіють життю. А ті що виходили заміж за гаманець постійно думають: народжувати чи ні? Народи, а він покине мене.

Всі завжди говорять: «Обирай» собі таку професію, щоб гаманець твій завжди тріщав». Але дивлячись на життя я зрозумів те, що та людина яка займається улюбленою справою: грає на скрипці, грає на сцені, пише книги, п'єси – на середині свого життя добивається неймовірного успіху. Ці люди починають дуже тяжко, але вони професійно знають свою справу і завжди легко виходять із скрутного становища, а ті люди, що із-за грошей займаються не душевною справою – важко і майже ніколи не виходять із скрутного становища.

Треба навести графіки, які дають змогу як найкраще зрозуміти вище приведені приклади:

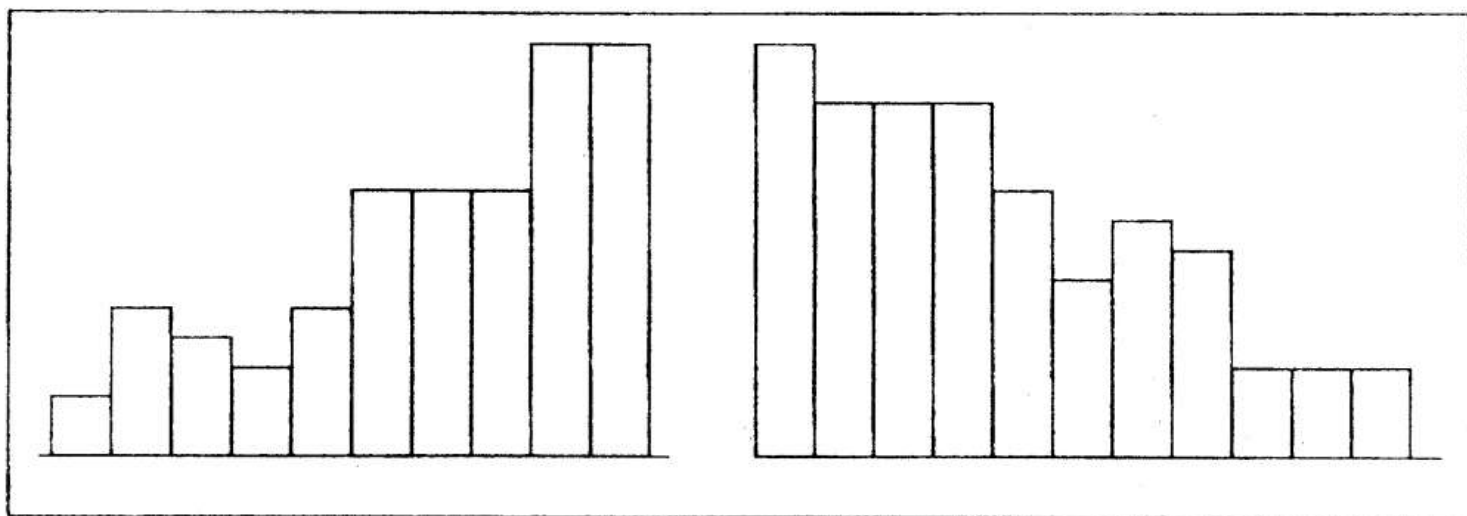


Рисунок 1. Життєвий шлях людей, що обрали професію яка відповідає їх здібностям

Рисунок 2. Життєвий шлях людей, що обрали професію не за бажанням

Рисунки 1 та 2 також відносяться до людей, що одружуються та виходять заміж з корисних цілей.

Переглянувши біографії багатьох відомих людей я ще більше переконав себе у тому, що тільки та людина, яка займається улюбленою справою на середині свого життя досягає неймовірного успіху. Наприклад вже відомий російський актор Олексій Маклаков, який знявся у кінофільмах «Солдати» (старший прапорщик Шматко), «Днівний дозор», дуже важко починав свою кар'єру актора: грав у театрах маленькі ролі не отримуючи за це великих грошей. З часом почав випивати, але залишався професіоналом своєї справи. Він не покинув свого призвання і в результаті його професіоналізм помітили режисери та запросили зніматися в кіно. Тепер він кожного дня водить дружину та тещу до ресторану, бо вважає, що жінка не повинна більшість часу свого життя проводити на кухні, а повинна бути з родиною – з дітьми та чоловіком.

Якщо по глибше «копнутися» в історію, то можна навести за приклад біографію відомого французького філософа, вченого та математика Рене Декарта, що у 1616 році закінчив Університет Потьє та отримав ступінь юриста, але юридичними справами, майже, не займався. У Потьє він отримав гарні знання, але він професіонально розбирався у філософії та математиці. Саме завдяки цим двом наукам Декарт став відомим.

Таку ж схожу біографію мають Микола Копернік, Франсуа Марі Аруе (Вольтер), Енріко Фермі...

Аналізуючи наведені приклади можна впевнено зазначити, що дуже гарно виходить робота в тієї людини, що відноситься до справи з любов'ю, а в результаті цієї любові виникає професіоналізм, який доводить людину до визнання.

ТВОРЧІСТЬ ЯК РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ТВОРЧИХ ЗАДАЧ

Доп. - Бондаренко Н., ЖТ-52

Наук. кер. - доц. Кривопішина О.А.

Життя доводить, що в складних умовах, в умовах, що