

викладання дисципліни широко застосовуються наступні елементи та форми процесу навчання. Традиційно весь лекційний матеріал, методичні рекомендації щодо виконання практичних завдань, допоміжна література, та необхідне програмне забезпечення знаходиться у відкритому доступі. Для кращого засвоєння теоретичного матеріалу лекції проводяться з використанням презентацій та відео-роликів. Використання інтерактивної дошки також підвищує мотивацію студентів до освітнього процесу та активну участь у навчанні. Популярність та сучасність навчальної дисципліни та вдалий підбір методів та засобів навчання обумовлюють подальший напрямок професійної діяльності майбутніх спеціалістів.

РОЗВИТОК МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ У ПРОЦЕСІ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ

Нікітіна О.В., *вчитель*
ЗОШ № 23, м. Суми

Міжпредметні зв'язки в сучасній методиці навчання розглядаються, як одна із найважливіших умов підвищення наукового рівня викладання навчальних дисциплін та підвищення ефективності процесу навчання в цілому. Їх реалізація сприяє послідовності формування понять на уроках з різних дисциплін. Справа вчителя полягає в запровадженні ефективних міжпредметних зв'язків, розвинення світогляду, логічного мислення, пам'яті та здібностей учнів. За цих умов виконуються загальні дидактичні принципи для оволодіння учнями необхідними знаннями, уміннями, навичками та досвідом творчої діяльності – принципи систематичності, послідовності і доступності [1,2]. Ефективності навчання можна досягти лише тоді, коли вчитель ставить за мету стимулювати розвиток особистості учнів і їх прагнення до творчого пошуку.

Учитель повинен використовувати досвід учнів, їх знання з основ різних наук, застосовуючи наочні посібники (макети, муляжі), які допомагають розвитку просторової уяви та технічного мислення учнів. Використовуючи міжпредметні зв'язки в навчанні, треба пам'ятати, що вони діють і в зворотному напрямку, тому що на уроках трудового навчання часто доводиться залучати матеріал, який в інших

загальноосвітніх курсах вивчаються значно пізніше.

Трудове навчання має тісний зв'язок з шкільними предметами, які передбаченні навчальним планом школи. На уроках праці учні мають можливість застосовувати на практиці знання й уміння, набуті під час вивчення інших предметів. Крім цього, під час трудової діяльності перед учнями виникають проблеми, вирішення яких вимагає ґрунтовних знань з математики, основ здоров'я, образотворчого мистецтва та історії. Загальноосвітні предмети сприяють успішному навчанню праці, збуджують в учнів інтерес до трудової діяльності, у процесі якої розширюються, поглиблюються й конкретизуються знання з цих дисциплін [2].

Знання з математики використовуються учнями на уроках праці при побудові креслень викрійок швейних виробів з проведенням розрахунків за формулами. Предмет «Основи здоров'я» також відіграє значну роль у викладанні трудового навчання при формуванні навичок безпечної праці, користування різноманітними інструментами, безпечної поведінки в побуті, школі та громадських місцях. Зв'язок уроків трудового навчання та образотворчого мистецтва здійснюється при виборі продуктів праці, їх графічному зображенні, оздобленні. Виготовлення аплікацій, сувенірів, і витинанок неможливе без елементарних знань сучасного дизайну.

Проблема міжпредметних зв'язків взагалі має два підходи в їх реалізації: перший - передбачає усунення дублювання вивчення одних і тих самих зв'язків, понять в різних навчальних предметах, що здійснюються при розробці програм шкільних дисциплін; другий направлений на поглиблення і розширення знань учнів з конкретного навчального предмету. Актуальність міжпредметних зв'язків у шкільному навчанні обумовлена сучасним рівнем розвитку науки. Однак основна задача навчального процесу полягає ще і в тому, щоб навчити учнів використовувати теоретичні положення для аналізу та пояснення реальних об'єктів і явищ, для рішення практичних задач, з якими вони зустрічаються.

Таким чином, взаємозв'язок знань із різних навчальних предметів виступає як необхідність пізнання наукових основ сучасного виробництва та свідомого виконання учнями трудових завдань і практичних робіт.