

викладалось ними близько 25 навчальних курсів. Серед них анатомія і фізіологія, загальна патологія та терапія, терапія лихоманок та запалень, загальна органографія, практична фармація, повивальні хвороби домашніх тварин, хронічні хвороби тварин, порівняльна фізіологія та патологія і таке інше.

На сьогоднішній день практично відсутній науковий аналіз творчої спадщини німецьких медиків Харківського університету. Причиною цього, ймовірно, є мовний бар'єр, оскільки свої роботи вони писали переважно латиною або німецькою мовою. Об'єктивна оцінка результатів перебування німецьких спеціалістів на службі у Харківському університеті можлива лише за умов докладного історико-наукового аналізу творчого доробку означеної когорти професорів.

### **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ (1755 – 1804)**

**О.И. Чеченкина**

Важнейшей задачей Императорского Московского университета с момента его создания была не только подготовка квалифицированных специалистов, «которые бы благосостоянию общества с пользой споспешествовали», но и воспитание ГРАЖДАНИНА, преданного Царю и Отечеству, воспитание человека высоконравственного и всесторонне развитого.

Немало делалось в Московском университете для того, чтобы воспитать своих питомцев в «чистой и благоговейной любви к Богу». По свидетельству современников, вся жизнь воспитанников университета была освящена «спасительными истинами евангельского учения».

Большое внимание уделялось в университете, говоря современным языком, «всестороннему развитию личности». Каждый зачисленный в университет студент должен был до поступления на основной факультет пройти курс так называемых «приуготовительных дисциплин» на философском факультете. Помимо базовых дисциплин, они изучали науки, которым должны были «учиться все желающие быть полезными себе и Отечеству, какой бы род жизни и какую службу не избрали». Среди этих дисциплин были языки (российский, латинский, греческий, немецкий, французский), гуманитарные дисциплины (философия, логика, риторика, география и др.). Особое внимание уделялось истории, Всеобщей и Отечественной. Передовые профессора университета претворяли в жизнь заветы М.В. Ломоносова, который

подчеркивал, что русская история – верное средство воспитания у подрастающего поколения гордости за древнее «Российского народа славное имя». Кроме того, студенты занимались музыкой, рисованием, фехтованием, танцами. Экзамены по этим предметам носили публичный и праздничный характер. В университете существовал студенческий хор и оркестр. Немалую роль в формировании личности студентов играл созданный в 1756 г. студенческий театр, который не только формировал прогрессивные настроения и вкусы студенческой молодежи, но и сыграл значительную роль в формировании театральной культуры в России.

Следуя заветам М.В. Ломоносова, полагавшего, что «молодых людей нежные нравы ... добрым воспитанием управляются», преподаватели университета уделяли большое внимание воспитанию у подрастающего поколения «добронравия», «культуры сердца». Большая роль здесь отводилась Учителю. «Никто, не имеющий воспитания сам, - говорилось в «Способе учения», - наставлении преподавателям университета, изданном в 1771 г., - других воспитывать не может, и учитель, не показывающий собой примеров честности, добродетели, непорочности нравов и благоразумия, больше вреда нежели пользы приносит воспитываемым».

За поведением и нравственностью воспитанников следили сначала инспекторы, а с 1783 г. специально назначенные для этой цели эфоры, обязанность которых состояла в «надзоре за поведением казеннокоштных учеников и живших с ними студентов».

Немалое внимание уделялось досугу будущих медиков. «Университетское начальство, - вспоминали современники, - всегда попечительно заботилось о том», чтобы свободное время проводилось ими «небесполезно и нравственно, и телесно».

Как видим, образование, которое давал Московский университет, было далеко не узко профессиональным. Питомцы университета получали поистине «универсальное», разностороннее образование и воспитание. В подавляющем большинстве университет выпускал людей всесторонне развитых, думающих, критически мыслящих. Именно они во многом способствовали не только развитию отечественной науки, российской медицины, но и русской культуры.

Наша задача – не только сохранить, но развить и приумножить эти традиции, придать им новый импульс в сложной для высшей школы и вообще для российского общества ситуации.