

функціональної діагностики. Мав першу категорію терапевта, першу - організатора охорони здоров'я, другу - рентгенолога.

За весь період моєї роботи був членом лекторської групи "Знання" та позаштатним дописувачем медичних статей до районної газети спочатку Улянівського району, де я двічі був депутатом районної ради, а потім і Білопільського.

Після воєнних лихоліть був мобілізований у Києво-Печерський понтонно-мостовий полк. С початку були збори у Голосіївському лісі, а потім переїхали у Москву на дев'ятий шлюз Москви-ріки, де на день авіації наводили чотирирядний понтонний міст для танкістів. Там я був лікарем. Остання служба була у 1953 р. в Татарській автономній республіці, Новопісьмянському районі, частині №0705 тат. спец. нафтострою, де був старшим лікарем і начальником санітарної частини, звідки був за наказом Міністра ПД демобілізований у запас.

Моя багаторічна праця відзначена Орденом трудового червоного прапора, медаллю „Ветеран Труда”, медаллю „100-ліття з дня народження В.І. Леніна”, медаллю Пирогова, значком “Відмінник охорони здоров'я”, Почесний донор УкрСРСР.

Військові нагороди: медаль "За перемогу над Германією", Орден Вітчизняної війни, Орден Богдана Хмельницького, десять ювілейних медалей, присвоєно звання капітана медичної служби.

Крім того занесений в районну книгу пошесті, десять разів був занесений на районну дошку пошани, даровано від ЦРЛ, профкому та РК Червоного хреста 5 книг. Маю 10 грамот.

Наприкінці хочу сказати, що моє багатство – мої роки.

Лікар, інвалід ВВВ 1 гр. В. Нечипоренко.

20 січня 2005 року,

с. Бобрик Білопільський район Сумської обл.

МЕДИЦИНСКИЕ МУЗЕИ РОССИИ (обзор, проблемы и перспективы)

С.П. Глянцев

В историко-медицинской литературе медицинские музеи (ММ) рассматриваются как специфические культурно-просветительные и научные учреждения, аккумулирующие медицинские аспекты духовной и материальной культуры человечества, сотрудники которых собирают, хранят, изучают и экспонируют различные предметы, документальные печатные, рукописные, фото-, видео-, иконо- и изографические изображения и др. материалы, характеризующие историческое развитие медицины (Г.Х. Шингаров, Б.Ш. Нувахов, 1992; Т.В. Журавлева,

Г.В. Шульпин, 1992). При этом в зависимости от поставленных задач конечной целью ММ являются формирование у посетителей суждений о сущности и эволюции медицины в целом или какого-либо ее направления, а также знакомство с развитием медицинской помощи населению какого-либо региона, историей медицинского вуза, медицинского научно-исследовательского учреждения, жизнью и деятельностью выдающихся деятелей медицины и т. п.

В России функционируют десятки ММ, однако работ, анализирующих или обобщающих их деятельность, нет. На основании сведений о ММ России, собранных автором лично, из персональных сообщений, печатных источников и в Интернете, представлена их классификация, краткий обзор коллекций, а также обсуждены проблемы и перспективы состояния и развития ММ в стране.

К сожалению, какого-либо государственного или национального музея истории медицины страны в настоящее время в России не существует. Остальные ММ можно разделить на музеи:

а) отражающие развитие отдельных направлений отечественной медицины (Военно-медицинский музей, Музей истории РАМН, Кунсткамера, Музеи гигиены, гигиены Российского Красного Креста, сердечно-сосудистой хирургии, профилактической медицины и др.);

б) истории медицины краев, областей и городов (Астраханской, Волгоградской, Екатеринбургской, Тамбовской, Тверской областей, Алтайского края, Челябинска и др.);

в) истории медицинских вузов (Военно-медицинской, Воронежской им. Н.Н. Бурденко, Кубанской, Московской им. И.М. Сеченова, Нижегородской, Омской, Российской последипломного образования, С.-Петербургских им. И.И. Мечникова и педиатрической, Смоленской и др. медицинских академий; Башкирского, Курского, Московского медико-стоматологического, Российского, Самарского, С.-Петербургского им. И.П. Павлова, Северного и др. университетов);

г) истории научно-исследовательских учреждений (НИИ нейрохирургии им. Н.Н. Бурденко РАМН, МОНИКИ им. М.Ф. Владимирского, НИИ общественного здоровья РАМН, НЦ социальной и судебной психиатрии им. В.П. Сербского РАМН, НИИ трансплантологии и искусственных органов МЗ РФ, Российского НЦ хирургии РАМН, НИИ хирургии им. А.В. Вишневского РАМН, НИИ экспериментальной медицины РАМН и др.);

д) истории лечебных учреждений (Московских детских больниц им. Г.Н. Сперанского и Н.Ф. Филатова, психиатрических больниц им. Н.А. Алексеева, П.Б. Ганнушкина и В.А. Гиляровского,

ЦВКГ им. Н.Н. Бурденко, Сиворицкой больницы Ленинградской области и др.);

е) мемориальные музеи (усадыбы, кабинеты, квартиры) академиков А.Н. Бакулева, В.М. Бехтерева, Д.К. Заболотного, И.И. Мечникова, Е.Н. Мешалкина, Н.И. Пирогова, И.П. Павлова, И.М. Сеченова, А.А. Ухтомского и др.

Следует сказать, что большинство из вышеперечисленных ММ созданы на общественных началах и содержатся за счет средств создавших их учреждений. Исключением являются музеи общероссийского значения и региональные.

Музейные коллекции также различны по своему качественному и количественному составу, но в целом они соответствуют названию и предназначению музея. Во всяком случае большинство ММ располагают подлинными музейными предметами и историко-медицинскими документами, отражающими цель создания того или иного музея.

Важной особенностью всех музеев является их индивидуальность и относительно высокая посещаемость. Чаще всего посетителями ММ являются специалисты соответствующего профиля. Важной составляющей деятельности ММ вузов и НИИ является их участие в педагогическом процессе, а некоторых музеев, например, Музея сердечно-сосудистой хирургии НЦССХ им. А.Н. Бакулева РАМН, в лечебной (психо-профилактической) работе с пациентами.

Среди проблем, волнующих сотрудников ММ России, одной из основных является проблема недостаточного финансирования, а также нередкое отсутствие заинтересованности руководства в расширении музейных площадей и пополнении музейных коллекций. Проблемой является и практически полная утрата каких-либо взаимосвязей ММ друг с другом. Не проводятся встречи музейных работников, отсутствует обмен опытом и предметами обменных фондов, нет сайта ММ России во всемирной сети Интернет, а те данные, которые в ней размещены, неполны и требуют систематизации. Слабо проводится работа с фондами. Особенно это относится к ММ, работающим на общественных началах. Кроме того, большинство музеев ограничивает свою деятельность экспозиционным, информационно-коммуникативным уровнем, не проводя какой-либо научно-исследовательской работы в области истории медицины, когда единица музейного хранения или музейная коллекция в целом становится объектом историко-медицинского исследования.

Двойственна также проблема существующей разукрупненности российских ММ. С одной стороны, отсутствие Центрального музея истории медицины страны создает определенный вакуум в наших знаниях об особенностях, закономерностях и этапах развития отечественной медицины в целом, а с другой, как писал в 1918 г.

П.А.Флоренский, «децентрализация музеев, вынесение музеев в жизнь и внесение жизни в музей» обеспечивает «всестороннее и всенародное усвоение человеческого творчества, каждодневно воспитывая струящиеся около него массы».

На прошедшем в ноябре 2004 г. расширенном заседании Президиума Конфедерации историков медицины (международной) запланировано рассмотреть обозначенные проблемы на ближайшем Пленуме Конфедерации, что даст возможность наметить основные направления развития медицинского музееведения в России на перспективу.

Наша работа по анализу деятельности ММ России еще только начата, но, по нашему мнению, со временем она позволит существенно дополнить наши представления о реальном вкладе персоналий, регионов, вузов и НИИ страны в историю отечественной медицины.

МУЗЕЙ ИСТОРИИ КАЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

М.Э. Гурылева, И.Ю. Артемьева

Музей истории Казанского государственного медицинского университета основан в 1984 году. Основателем его стал заведующий кафедрой социальной гигиены и организации здравоохранения профессор А.Н. Галлиуллин. Более пяти лет выпускница КГУ Е.Ю.Ионова работала над созданием музейной экспозиции, которая была открыта для посетителей 15 мая 1989 года.

Фонды музея, хранящие медицинские раритеты, насчитывают около 16 тыс. предметов. Среди них коллекции редкой медицинской литературы, как отечественной, так и зарубежной; медицинский инструментарий и уникальное медицинское оборудование XIX-XX веков, разнообразный документальный материал, фотографии выдающихся деятелей отечественной медицины, фонд изобразительных источников, включающий портреты, рисунки, коллекции медалей и знаков с медицинской тематикой.

Открывается экспозиция темой "Казанский императорский университет, его медицинский факультет I половины XIX века", которая знакомит посетителей с "золотым веком" русской культуры и науки. В это время в Казани шло активное формирование научно-медицинских школ общероссийского и европейского значения, его основных кафедр.

На стендах представлены фотоматериалы, книги представителей медицинских школ - терапевтов Ф.Х. Эрдмана (первый декан факультета), К.Ф. Фукса; анатома Е.Ф. Аристова, хирурга