

П.А.Флоренский, «децентрализация музеев, вынесение музеев в жизнь и внесение жизни в музей» обеспечивает «всестороннее и всенародное усвоение человеческого творчества, каждодневно воспитывая струящиеся около него массы».

На прошедшем в ноябре 2004 г. расширенном заседании Президиума Конфедерации историков медицины (международной) запланировано рассмотреть обозначенные проблемы на ближайшем Пленуме Конфедерации, что даст возможность наметить основные направления развития медицинского музееведения в России на перспективу.

Наша работа по анализу деятельности ММ России еще только начата, но, по нашему мнению, со временем она позволит существенно дополнить наши представления о реальном вкладе персоналий, регионов, вузов и НИИ страны в историю отечественной медицины.

МУЗЕЙ ИСТОРИИ КАЗАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

М.Э. Гурылева, И.Ю. Артемьева

Музей истории Казанского государственного медицинского университета основан в 1984 году. Основателем его стал заведующий кафедрой социальной гигиены и организации здравоохранения профессор А.Н. Галлиуллин. Более пяти лет выпускница КГУ Е.Ю.Ионова работала над созданием музейной экспозиции, которая была открыта для посетителей 15 мая 1989 года.

Фонды музея, хранящие медицинские раритеты, насчитывают около 16 тыс. предметов. Среди них коллекции редкой медицинской литературы, как отечественной, так и зарубежной; медицинский инструментарий и уникальное медицинское оборудование XIX-XX веков, разнообразный документальный материал, фотографии выдающихся деятелей отечественной медицины, фонд изобразительных источников, включающий портреты, рисунки, коллекции медалей и знаков с медицинской тематикой.

Открывается экспозиция темой "Казанский императорский университет, его медицинский факультет I половины XIX века", которая знакомит посетителей с "золотым веком" русской культуры и науки. В это время в Казани шло активное формирование научно-медицинских школ общероссийского и европейского значения, его основных кафедр.

На стендах представлены фотоматериалы, книги представителей медицинских школ - терапевтов Ф.Х. Эрдмана (первый декан факультета), К.Ф. Фукса; анатома Е.Ф. Аристова, хирурга

П.А. Дубовицкого, акушера А.Е. Лентовского и др., здесь же рассказывается об открытии в 1837 г. великолепного анатомического театра, выдающегося памятника русского классицизма архитектора М.П.Коринфского, и старой университетской клиники, строительство которых связано с деятельностью Н.И. Лобачевского, который, будучи ректором Казанского университета, возглавлял Строительную комиссию. По его расчетам был построен уникальный купол анатомического театра. Ныне Анатомический театр является единственным в Европе (подобный ему анатомический театр был построен в городе Падуа, но не сохранился до наших дней). Он внесен в список ЮНЕСКО как один из особо охраняемых памятников мировой архитектуры.

Следующий раздел - "Научно-медицинские школы европейского значения второй половины XIX века" - представлен именами таких ученых, как анатом П.Ф. Лесгафт, гистолог К.А. Арнштейн, физиологи Н.О. Ковалевский, Н.А. Миславский и многих других. Здесь посетители обращают внимание на редкие фотографии и инструменты для анатомического театра, привезенные профессором И.О. Брауном из Москвы в 1807 г. Следует помнить, что первый проект и план постройки Анатомического театра был разработан по инициативе и при активном участии И.О. Брауна осенью 1807 г. Однако воплотить этот замысел в жизнь Брауну так и не удалось, даже будучи первым избранным ректором Казанского университета.

Далее можно познакомиться с трудами патологоанатома Н.М. Любимова, патофизиолога В.В. Пашутина, терапевтов Н.А. Виноградова, А.Н. Казем-Бека и т.д. Интересна модель проводящих путей головного мозга из лаборатории выдающегося психоневролога Б.М. Бехтерева, рядом материалы невропатолога Л.Ю. Даркшевича, руководителей построенных в 1901 году клиник, кожно-венерологической - А.Г. Ге, акушерско-гинекологической - В.С. Груздева, хирургической - В.И. Разумовского, детской - П.М. Аргутинского-Долгорукова и В.К. Меньшикова, глазной - Е.В. Адамюка. Раритеты музея - книги по медицине XIX - начала XX века на русском и немецком языках.

Далее следуют разделы "Организация медицинского института (1930-1994 гг.)", "Медицинский институт в годы Великой Отечественной войны", "Советские научные медицинские школы". Здесь представлены материалы о таких выдающихся ученых, как анатом В.Н. Терновский, гистолог А.Н. Миславский, патофизиолог А.Д. Адо, Герой Труда (1933) терапевт Н.К. Горяев, хирург А.В. Вишневский, гигиенист В.В. Милославский и т.д. Среди питомцев университета - видные организаторы, министры здравоохранения СССР и РСФСР: Н.А. Семашко, З.П. Соловьев, С.В. Курашов, А.А. Баранов,

А.Д. Царегородцев. [В центре зала - макет будущего медицинского городка. Его автор И.Д. Галанин (1993)].

Кроме основной музейной экспозиции, большую ценность представляют фонды кафедральных музеев, организованных в более ранние сроки. Так, учебный музей кафедры патологической анатомии был создан еще в 1866 году. Анатомический музей основан профессором В.Н. Тонковым. Начало созданию музея кафедры физиологии было положено в конце 19 - начале 20 века профессором Н.А. Миславским. На кафедрах университета имеются также кабинеты-музеи хирурга А.В. Вишневого, акушера-гинеколога В.С. Груздева, невролога Л.О. Даркшевича, гистолога А.Н. Миславского.

Основное направление деятельности всех музейных экспозиций связано с учебным процессом, проведением занятий со студентами. Организуются также экскурсии для школьников, гостей университета.

ВИЛЬНЮССКИЕ ВРАЧИ – СОЗИДАТЕЛИ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

А. Андриюшис

До последнего времени в литовской (да и не только) медицинской историографии почти не уделялось внимания вопросам развития собственно городской или муниципальной медицины, приобретшей перманентный характер во второй половине XIX века, но еще меньше мы знаем о ее создателях. Цель данной публикации - в общих чертах дать обзор деятельности врачей, других причастных лиц к становлению муниципального здравоохранения в Вильнюсе в период с 1876 по 1915 годы.

В 1876 г. в Вильнюсе было введено «Городовое положение» от 1870 г., которое возложило на новое городское самоуправление более широкие права и обязанности в области общественного здоровья. В течение последующих лет основным административным репрезентантом муниципального здравоохранения стала Исполнительная санитарная комиссия (далее ИСК) с соответствующим врачебным и вспомогательным штатом, учреждениями профилактической и лечебной медицины, городской аптекой. Первое заседание ИСК состоялось 10.09.1877 г. Так как одной из основных черт новых городских правил стала выборность думских членов не по сословному признаку, а по имущественному цензу, то в ее членах в разные 4-летние каденции находились и врачи. Председателями первых ИСК, как правило, становились исключительно врачи – члены думы, они же занимали должности и членов ИСК – санитарных врачей. Но со временем при