

# **ОБГРУНТУВАННЯ ТА ОРГАНІЗАЦІЙНІ ПРИНЦИПИ ВИКЛАДАННЯ МУЗИЧНОЇ ТЕРАПІЇ В МЕЖАХ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ**

**Савельєва-Кулик Н.О.  
НМАПО імені П.Л. Шупика  
Кафедра спортивної медицини та санології**

Музика як вид мистецтва та медицина як галузь науки являють собою нерозривну єдність. За сучасними поглядами звук вважають динамічним фактором регуляції саногенезу, а музичну терапію (МТ) розглядають як систему психосоматичної корекції здоров'я за допомогою музично-акустичних впливів. Безсумнівно, МТ є мультидисциплінарним фахом і за європейськими стандартами потребує від спеціаліста ґрунтовних знань, щонайменше, з медицини, музики та психології. Однак, з огляду на вищесказане, в межах валеологічного базису післядипломної медичної освіти уявляється можливим та виправданим впровадження курсу, що висвітлює деякі моделі використання саногенетичного потенціалу музики в медицині. Такі МТ-моделі не потребують від лікаря-практика особливих знань та умінь у галузі музичного мистецтва (наприклад, вокальних навичок чи вмінь терапевтичної імпровізації на музичних інструментах), і, разом з тим, вони, не заважаючи лікареві, невимушено та ефективно доповнюють лікувальний процес. Прикладами таких МТ-методик можуть бути, зокрема, навчання застосуванню функціональної музики (за принципами ерго-і тропотропного впливу), а також окремих технологій рецептивної МТ (комунікативна, реактивна, регулятивна методики за принципом подібності та аналогії в регуляції функціональних станів; музично-психологічний масаж, музикоароматерапія, музикофармакотерапія тощо).

На даному етапі в системі безперервної післядипломної медичної освіти викладені принципи реалізовані шляхом розробки теоретико-практичного циклу тематичного удосконалення «Терапія мистецтвом» для лікарів. Метою навчання на циклі є ознайомлення лікарів лікувально-профілактичних закладів будь-якого фаху з можливостями гармонізації особистості засобами мистецтва, зокрема МТ. Вказаний цикл є частиною роботи по виконанню програм МОЗ України з формування здорового способу життя населення та профілактики захворюваності.

Таким чином, викладання окремих практичних методик МТ у системі безперервної післядипломної медичної освіти дасть змогу лікарям лікувально-профілактичних закладів будь-якого фаху застосовувати в практичній діяльності прості, економічні методи, які не лише спрощують досягнення лікувального комплаєнсу, але й потенціюють механізми психосоматичної аутогармонізації, розширюють палітру діагностичних і неагресивних лікувальних методик. Разом з тим, опанування моделями використання музики в практичній діяльності лікаря дозволить піднести мистецтво повсякденного лікування до належного йому рівня лікування мистецтвом.