

АНАЛІЗ ВПЛИВУ СОЦІАЛЬНО-КУЛЬТУРНИХ ЗАХОДІВ НА ЕКОНОМІЧНУ СТАБІЛЬНІСТЬ КРАЇНИ

Танський В.В, студент
Конотопський інститут СумДУ

Соціально-культурні заходи є одним з найголовніших прихованих важелів управління. З їх допомогою можна підтримувати та впливати на загальну ситуацію в країні.

Не розвиненість індустрії розваг змушує людей реалізовувати свої соціальні потреби в мітингах протестів та подібних масових заходах.

Один із способів підтримки стабільності країни як в економічній так і у загальній ситуації є соціально-культурні заходи. Вибори у президенти в будь-якій країні починаються з передвиборчої кампанії, головною метою якої - привернути до себе якомога більше уваги й переконати у своїй правоті. Частіше всього це робиться шляхом «замилування» очей різними акціями та виступами «ні про що» тільки б було весело людям. ЗМІ можуть впливати на свідомість людей та переконувати у їх правильності, що не є об'єктивною. Технології проведення цих кампаній стають все витонченішими, і ЗМІ грає тут, мабуть, саму провідну роль. Свій початок така методика бере ще з часів Римської імперії й називається «Хліба та видовищ» - що значить управління людьми шляхом створення ілюзій чи умов для контролювання поведінки масами.

Вплив ЗМІ є неоднозначним. Це важель завдяки якому чиниться вплив на свідомість народу, що може призвести до масових заходів у виді мітингів та перерости до масових правопорушень, котрі згубно впливають на економічну ситуацію в країні.

У нашій країні розповсюджена «програма соціально-економічного та культурного розвитку» де зазначаються заходи поліпшення проблемних аспектів країни. Таких як зростання доходів населення; соціально-економічного розвитку області; формування сприятливого інвестиційного іміджу; надійне функціонування систем життєзабезпечення населення; підвищення якості соціальних послуг; модернізація системи охорони здоров'я; підвищення якості загальної середньої освіти; створення належних умов для всебічного та повноцінного розвитку дітей; забезпечення розвитку культури і культурного розмаїття; соціальне відродження села та підвищення доходів селян, створення умов для розвитку аграрного сектору.

Ця програма відповідає загальноєвропейським стандартам та вимогам часу, але є проблема її втілення до життя в повному обсязі.

Для реалізації цих заходів потрібно правильно розділити завдання між ланками управління котрі розвиватимуть інноваційні технології, збільшувати інвестиції в галузі науки, освіти та поглиблювати скарбничку загальних знань для поліпшення ситуації в загалом.

Розвиток будь-якої держави, полягає не тільки в економічній стабільності, а й в соціально-культурному розвитку який сприяє виховуванню не тільки людини-бізнесу, а ще й свідомого громадянина.

Заради покращення не лише економічного, але й соціально-культурного становища країни потрібно об'єднання політико – економічних і соціально-культурних важелів управління, підвищення рівня свідомості сучасних політиків, які ставлять в основу всього економічні цілі, та не вміщають нічого більш високого. Без заміни політичної еліти не обійтись. Люди, які зараз при владі, що захищають капіталістичні ідеї з матеріальними цінностями на чолі, ніколи не зможуть управляти країною так, щоб політика не була в конфронтації з культурою [1].

Політики майбутнього мають бути зовсім іншими людьми. Іншими за рівнем свідомості. Розуміючими, що задоволення матеріальних потреб - це тільки одна сторона життя. Що коли понад усе ставляться матеріальні блага, то життя всіх людей перетворюється в нескінченну конкуренцію, де кожен кожному - конкурент і ворог.

Керівник : Грак А.М., ст. викладач, к.е.н.

1. В. Силантьев Культура и политика : противоборство или взаимодействие. [Електронний ресурс] // Грани епохи — 2012. — № 49. — Режим доступу: <http://agni-vs.narod.ru/>