

СМЫСЛ ЖИЗНИ КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА: СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ

Мелашенко О., студ. гр. СУ-11

В религиозных системах и во многих философских концепциях смысл жизни раскрывался в контексте Высшего Начала и его проявлений — Бога и богов, в контексте законов Вселенной и эволюции всего сущего, в контексте Высшего Блага для человека и исходящих из него добродетелей.

В античные времена смыслом обладало лишь существование рода. И смысл этот состоял в продлении и распространении своего существования.

В эпоху Средневековья четко проявилась дисгармония между личным и общественным, смыслом жизни становится обретение личного бессмертия, которое возможно только через личное сопричастие жертве Христа, факту воскресения, как бы «через Христа».

В философии Нового времени смысл жизни определяется всеобщей причинной необходимостью, которая исключает случайность, определяет всю человеческую деятельность.

Возникшие в середине XIX века науки о человеке (психология, социология, биологическая теория эволюции) сделали прежний философский подход к проблеме смысла жизни лишенным опытных оснований и практической ценности. С нигилистической точки зрения, первоисточником моральных ценностей является индивид, а не культура или другое иное рациональное или объективное основание. Ф.Ницше считал, что смыслом жизни является подготовка Земли к появлению сверхчеловека.

В XX веке вопрос о смысле жизни приобрел новую интенсивность и развивался в двух основных направлениях: философское (прагматизм, экзистенциализм, постмодернизм) и научное.

В прагматизме утверждается, что вместо поисков истины о жизни мы должны искать полезное понимание жизни. Смысл жизни - это вера в цель жизни, которая не противоречит чьему-либо опыту содержательной жизни. Иначе говоря, это могло бы звучать так: "Смыслом жизни являются те цели, которые заставляют вас ценить ее". Для прагматика смысл жизни может быть открыт только через опыт.

Для экзистенциализма смысл жизни заключается в согласии с собственной природой, удовлетворении потребностей, получении наслаждения, творческой деятельности для собственного удовольствия и блага общества.

Для постмодернизма характерно поверхностное отношение к миру, порождаемое неустойчивостью («поверхностностью») самого

человеческого существования, в котором человек озабочен своим существованием, а не сущностью. Весь мир воспринимается современным человеком как поток информации (через печать, телевизор, интернет), которая становится привычной и не переживается по-настоящему, является просто системой знаков, текстом, «гулом языка». В постмодерновом обществе потребление становится массовым и часто вытесняет остальные – прежде всего духовные – потребности современного человека, а для многих становится и смыслом жизни.

Поскольку постмодернизм окончательно преодолевает поиски новых смыслов в истории, культуре, познании, то он терпимо относится к любым культурам, к любым смыслам, к любым истинам, к любым формам, т.к. всё «старое» преодолевается, но не отвергается вообще.

В начале XX века инициативу в изучении проблемы смысла жизни перехватили психологи, потеснив философов и теологов. «Планка» вновь сместилась: с высот Вселенских Законов и прикосновения к Вечному она спустилась к отдельной личности, к индивидуальности. Психологи, изучая данный вопрос, основываются на анализе того, как конкретный человек пытается найти смысл жизни, что происходит, если этот смысл найти не удастся, и какие общие выводы, полезные для всех, можно извлечь из всего этого.

Подлинный прорыв в понимании смысла жизни произошел в 40–50 годы XX столетия. Он связан с именем австрийского психолога В. Франкла, основателя особого направления в психологии — логотерапии (от греч. «смысл»), учения о смысле, можно даже сказать: об «исцелении» благодаря смыслу. Оказывается, отсутствие смысла в жизни человека создает особые проблемные ситуации, а также существенно влияет на внутреннее ощущение и психический склад человека. Итальянский психолог С. Мадди предлагает назвать эту проблему «экзистенциальным недугом» или «экзистенциальным неврозом». Эту специфическую болезнь Мадди описывает как состояние, в котором в результате отсутствия смысла жизни появляются скука, общая незаинтересованность и явно выражена пассивность в ситуациях, когда нужно сформировать собственное мнение и взгляд на что-либо, сделать сознательный выбор, принять самостоятельное решение.

Таким образом, проблема смысла жизни может быть определена как социально и культурно детерминированная парадигмальным для определенной эпохи способом мировосприятия и характером мировоззрения.

Соціально-гуманітарні аспекти розвитку сучасного суспільства : матеріали Всеукраїнської наукової конференції викладачів, аспірантів,

співробітників та студентів факультету іноземної філології та соціальних комунікацій, м. Суми, 19-20 квітня 2013 р. / Відп. за вип. В.В. Опанасюк.
— Суми : СумДУ, 2013. — Ч.3. — С. 46-47.