

ПРОБЛЕМИ МОТИВАЦІЇ ТВОРЧОЇ ПРАЦІ РОБІТНИКІВ

студент гр. МК-01 Коротких С.Г.

В умовах функціонування сучасних підприємств та установ, життєво важливим фактором є наявність працівників з високим творчим потенціалом. Творчі працівники – це основа розвитку економіки країни та її власного інноваційного потенціалу. Тобто, основним завданням керівників підприємств є розвиток творчих здібностей працівників, створення належних умов для творчої діяльності, використання різноманітних методів мотивації творчої праці робітників.

Працівники з творчим потенціалом повинні чітко розуміти суть самого виробничого завдання. Слід зауважити, що творчих особистостей дуже важко контролювати, оскільки вони повністю відповідають за виконану роботу. Успішна діяльність будь-яких корпорацій залежить від творчого потенціалу робітників та процесу їх мотивування.

Перш за все, творчі особистості мають на меті задовольнити свої потреби у самоактуалізації, тобто особистого визнання успішності з боку інших робітників.

Основною проблемою мотивації творчої праці є відсутність ефективного мотиваційного механізму та стимулів, які забезпечують задоволення потреб творчих особистостей. Наступною проблемою мотивації творчої праці є відсутність належного матеріального заохочення. Найчастіше, керівники підприємств в Україні охочіше інвестують в основні засоби, а не в творчий потенціал працівників.

Також працівникам не дають можливості сформулювати саме завдання та його сутність, проаналізувати фактори, що заважають його виконанню. Після цього слід оговорити «творчу незалежність» працівника і ступінь його відповідальності. Збільшення відповідальності передбачається при високій творчій незалежності.

Вагомою проблемою мотивації творчої праці є відсутність психологічної підтримки працівників та незнання їх особливостей поведінки. Будь-яка необережна критика чи незначний сумнів можуть спричинити за собою негативні результати у виконаній роботі працівника.

Заходами щодо подолання проблем мотивації творчої праці є: матеріальне заохочення працівників до творчої праці; довіра та підтримка творчих здібностей; використання мотивування певною перспективою, яке передбачає передачу певних повноважень працівнику; підтримка принципово нових, інноваційних проектів робітників; проведення творчих тренінгів.

Науковий керівник: к.е.н., ст. викладач Нагорний С.І.

Економічні проблеми сталого розвитку : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої пам'яті проф. Балацького О. Ф. (м. Суми, 24–26 квітня 2013 р.) : у 4 т. / за заг. ред. О. В. Прокопенко. – Суми : Сумський державний університет, 2013. – Т. 4. – С. 38.