

АНАЛІЗ ЕФЕКТИВНОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ШОУ-БІЗНЕСУ В МУЗИЧНІЙ СФЕРІ

ст. викладач **Ковальов Б.Л.**, студент гр. Е-31 **П'ятаченко В.С.**

В наш час індустрія розваг набуває все більших масштабів. За даними експертів обсяг світового ринку розваг і ЗМІ до кінця 2014 р. сягне відмітки 1,7 трлн доларів. В США в індустрії масових заходів приймають участь майже 20 000 компаній, а її обсяг дорівнює 480 млн. дол. До сфери розваг відносяться кіно, театр, музика, телебачення та ін., які, крім всього іншого, мають певну фінансову вигоду від своєї діяльності. Для позначення комерційної діяльності в сфері індустрії розваг застосовують термін «шоу-бізнес». Метою роботи є проведення аналізу ефективності організації шоу-бізнесу на основі відомостей про доходи музичних виконавців.

Джерелом інформації виступає всесвітньо відомий журнал «Forbes», а саме, рейтинг «Топ-100 знаменитостей» станом на листопад 2013 р. В таблиці 1 наведено інформацію про виконавців, їх річний дохід та жанр музики.

Таблиця 1 – Найбагатші музичні виконавці у світі

№	Виконавець	Річний дохід, млн. дол.	Жанр
1	2	3	4
1	Мадонна	125	Поп-рок

Продовження табл. 1

1	2	3	4
2	Леді Гага	80	Поп
3	Bon Jovi	79	Рок
4	Тобі Кіт	65	Кантрі
5	Coldplay	65	Рок
6	Джастін Бібер	58	Поп
7	Тейлор Свіфт	55	Кантрі
8	Елтон Джон	54	Поп-рок
9	Бейонсе	53	Поп
10	Кенні Чесні	53	Кантрі
11	P. Diddy	50	Реп
12	Пол Маккартні	47	Рок
13	Келвін Харріс	46	Хаус
14	Дженніфер Лопез	45	Поп
15	Роджер Уотерс	44	Рок
16	Muse	43	Рок
17	Rihanna	43	Реггі
18	Jay Z	42	Реп
19	One Direction	42	Поп
20	Dr. Dre	40	Реп
21	Red Hot Chili Peppers	40	Рок
22	Rolling Stones	39	Рок
23	Кеті Перрі	39	Поп
24	Тім Макгро	33	Кантрі
25	Pink	32	Поп

До рейтингу «Топ-100 знаменитостей» в 2014 р. увійшло 25 виконавців, які представляють 7 жанрів музики: поп-рок, поп, рок, кантрі, реп, хаус, реггі (рис. 1).

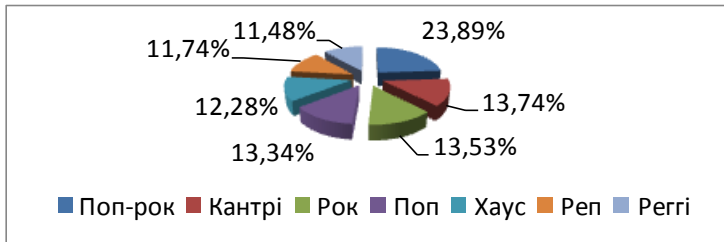


Рис. 1 – Розподіл виконавців за жанрами музики

Як бачимо, найбільш представленими жанрами музики у рейтингу «Топ-100 знаменитостей» є поп, рок та кантрі. Розрахувавши середній дохід виконавця з кожного жанру музики, отримано такі дані (табл. 2).

Таблиця 2 – Середній річний дохід за жанрами

№	Жанр	Середній дохід, млн дол
1	Поп-рок	89,5
2	Кантрі	51,5
3	Рок	50,7
4	Поп	50
5	Хаус	46
6	Реп	44
7	Реггі	43

Проведені розрахунки розміру середнього доходу виконавців за жанрами дали можливість зробити висновок, що найбільш прибутковими жанрами музики (перші три місця) є поп-рок, кантрі та рок з відповідними доходами 89,5, 51,5 та 50,7 млн. дол. Підводячи підсумок, необхідно зазначити, що після проведення аналізу ефективності організації шоу-бізнесу в музичній сфері на основі показника середнього річного доходу виконавця було виявлено, що найприбутковішим жанром музики згідно рейтингу журналу «Forbes» є поп-рок.