

СУТНІСТЬ ТА РОЛЬ ПРОЕКТНОГО ПІДХОДУ В СУЧАСНОМУ БІЗНЕСІ ПРИ СТВОРЕННІ СТУДІЇ СУЧАСНОГО ТАНЦЮ І ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА “FORCE”

студент гр.УПС-31 Безносва О.В.

У світі, де нові технології розвиваються і впроваджуються стрімкими темпами, ми все частіше стикаємося з новими підходами до проектів та управлінню ними. Проекти використовуються для розробок нових продуктів і послуг, удосконалення процесів та реорганізації структур і забезпечують чимало інших вигод. Організації стають все більш проектно-орієнтованими або проектно-залежними, а проекти – критично важливим складовою успіху як для першостворених, так і для інших організацій [1].

Проектний підхід має ряд переваг по відношенню до інших підходів, оскільки за своїм визначенням та призначенням він працює з ситуаціями невизначеності та обмежень, які надто поширені сьогодні на ринках та у галузях, з якими організації якось повинні справлятися. Також, від самого початку цей підхід форматує такі важливі речі як цілі, кінцеві результати, команда та розподіл в ній ролей, план-графік, критерії успіху, обумовлює такі речі як управління змінами і т.д.

Застарілість багатьох підходів та інструментів, незрілість та непрофесійність команд, неврахування сучасних тенденцій та цілого комплексу чинників, значне переважання операційного та фінансового планувань, і можливо, найперше – відсутність стратегічного мислення – ці вади традиційні на протязі багатьох років і вони притаманні всім ланкам українського менеджменту. Отже, нижче ми хочемо показати, яким саме чином та за допомогою яких інструментів проектний підхід дозволяє вирішувати чи, принаймні, значно покращувати стан речей в цьому надзвичайно складному процесі. Проектний підхід дозволяє не тільки добре адаптуватись до конкретних ситуацій, а й враховує складність та багатофакторність впливу на ситуації розвитку, можливість різних сценаріїв і, таким чином, стимулює холистичне мислення та гнучкість в підходах щодо вироблення стратегії того чи іншого бізнесу. При правильному визначенні мети, чіткому баченні результату, при використанні ефективних інструментів і точному плануванні дій, досить просто знайти і гроші і ресурси для того, щоб побудувати свій власний бізнес або реалізували будь-яку ідею. Як, наприклад, впровадження проектного підходу на прикладі створення студії сучасного танцю і хореографічного мистецтва “Force” в м. Суми.

Танцювальний бізнес сьогодні один з найприбутковіших. При малих витратах, які потрібні для того, щоб відкрити школу танців, власник отримує гарний прибуток і постійний попит на надані послуги. Танці зараз більш ніж популярні. Будувати свій бізнес на зростаючому інтересі молодих людей до танцювальних програмами, що підтримує тіло в хорошому стані – за оцінками всіх фахівців вельми перспективно. Саме тому виникла потреба створити даний проект. Актуальність обраної теми обумовлена тим, що в даний час танцювальний і спортивний бізнес став прибутковим видом діяльності.

Місія проекту – підвищення культурного розвитку населення та інфраструктури міста. Загальні цілі проекту – проблемою є відсутність у м. Суми професійної школи сучасних напрямків танцю з перспективою росту. Створивши запропоновану студію можливо дати цьому питанню суттєвий поштовх, і одночасно підвищити культурний розвиток населення міста у сфері хореографічного мистецтва. Цінності проекту – розвиток студії виходячи з розвитку напрямків хореографії, висококваліфікований персонал, пропозиція слабо представлених в місті танцювальних напрямків, програма додаткових послуг.

Розвиток танцювального бізнесу, як частини всієї сфери соціально-культурного сервісу, представляється особливо перспективним, тому що при стабільно зростаючому

середньому рівні доходів населення все більше людей прагнуть вкладати гроші в своє здоров'я і у своє дозвілля, тобто, по суті, у свій гарний настрій. Сектор ринку танцювальних послуг в м. Суми ще не досяг піку свого розвитку, і тому він вельми перспективний.

Окупність проекту школи танців буде залежати, в першу чергу, від кількості учнів, тому незабаром буде розробити спеціальні програми відвідувань, адже не всі можуть танцювати в фіксовані години, а платити гроші, і не мати можливості танцювати, навряд чи хто захоче. Середня кількість учнів має бути 10-15 осіб у секції.

Упровадження принципів проектного аналізу та проектного менеджменту є не просто конкурентною перевагою, а необхідним інструментом бізнесової діяльності для обґрунтування управлінських рішень. Традиційно проектний підхід застосовується при розробленні бізнес-планів, обґрунтуванні комерційних проектів, при підготовці нових ідей розвитку для фінансових партнерів. Застосування принципів аналізу та підготовки проектних рішень для реалізації стратегічних ініціатив дає можливість інтегрувати методологію проектного менеджменту в управлінські процеси, надає реальний шанс компаніям сконцентрувати зусилля на досягненні стратегічних цілей, забезпечити організаційну та ресурсну підтримку реалізації стратегії підприємства.

1. Managing Successful Projectswith PRINCE2. Central Computers&Telecommunications Agency, KeySkillsLimited, 1999.

Науковий керівник: доц. Глівенко С.В.

Безноєва, О.В. Сутність та роль проектного підходу в сучасному бізнесі при створенні студії сучасного танцю і хореографічного мистецтва "Fogse" [Текст] / О.В. Безноєва; наук. кер. С.В. Глівенко // Економічні проблеми сталого розвитку : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої пам'яті проф. Балацького О.Ф., м. Суми, 6-8 травня 2014 р.: у 2-х т. / За заг. ред.: О.В. Прокопенко, О.В. Люльова. - Суми : СумДУ, 2014. - Т.2. - С. 318-319.