

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ ТУРКМЕНСКОГО НАРОДА В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ

Основными отличительными чертами этноса являются присущие ему традиции и обычаи. Сформированные на ранних стадиях развития человеческого общества, они сохраняют свою историческую значимость, являются частью современной жизни, выполняя воспитательную, эстетическую функции, оказывая влияние на мировоззрение и поведение представителей того или иного народа.

Туркменистан – страна, в которой особенно бережно относятся к дошедшим до настоящего времени традициям и обычаям, многие из которых сложились под влиянием религии. И это не случайно: в Туркменистане достаточно строго соблюдаются законы шариата, служащие своеобразными правилами, обязательными для всех. Исламская религия играла важнейшую роль в становлении туркменских традиций на протяжении веков. Она и сейчас составляет основу жизни населения, в том числе и молодежи. Мусульманские обряды и обычаи стали общенациональными и соблюдаются практически всем коренным населением Туркменистана.

Традиции тесно связаны с ментальностью туркменского народа. Результатом социально-экономического и культурного развития страны стали такие национально-психологические особенности народа, как высокая степень эмоциональности, воинственность, свободолюбие, неприятие власти над собой, умение переносить боль и страдания. Свойственно туркменам и высокое честолюбие, тесно сопряженное с обидчивостью. Нанесенные даже случайно обиды туркмены помнят долго, переживают глубоко, прощают их только в том случае, если обидевший полностью признает свою вину и в присутствии других людей принесет извинения. На их поведении сказываются многие предрассудки, в том числе и такие, как кровная месть обидчику. Месть даже через довольно продолжительное время может проявляться в жестоких формах по отношению к оскорбившему их человеку [1].

Традиционно для туркменского общества свойственно почтительное отношение к людям старшего возраста – "аксакалам". Пожилые люди, родители пользуются непререкаемым авторитетом: их просьбы являются обязательными для выполнения, с их мнением считаются все без исключения. Другая общетуркменская традиция – уважительное отношение к труженику. Для туркмена любой труд важен и ценен, поэтому каждый человек, проходя мимо дехкана (крестьянина), работающего на поле, обязательно скажет ему: "Пусть каждое зерно станет тысячей" или "Пусть хорошо взойдет семя".

Туркменистан славится своими традиционными праздниками, сопровождающимися разнообразными обрядами.

Курбан-байрам – самый главный праздник для всех, кто исповедует ислам. Согласно священной книге мусульман Корану, пророк Ибрахим, чтобы выполнить волю Аллаха, решил принести ему в жертву своего сына Исмаила. Однако Аллах, оценив его преданность, позволил Ибрахиму вместо сына преподнести жертвенное животное. Высший смысл праздника Курбан-байрама заключается в том, чтобы, следуя примеру пророка, проявить любовь к Аллаху и покорность. Поэтому кульминацией праздника является обряд жертвоприношения, который совершают все верующие. После обряда готовятся угощения из мяса жертвенного животного, приглашаются родные, близкие, соседи – в гости может прийти любой желающий, его обязательно приветливо встретят и позовут к столу. Каким

животным должна быть жертва в Коране не указано, в мусульманских странах этим животным традиционно является баран.

Сегодня Курбан-байрам любим и почитаем среди молодежи. Особенно многолюдно возле установленных по этому случаю высоких качелей, которые являются неотъемлемым национальным атрибутом Курбан-байрама. Этот красивый обряд придает замечательному празднику неповторимый национальный колорит. Как гласит народное поверье: человек, качаясь на взмывающих прямо к небу качелях, очищается от грехов [2].

Любимый праздник туркменов – Новый год – отмечается весной. По восточному преданию, в ночь с 21 на 22 марта из-под земли поднимается всесильный дух, который приносит свет, исцеляет больных и слепых и, самое главное, дарует мир всем верующим. С наступлением праздника прекращались войны, любые конфликты и распри.

Само празднование начиналось ночью и проходило на больших луговых полянах. Сначала совершался старинный ритуал: «Если увидишь родник – расчищай его источник». И все люди с лопатами и кетменями освобождали путь пробивающимся родникам

Некоторые обычаи появились после принятия мусульманства: обычай украшать дом зелеными ветками, обычай выбрасывать старые предметы домашней утвари и приобретать все новое.

Новогодний стол, как правило, украшают 7 блюд, которые указывают на семь дней недели. Например, перед аксакалом ставится семь чаш с напитками, приготовленными из семи видов злаков. Туркмены стараются приготовить еду, которая как бы подчеркивает достаток и изобилие. Хозяйки накрывают дастархан (стол), на котором обязательно должны быть следующие продукты: молоко, символизирующее чистоту, сладости – радость жизни, сахар – достаток, щербет – отдых и прохладу. Главные новогодние блюда – сумалак, плов и шурпа из баранины. Каждый из приглашенных гостей должен покинуть дом сытым и довольным: тогда год будет благополучным и урожайным.

На празднике проводится много культурных и спортивных мероприятий: состязания народных певцов (бахши) и сказателей, единоборства всадников (особенно на ахалтекинских конях), соперничество богатырей (Батыров) в национальной борьбе «Гореш». По традиции в дни Навруза туркмены принимают участие в больших забегах, непременно босиком. Считается, что таким образом бегуны получают от земли новые силы и жизненное тепло. Детям накануне праздника опутывают ножки, а самый старый и уважаемый аксакал перерезает путы, передавая тем самым малышу свой опыт и долголетие. Широко отмечают Навруз и в других странах Средней Азии. И в каждом регионе есть свои особенности и традиции [3].

Особенно богата разнообразными обрядами традиционная туркменская свадьба. Подготовка к свадьбе и само торжество подчинены определенным ритуалам, а в ее организации активное участие принимают специально выбранные для этого представители семейств. Именно они следят за тем, чтобы традиции были соблюдены. На совете обсуждаются все мероприятия, которые необходимы для бракосочетания.

В восточных районах за девять дней до свадьбы в дом жениха привозят приданое невесты: мебель, одежду, ковры, предметы домашней утвари.

В день свадьбы джарчы (глашатай) с самого утра оповещает весь аул о предстоящем торжестве, причем люди, живущие в других аулах, приглашаются заранее.

Основная часть свадебной церемонии проходит в доме жениха, однако начинается свадьба в доме невесты. Рано утром к невесте приходят подруги, которые стараются развеселить её: поют свадебные песни, играют на гопузе. Согласно старому обряду, перед приходом свадебного каравана в комнату невесты «врывается» сноха, чтобы накинуть на неё

халат. Подруги невесты стараются помешать этому. Однако сноха разными ухищрениями, прибегая к помощи других женщин, «насиленно» набрасывает накидку. Еще один обряд связан с «первым знакомством» молодых. Невеста с закрытыми глазами в окружении праздничной толпы должна развязать узлы на поясе жениха, снять сапоги и шапку.

Огромное значение придается времени совершения какого-либо определенного действия свадебного обряда, будь это сватовство, сговор, шествие за невестой, переезд ее из родительского дома в дом жениха [4].

Традиции и обычаи сопровождают и всю семейную жизнь туркмен. Традиционная семья отличается строгим распределением обязанностей между супругами. Очень важным в такой семье считается воспитание подрастающего поколения: ему передаются семейные ценности, прививаются нормы и правила устоявшегося семейного уклада.

Однако в последнее время, особенно в больших городах, брачные союзы туркменской молодежи все чаще выходят за рамки традиций: сегодня основанием для заключения брака становятся не экономическая выгода, не договоренность между родственниками будущих жениха и невесты, а чувства молодых людей. Понемногу меняются и обязанности: возрастает роль женщины в семье, которая получает возможность зарабатывать деньги, мужчины все чаще помогают жене по хозяйству и в воспитании детей.

Многие семьи считают себя современными, но вместе с тем не отошедшими от традиций, которые поколениями складывались в народе. Даже в крупных городах традиционный уклад семейной жизни продолжает преобладать во внутреннем сознании людей. Традиции, сохранившиеся по сей день, имеют важную психологическую, экономическую, историческую, этническую значимость. Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что современной семьи (классической европеизированной) вне причастности к традициям в Туркменистане нет, и вряд ли в ближайшем будущем ситуация изменится [5].

Свои традиции и обычаи существуют в национальной одежде туркменского народа. Ее атрибутами являются мохнатые шапки, длинные стеганые халаты, полосатые шаровары и легкие яркие платья из натуральных тканей. Эта одежда пользуется большой популярностью еще и потому, что является очень удобной в условиях жаркого климата. Стремление молодежи одеваться по-европейски не приветствуется и порой расценивается как признак непорядочности.

Особенно важную роль играет одежда в свадебных обрядах. Убранство невесты отличается от повседневной одежды не только по качеству, но и по символике. Для кроя и шитья свадебного платья определялись специальные дни, считавшиеся у мусульман удачными. От этого зависело благополучие невесты. Платье кроили и шили в доме невесты из ткани, полученной из дома жениха. По этому поводу собирались ее близкие подруги. Кроила это платье уважаемая на селе женщина, многодетная мать, начиная с благословения. Обрезки материала забирали присутствующие при раскрое – на счастье. Свадебное платье невесты всегда отличается богатой вышивкой и украшениями. Для того чтобы «нечисть» не видела ее лица и чтобы полностью скрыть лицо и фигуру, невесту с головой накрывали накидкой. Огромное количество действий с амулетами и талисманами связано с охраной невесты. Во все свадебные костюмы вшивались плетенки, шнурки из верблюжьей шерсти, зуб свиньи, серебряные пластинки из бус с глазками [6].

Туркменистан издавна славится разведением ценных пород лошадей. Это не случайно: Туркменистан – страна, которая впервые начала одомашнивать лошадей. Археологические исследования показывают, что на территории древнего городища Гонур-Депе был обнаружен скелет жеребенка. Этот факт свидетельствует о том, что лошадь здесь была приручена 5 тысяч лет назад.

Гордостью туркменов являются ахалтекинские кони. Своеобразный ландшафт, благоприятные климатические условия способствовали рождению здоровых и резвых лошадей, умеющих преодолевать преграды и развивать небывалую скорость.

Любовь туркменского народа к своим необыкновенным лошадям нашла отражение в главном символе Туркменистана – гербе: изображение ахалтекинского коня занимает на нем центральное место. В первые годы после обретения независимости в Ашхабаде у подножия горы Копетдаг был открыт крупнейший в Центрально-азиатском регионе Ахалтекинский конный комплекс Президента Туркменистана. В комплексе расположена единственная в регионе генетическая лаборатория.

Ахалтекинские кони – величайшее достояние туркменского народа. Эти великолепные животные на протяжении всей истории существования туркменов являются священными, они всегда были для своих хозяев не только «живыми машинами», но и верными друзьями, любимыми братьями, за которых люди отдавали собственные жизни. Начиная с 1992 года в Туркменистане ежегодно празднуется день туркменского скакуна [7].

Многочисленные традиции связаны с таким важным для туркмен предметом, как ковер. Красота туркменских ковров покоряет многих людей из разных стран мира. В Туркменистане ковры являются атрибутом, необходимым каждой семье. По наличию искусных ковров судят о благосостоянии семьи.

Символом мужества, женского трудолюбия и сплоченности туркменского народа стал ковер-гигант «Туркмен калбы», созданный в 1941–1942 годах. В настоящее время он выставлен в музее туркменского ковра ГАК «Туркмен халы». Второй ковер-гигант, сотканный в 1996 году, был назван «Туркменбаши». Он хранится в Государственном музее Туркменистана. Третий ковер-гигант – «Президент» – появился в 1998 году. Сейчас он украшает собой Дворец конгресса «Рухыет». В честь дня государственного флага Туркменистана (19 февраля 2001 года) корпорация приступила к изготовлению нового, четвертого ковра-гиганта под названием «Золотой век Великого Сапармурата Туркменбаши». Этот ковер площадью 300 кв. м вошел в книгу Мировых рекордов Гиннеса как самый большой ковер ручной работы в мире. Ковер украшает музей Туркменского ковра ГАК «Туркмен халы» [8].

Умение ткать ковры всегда было одним из главных достоинств невест и жен. Искусство ковроткачества традиционно передавалось мастерицами из поколения в поколение. Начало этого сложного и трудоемкого процесса и его завершение являлись важными событиями в жизни семьи. Сохранилась традиция: всем, кто присутствует в день окончания работы, раздавать по ниточке. Считается, что эта ниточка, обвязанная вокруг головы, избавляет от боли.

Традиции являются основой жизни туркмен, они определяют их жизнь с рождения до самой смерти и передаются из поколения в поколение. Со временем определенные традиции и обычаи претерпевают значительные изменения. Особенно это касается городских жителей, у которых многие обряды уже носят символический характер. Но в то же время существуют в Туркменистане племенные группы, живущие своим собственным замкнутым кругом, отдельными кланами, в которых сохранились обычаи почти в первоначальном виде. Представители той или иной общины легко могут отличить «своего» от «чужака» по диалекту, стилю одежды, украшениям, вышивке и даже по фактуре и стилю ковров.

В последнее время туркменская молодежь проявляет повышенный интерес к истории своей Родины, к ее культурному наследию, к традициям, которые бережно сохранили их деды и прадеды. Важные традиции и обычаи, связанные с определенными этапами жизни

человека, актуальны и сейчас. К ним бережно относятся, их чтут, им следуют все без исключения: и древние старцы, и молодые туркменские юноши и девушки.

Список литературы

1. Давлетов Д. Туркменский аул в конце XIX–начале XX века. Ч. 1. Развитие товарно-денежных отношений в аулах Закаспийской области / Д. Давлетов. – Ашхабад : Ылым, 1977. – 224 с.
2. Древняя туркменская земля встречает Курбан-байрамы [Электронный ресурс] / Режим доступа : http://gundogar-news.com/index.php?category_id=5&news_id=894.
3. Байриева А. Туркменские обряды хранят народные традиции [Электронный ресурс] / А. Байриева. – Режим доступа : <http://guide.travel.ru/turkmenistan/5242.html>.
4. Аннанепесов М. Хозяйства туркмен XVII–XIX вв. / М. Аннанепесов. – Ашхабад, 1972. – 109 с.
5. Джикиев А. Семья и брак у туркмен юго-восточного побережья Каспийского моря в XIX–XX вв. / А. Джикиев. – ИАН ТССР, 1958. – 62–68 с.
6. Обычаи и традиции Туркменистана [Электронный ресурс] / Режим доступ: <http://www.centralasia.travel.com/ru/countries/turkmenistan/custom>.
7. Его Превосходительство господин Гурбангулы Бердымухамедов, Президент Туркменистана. Полёт небесных скакунов / Г. Бердымухамедов. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 2011. – 256 с.
8. Мамедова М. Д. Традиционная семья в современном Туркменистане [Электронный ресурс] / М. Д. Мамедова. – Режим доступа : <http://sibac.info/index.php/2009-07-01-10-21-16/1068-2012-02-05-18-32-17>.

Роденко, А. В. Традиции и обычаи туркменского народа в прошлом и настоящем [Текст] / А. В. Роденко, Р. Хайдарова // Мова, історія, культура у лінгвокомунікативному просторі : збірник наукових праць / Ред.кол.: Л.В. Біденко, О.М. Волкова, С.І. Дегтярьов; Упоряд. Л.Д. Біденко. - Суми : СумДУ, 2015. - Вип.2. - С. 149-157.