

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
ТА СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ**



СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА

**МАТЕРІАЛИ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ ВИКЛАДАЧІВ,
АСПІРАНТІВ, СПІВРОБІТНИКІВ ТА СТУДЕНТІВ**

(Суми, 21-22 квітня 2016 року)

Суми
Сумський державний університет
2016

РЕАЛІЗАЦІЯ ПОТЕНЦІАЛУ КРЕАТИВНИХ ЗАСОБІВ WEB 2.0 В АСПЕКТІ ОПАНУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ ЛЕКСИКИ

Драч Ю.С. студ. гр. ПР-23

(Сумський державний університет)

Сгорова О.І., канд. філол. наук, доцент

(Сумський державний університет)

За останні десятиліття процес інтеграції технологій у всі сфери освіти значно прискорився. Вирішення завдань сучасності новими більш ефективними методами стає можливим через залучення креативного мислення, яке і являє собою пошук таких способів.

Креативне мислення пов'язане з уявою і умови розвитку такого мислення виявляються для кожної людини різними [1, с. 36], що, у свою чергу, актуалізує потребу в індивідуальному підході до навчання студентів, «врахування індивідуальних особливостей студентів під час навчання у всіх його формах і методах, виявлення характерних професійних ознак кожного етапу навчання, а також особливостей змісту освітньо-виховного процесу на цих етапах» [2, с. 71].

Креативне мислення першочергово активізується зацікавленістю людини. При цьому інтереси людини дуже часто виявляються гендерно-орієнтованими, а отже й індивідуальний підхід також має передбачати гендерну складову.

З метою впровадження найбільш ефективної індивідуалізації освітнього процесу сьогодні все частіше використовуються Інтернет-сервіси «другого покоління» — засоби Web 2.0, — тобто сервіси, результатом використання яких є створення спільного динамічного контенту групою користувачів з можливістю для кожного окремого користувача створювати власний контент і ділитися ним з іншими.

Інтерактивність, доступність та ергономічність засобів Web 2.0 в умовах індивідуалізації навчального процесу актуалізує їх використання у навчанні іноземних мов. Оскільки вивчення іноземних мов передбачає постійне опанування нового лексичного матеріалу, перед викладачем постає завдання забезпечення умов для максимального його засвоєння. Важливою передумовою засвоєння певного корпусу лексичного матеріалу є фактична зацікавленість студентів у його тематиці. Іншими словами, успішність засвоєння лексичного матеріалу залежить не лише від його активного залучення викладачем на занятті, а і від загальної умотивованості студента.

Інтерес студентів до тематичного аспекту заняття підчас виявляється гендерно маркованим. Так, наприклад, різний ступінь зацікавленості виявить жіноча та чоловіча частини учнівської аудиторії під час вивчення тем «В універмазі», «Засоби пересування і дорожній рух», «Спорт», «Сучасні технології», «Хоббі» тощо. Саме тому, на нашу думку, під час вивчення таких гендерно сфокусованих тем виникає потреба у підході до гендерної диференціації завдань, покликаних активізувати інтерес та креативне мислення широкого кола учнів.

Використання дидактичного потенціалу інструментів Web 2.0 для досягнення успішного засвоєння лексичного матеріалу студентами дозволить підвищити ефективність гендерної диференціації завдань та активізувати креативне мислення цільової аудиторії. Так, у рамках виконання творчих завдань доцільно запропонувати підготувати відео-поради, доповіді з відео-супроводом, відео-відгуки з тем, що вивчаються. При цьому вивчення досвіду інших у наочній формі дозволить учню зрозуміти, що від нього вимагається, та активізує креативне мислення. Оскільки креативне мислення являє собою поєднання існуючих ідей із синтезом індивідуальних, сервіс *YouTube* (<https://www.youtube.com/>) можна вважати одним із потужних засобів Web 2.0 наочності передбачуваного кінцевого продукту.

Іншим засобом реалізації власних креативних ідей учнів є інструмент *WeVideo* (<https://www.wevideo.com/>), що дозволяє змонтувати відеозаписи з музичним супроводом та субтитрами на різних мовах. Альтернативним ефективним сервісом для створення презентацій вважаємо *Projeqt* (<https://create.projeqt.com/>).

Активне використання засобів Web 2.0 у сучасній методиці викладання іноземних мов забезпечує можливість реалізації підходу до гендерної диференціації завдань, при цьому активізуючи потребу в пошуку інформації та способів виконання поставлених завдань, що, відповідно, каталізує механізм креативного мислення.

1. Burke C. Inspiring spaces : creating creative classrooms / Catherine Burke // Curriculum Briefing. – 2007. – №5(2) – P. 35–39.

2. Галус О. М. Індивідуалізація навчання в контексті адаптації студентів до пізнавальної діяльності у педагогічному ВНЗ / О. М. Галус // Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. – 2005. – №20. – С. 71–74.