МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
ТА СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ

СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА

МАТЕРІАЛИ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ ВИКЛАДАЧІВ, АСПІРАНТІВ, СПІВРОБІТНИКІВ ТА СТУДЕНТІВ

(Суми, 21-22 квітня 2016 року)

Суми
Сумський державний університет
2016

однаково діють у різних країнах. Оказіоналізм *burgernomics* створений за допомогою складання двох морфем.

Фонетичні оказіоналізми створюються з окремих звуків або своєрідних конфігурацій звуків, наприклад: *grok, slan, kzin*. Значення таких слів часто можна зрозуміти тільки з контексту [2, 71].

У заголовку статті червневого випуску газети – Morning Star "*Yet more old style* ***Toryism***" утворення оказіоналізма представлено за допомогою суффіксації. – *Tory* («Торі») - назва англійської політичної партії разом з суфіксом «*is*m» народжують нове слово, яке виявляє іронічне та недовірливе ставлення автора до нововведень партії.

Аналіз текстів засобів масової інформації показав, що використання оказіоналізмів є досить частим явищем. Було проаналізовано різні способи утворення оказіональних інновацій, таких як словоскладання, створення форм за аналогією з уже наявними в мові шляхом додавання до них різних продуктивних афіксів, конверсія, скорочення та ін.

1. Гончарова Т. Є. Оказіональне слово і контекст / Т. Є. Гончарова, А. В. Білан. // Збірник наукових праць Військового інституту Київського національного університету імені Тараса Шевченка– К., 2010. – С. 199 - 206.
2. Погнаева А. А. О месте окказионализмов в курсе английского языка / А. А. Погнаева // Филологические науки в МГИМО: Сб. научных трудов/ МГИМО(У) МИД России Отв. ред. Л. Г. Кашкуревич. – М.: МГИМО 2004. – С. 69-75.
3. Verbal-and-Creative Tendencies of Denumeral Formations / S. O. Svachko, I. K. Kobyakova, S. V. Baranova et al. // British Journal of Science, Education and Culture. – No.1. (5). – V I. – London: London University Press, 2014. – P. 147-152.
4. Popova, Y. V. Grammatical and Lexical Constituent of Pre-Election Discourse [Text]/ Y. V. Popova, Y. V. Yemelyanova, N. A. Prikhodko // Middle-East Journal of Scientific Research. – 2014. – № 19 (1). – С. 48-51.

ЛЕКСИКО-ГРАМАТИЧНІ ІГРИ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В ЗОШ

Фадєєва Ю. О., *студ. гр. ПР-23*
(Сумський державний університет)

Наш час характеризується пошуком нових форм, методів і прийомів навчання. Сучасна школа потребує методи навчання, які б

допомогли не тільки якісно навчити, але в першу чергу, розвинути потенціал особистості. Сучасне навчання спрямовано на те, щоб готувати учнів не тільки пристосовуватися, але й активно освоювати ситуації соціальних змін. На уроці іноземної мови особливе місце займають форми занять, які забезпечують активну участь в уроці кожного учня, стимулюють мовне спілкування, сприяють формуванню інтересу і прагнення вивчати іноземну мову. Ці завдання можна вирішити за допомогою ігрових методів навчання. У грі здатності будь-якої людини, а особливо дитини проявляються в повній мірі. Гра - особливо організоване заняття, яке вимагає напруги емоційних і розумових сил.

Про навчальні можливості ігор відомо вже давно. Використовуючи ігри, як засіб навчання в учбовому процесі, багато педагогів відзначали, що вони містять великі потенційні можливості. У грі виявляються інколи приховані здатності дитини, які у звичайних умовах важко помітити.

Гра є особливо організованим заняттям, що вимагає напруги емоційних і розумових сил. У грі необхідно приймати рішення - як вчинити, що сказати, як виграти. Бажання вирішити ці питання загострює розумову діяльність учасників гри. Але якщо дитина при цьому говоритиме на іноземній мові, це допоможе їй легше вивчити іноземну мову і можливо навіть більше зацікавить дитину в її вивченні.

В ході гри у учнів формуються вимовні, лексичні, граматичні навики, учні набувають досвіду мовного спілкування [1, 57]. Ігри на уроках іноземної мови можна і потрібно використовувати також для зняття напруги, монотонності, при відпрацюванні мовного матеріалу, при активізації мовної діяльності. Ігри розвивають спостережливість у дітей, пожвавлюють урок, підвищують зацікавленість до вивчення іноземної мови [2, 51].

Термін "гра" на різних мовах відповідає поняттям про жарт і сміх, легкість і задоволення і вказує на зв'язок цього процесу з позитивними емоціями. Вершиною еволюції ігрової діяльності є сюжетна або рольова гра, за термінологією Л. С. Виготского "уявна ситуація" [3, 15].

Застосовувати гру доцільно тоді, коли учнями засвоєно мінімальний мовний матеріал, що дозволяє проводити гру. Не всі типи ігор виявляється можливим застосовувати із самого початку навчання іноземній мові. Ігри допоможуть зробити нудну і одноманітну роботу цікавішою і більш захопливою.

Граматичні ігри переслідують наступні цілі:

1. навчити учнів вживати мовні зразки, що містять певні граматичні труднощі;
2. створити природну ситуацію для вживання даного мовного зразка;
3. розвинути мовну активність і самостійність учнів.

Лексичні ігри услід за граматичними іграми продовжують будувати фундамент мови, оскільки оволодіння лексичним і граматичним матеріалом створює можливість для переходу до активної мови учнів. Дані ігри переслідують цілі:

1. тренувати учнів у вживанні лексики в ситуаціях, наближених до природних умов;
2. активізувати мовнорозумову діяльність учнів;
3. розвивати мовну реакцію учнів;
4. познайомити учнів із сполучуваністю слів.

Таким чином, використання ігор на уроках іноземної мови допомагає вчителеві глибше розкрити особовий потенціал кожного учня, його позитивні особисті якості (працьовитість, активність, самостійність, ініціативність, уміння працювати в співпраці і т.д.), зберегти і укріпити учбову мотивацію.

1. Стронин М. Ф. Игра, как средство обучения // ИЯШ №1. – 1979. – С. 49-59.
2. Сандалова Л. Д. Обучающие игры на уроках английского языка // ИЯШ №3. – 1983. – С.51 – 52.
3. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка. Журнал «Вопросы психологии». – 1966. - №6. – С. 15.

Науковий керівник – *канд. філол. наук, доцент* Кац Ю. В.

ЕМОТИВНІ ЗАСОБИ В ТЕКСТАХ-ВІДГУКАХ ТА АНОТАЦІЯХ

Стрілко А. Л.,*студ. гр. ПР-21*
(Сумський державний університет),
Чуланова Г. В., *канд. філол. наук, доцент кафедри ГФ*
(Сумський державний університет)

Останнім часом значна увага приділяється дослідженню емотивності текстів, що дає можливість визначити, як вони впливають на адресата та за допомогою яких засобів. Зростає інтерес до текстів