

Швачунов Ігор Юрійович. Суми

Живописець.

Народився 26.12.1960 р. м. Суми. Закінчив Курський державний педагогічний інститут (1983). Працює у галузі станкового живопису, графіки, художньої фотографії. Вчителі з фаху: В. Єрофєєв, В. Проніна. Член НСХУ з 1994 р. Персональні виставки: Курськ (1981), Суми (1996, 1998, 2002, 2004), Київ (2000), Люблін, Польща (2003). Основні твори: „Зимовий колодязь” (1998), „Весняні турботи” (1999), „Двоє” (1999). Твори зберігаються у Лебединському міському художньому музеї, Сумському обласному художньому музеї ім. Н.Онацького, Конотопському краєзнавчому музеї ім. О. М. Лазаревського, галереї мистецтв „Академічна” Української академії банківської справи (Суми), галереї сучасного мистецтва Вюрта (Німеччина).

Творчий доробок відзначається поєднанням романтичної піднесеності та відчуттям складнощів і трагічних колізій життя. Особливе місце в творчості займають композиції на міську тематику, дискурсивний діапазон яких митець постійно розширює. У натюрмортах виявляє проблему сутності речей, їхньому побутуванню у часі та просторі. Історико-культурні враження знайшли втілення у символіко-філософських композиціях. Відлуння давніх цивілізацій одночасно є і засобом створення на полотнах художника нової реальності.