

*А.С. Галкин – студент III курса Муромского института  
Владимирского государственного университета;  
научный руководитель – канд. филос. наук, доц. кафедры государственных  
и международно-правовых дисциплин Муромского института  
Владимирского государственного университета С.А. Кабилова*

## **ОСНОВЫ ПРАВОВОГО СТАТУСА ПОДДАННЫХ ПО “СЕМНАДЦАТИСТАТЕЙНОМУ УСТАНОВЛЕНИЮ ПРИНЦА СЕТОКУ”**

Семнадцатистатейное “Уложение” было создано престолонаследником Сетоку в 604 г. н. э [2]. До нашего времени его текст сохранился в составе двадцать второго свитка летописи “Нихон Секи”, где приводится также информация об авторе и времени создания памятника [4].

Однозначно определить роль, которую играл данный акт в правовой системе Японии, трудно. На момент его появления власть царской династии была существенно ограничена могущественным родом Сога, оказывавшим существенное влияние на политику и подчас прямо диктовавшим свою волю правителям [1]. Н.А. Конрад полагал, что “Уложение” не имело непосредственно юридической силы, и представляло собой своеобразный манифест, закреплявший присущие породившей его социальной среде идеалы государственного и правового устройства [2].

По мнению автора, такой подход не в полной мере раскрывает содержание рассматриваемого документа. В рамках исторического исследования необходимо отличать понятие “источник права” от понятия “правовой источник”. Сведения о существовавших в тот или иной период юридических нормах можно получить не только из законодательных актов. Например, “Законы XII Таблиц” известны исключительно по позднейшим цитатам и выдержкам в римской литературе.

Семнадцатистатейное “Уложение”, по-видимому, не являвшееся собственно нормативным актом, отражает в общих чертах правосознание правящего сословия Японии предимперского периода, позволяет судить о тех изначальных установках и принципах, которыми руководствовались цари и представители влиятельных родов в своей деятельности по управлению страной.

Особый интерес для изучения представляют идеи, касающиеся взаимоотношения государства и народа, прав и обязанностей населения и способов их обеспечения и исполнения. В данном случае мы имеем едва ли не единственный акт древнего права, в котором в обобщенно-декларативном виде отражена концепция существования общества и отношений его с государством.

Закрепленное в “Уложении” понимание правового статуса личности базируется, с одной стороны, на буддистском представлении о равенстве всех людей перед лицом истины, а с другой, на конфуцианском учении о предопределенной самой природой общества социальной дифференциации его

на высшие и низшие сословия. Исходя из них, Сетоку рассматривает царя, как изначального правителя, поставленного над народом. В то же время, все остальное население страны не разделяется им на какие-либо классы или сословия. Напротив, по его мнению, при пожаловании сана или звания или награды следует принимать во внимание исключительно личные достоинства человека [3].

На народ возлагается уплата налогов и несение трудовых повинностей. В то же время, предусматриваются определенные гарантии защиты от злоупотреблений и притеснений со стороны местных должностных лиц. Последним запрещается взимать иные, кроме установленных царем, налоги, а также привлекать население к трудовым работам в периоды сельскохозяйственных работ [3].

Замещение государственных должностей трактуется не как источник привилегий, а как строгое и неукоснительное исполнение служебных обязанностей и обеспечение прав подданных. Осуждается бюрократизация и распространение коррупции в чиновничьем аппарате, предписывается строгое следование санкционированным ритуалам [3].

Таким образом, рассмотрев вопрос об основах правового статуса подданных по “Уложению” наследника Сетоку, можно сделать следующий вывод. По своей сути “Уложение” представляет собой не законодательный акт, а декларативный манифест, отражающий особенности правосознания правящего сословия древней Японии. Нормы конфуцианской и буддистской философии были переработаны в нем применительно к условиям государственно-властных отношений. В документе проводится идея равенства всех людей, сочетающаяся с патриархальной теорией “естественного” подчинения нижестоящих – вышестоящим и народа – монарху. Предполагается, что награды и звания должны раздаваться по заслугам, а не в силу иных обстоятельств. Устанавливаются определенные гарантии защиты прав подданных от ущемления их со стороны чиновников. В целом такая концепция носила, несомненно, прогрессивный характер.

### **Литература**

1. Конрад, Н. И. История Японии. Народ и государство [Электронный ресурс] : [исторический очерк] / Н. И. Конрад // Режим доступа : <http://shounen.ru/nihon/history/japhistory3.shtml>.
2. Конрад, Н. И. Лекции по истории Японии [Электронный ресурс] / Н. И. Конрад. – Режим доступа : <http://lib.rus.ec/b/153523/read>.
3. Конституция Сетоку [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/VII/600-620/Konst\\_Setoku/frametext.htm](http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/VII/600-620/Konst_Setoku/frametext.htm)<http://lib.rus.ec/b/153523/read>.
4. Нихон сёки [Электронный ресурс] / пер. с яп. Л. М. Ермаковой, А. Н. Мещерякова. – Режим доступа : [http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/VIII/720-740/Nihon\\_seki\\_II/frametext22.htm](http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/VIII/720-740/Nihon_seki_II/frametext22.htm).