

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
ТА СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ**



СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІТАРНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА

**МАТЕРІАЛИ V ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ СТУДЕНТІВ,
АСПРАНТІВ, ВИКЛАДАЧІВ ТА СПІВРОБІТНИКІВ**

(Суми, 20-21 квітня 2017 року)

**Суми
2017**

3. Закон Республики Казахстан от 19 декабря 2003 года № 508-ІІ «О рекламе» // Электронный ресурс: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=1045608#pos=36;-243.
4. Наружная реклама // Электронный ресурс: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>.

Научный руководитель – д.ф.н., профессор Журавлева Е. А.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ КОНЦЕПТА «РОДСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ» В КАЗАХСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ

Калиева З.

*Евразийский национальный университет имени Л.Н.Гумилева
г. Астана, Казахстан*

Проникновение в гуманитарные науки антропоцентрической парадигмы, в процессе которой языковые реалии рассматриваются бок о бок с человеком, с его сознанием и мировоззрением, привело к активным исследованиям процесса концептуализации действительности.

Ключевым термином для когнитивной лингвистики на сегодняшний день является идея концепта. Согласно Н. Ю. Шведовой, «Концепт как языковая данность есть уходящее в историю народа понятие, поименованное языком в виде лексического значения слова, лежащее в ментальной, духовной, социальной или в физически необходимой жизненной сфере человека...» [1, 508]

Определяя концепт, Ю.С. Степанов связывает его с культурой: «Концепт – это как бы ступок культуры в сознании человека; то, в виде чего культура входит в ментальный мир человека. И, с другой стороны, концепт – это то, посредством чего человек – рядовой, обычный человек, не “творец культурных ценностей” – сам входит в культуру, а в некоторых случаях влияет на нее» [2, 40]. Каждая культура имеет набор своих концептов, среди которых есть общие, актуальные для всех этносов, а также особенные, связанные с культурой конкретного этноса.

На наш взгляд, большой интерес представляет концепт «родственные отношения», поскольку присутствует в культуре разных народов, но у всех имеет собственную структуру и иерархию.

Родственные отношения являются активными ячейками концепта «семья». Кровные связи высоко ценятся особенно у тех народов, у которых издревле существовали клановые отношения, и родовое сознание доминировало над сознанием индивидуальным. Одним из представителей подобных народов считается казахский этнос, соответственно, «родственные отношения» ярко проявляются в языковом сознании казаха.

Казахский народ делился на роды и жузы, по этой причине линия родства очень четко разграничивалась, особенно это соблюдалось при заключении брачных союзов. Экзогамный барьер строился по принципам «семи поколений» для профилактики рождения физически и психически здорового потомства и продолжения рода. Родственная связь для казаха особенная составляющая его семейной жизни. Кровные узы свято чтятся в ментальности казахского народа.

С концептом родства и семейного быта связано много казахских пословиц и поговорок, в которых отражаются традиционные понятия об укладе казахской семьи, о ценностях и идеалах. С раннего детства казахи старались привить ребенку чувство родства (туыскандық). В казахском языке существует слово «туыс» (родственник). «Жақыныңды жат етсең, Жатқа күлкі боларсың» («Сторониться своих – стать посмешищем для чужих»), «Ағайын бірде араз, бірде тату» («Родичи и ссорятся, и мирятся, но никогда не расходятся»).

Значимость концепта родства в казахской культуре отражают такие пословицы как «Ағасы бардың – жағасы бар, іңісі бардың – тынымы бар» (букв. у кого есть старший брат – у того есть воротник, у кого есть младший брат – у того есть покой) раскрывает суть взаимоотношений старшего и младшего братьев.

Если говорить о младшей сестре, то для нее существует два обозначения: «қарындас» для мужчин и «сіңлі» для женщин. Слово «қарындас» буквально переводится «единоутробная». Слово «сіңлі» означает «последующая, подражающая».

Кроме того, в казахском языке очень много названий, связанных с родственными отношениями, поскольку в жизни казаха-кочевника немаловажную роль играет его происхождение [3, 153-160.]. Родного человека казахи сравнивают с печенью «бауырым» (букв. перевод «моя печень»), тем самым подчеркивая свои глубокие чувства по отношению к ближайшему родственнику.

Исходя из представлений родственных отношений в казахской этнокультуре, близкие люди делятся на три категории родственных связей: по линии отца – өз жұрты, по линии матери – нағашы жұрты и по линии жены – қайын жұрты. Все три ветви должны быть опорой и защитой человека.

Концептуальное поле родственных отношений в казахском языке, включает в себя такие слова-маркеры, как «ағайын» – близкие и дальние родственники, «туыс» – единокровные родственники, «нағашылы-жиендер» – дети брата и сестры по отношению друг к другу и родня матери, «жамағайын», «жекжат», «жұрағат» – потомки, дальние родственники, «құдандалы» – родственники по линии сватов. Данные лексемы составляют ядро концепта «родственные отношения».

Таким образом, в языковой картине мира казахского этноса очень широко представлена система родственных отношений, имеющая свое ядро и периферию.

1. Шведова Н. Ю. К определению концепта как предмета языкознания // Языковая личность: текст, словарь, образ мира. К 70-летию чл.-корр. РАН Юрия Николаевича Караулова: Сб. статей. – М., 2006.
2. Степанов Ю. С. Константы. Словарь русской культуры. – М., 2004.
3. Дмитриук, Н. В. Адаптивные процессы в русском языке казахстанцев // Вопросы психолингвистики. – № 6. – М., 2007. – С. 153-160.

Научный руководитель – *д-р филол. наук,*
профессор Нуртазина М. Б.

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С СОМАТИЧЕСКИМ КОМПОНЕНТОМ «РУКА»/«ҚОЛ» В РУССКОМ И КАЗАХСКОМ ЯЗЫКАХ

Тельмурзаева А.
Евразийский национальный университет им. Л. Н. Гумилева
Астана, Казахстан

За последнее время возросло внимание к исследованию фразеологических единиц, которые имеют в своем составе соматизмы.