

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний університет

Факультет іноземної філології та соціальних комунікацій
Кафедра германської філології

БАКАЛАВРСЬКА РОБОТА

Спеціальність 035 «Філологія»

*Використання методу інтенсивного навчання студентів-філологів
креативного письма*

Допущено до захисту «__» _____ 2020 р.

Зав. каф. германської філології _____ канд. філол. наук, проф. Кобякова І.К.

Виконала:

студентка групи ПР-61

Краснянська Валерія Олегівна

Науковий керівник:

к. пед. наук, старший викладач

Красуля Алла Вікторівна

Суми 2020

ЗМІСТ

ВСТУП	3
РОЗДІЛ I.....	5
1.1 Історичні передумови та чинники виникнення інтенсивного методу.....	5
1.2 Концептуальні засади інтенсивного методу у викладанні англійської мови	11
1.3 Переваги та недоліки впровадження інтенсивного методу.....	16
1.4 Синергія інтенсивного методу з інноваційними освітніми технологіями навчання	21
РОЗДІЛ II	24
2.1 Обґрунтування доцільності інтенсивного методу для розвитку навички креативного письма	24
2.2 Результати проведеного педагогічного експерименту з використанням інтенсивного методу на освітній платформі <i>Graasp</i>	28
ВИСНОВКИ.....	33
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	36
ДОДАТКИ.....	40

ВСТУП

З набуттям статусу інтернаціональної мови у XVIII столітті, англійська мова охоплює всі сфери повсякденного існування. Це означає, що оволодіння мовою, а саме її лексичними, граматичними та фонетичними аспектами постає вирішальним питанням для людини XXI століття. Адже, вивчення інструменту світової комунікації здатне подолати бар'єри спілкування, допомогти у обробленні інформації, збагачуючи себе новітніми знаннями, що у свою чергу просуває людину по кар'єрній сходинці, а також відкриває нові можливості розвитку своєї особистості та розширення кругозору.

Актуальність теми дипломної роботи полягає в обґрунтуванні доцільності введення інтенсивного методу навчання для вивчення іноземної мови, а саме покращення навичок креативного письма у студентів-філологів. Через відсутність однозначного ставлення дослідників та викладачів-практиків до інтенсивного методу навчання було проаналізовано наукові доробки вітчизняних та зарубіжних учених, а саме: Китайгородська [4]; Scott [22]; Daniel [22]; Wladkowsky [26]; Davies [12]; Buzash [11]; Krasulia [15]; Tarnopollsky [25].

Об'єктом дослідження є інтенсивний метод у викладанні англійської мови, а **предметом** – педагогічно-методичні особливості впровадження інтенсивного методу з метою розвитку навички креативного письма у студентів-філологів.

Мета дослідження полягає в обґрунтуванні доцільності методу інтенсивного навчання студентів-філологів креативного письма засобом організації педагогічного експерименту на освітній платформі *Graasp*. Основні **науково-дослідницькі завдання**, визначені задля досягнення поставленої мети, є наступні :

- 1) дослідити походження та визначити чинники становлення інтенсивного методу у навчанні;

- 2) охарактеризувати особливості застосування інтенсивного методу;
- 3) визначити переваги та недоліки методу інтенсивного навчання;
- 4) провести педагогічний експеримент з метою покращення навичок креативного письма у студентів-перекладачів;
- 5) порівняти отримані результати експерименту між двома академічними групами;
- 6) обґрунтувати доцільність інтенсивного методу для розвитку навички креативного письма.

Теоретичною основою дослідження стали положення та концепції, представлені в наукових роботах вітчизняних і зарубіжних дослідників з низки психолого-педагогічних та методичних проблем, а саме: підвищення мотивації студентів; організаційно-методичного супроводу навчальної діяльності; доцільності інтеграції освітніх технологій для підвищення ефективності результатів навчання.

Дослідження проводилося на основі системно-функціонального, динамічного, комплексного підходу за допомогою наукових **методів**, а саме: аналізу та синтезу, моделювання, емпіричного експерименту.

Практичне значення цього дослідження полягає в можливості застосування отриманих результатів на практичних заняттях з англійської мови або на теоретичних курсах з методики викладання / навчання іноземних мов в університеті.

Дипломна робота складається зі вступу, двох розділів, шести підрозділів, висновків, списку використаних джерел (32 позицій).

Загальний обсяг роботи складає 39 сторінок без урахування додатків.

РОЗДІЛ І

1.1 Історичні передумови та чинники виникнення інтенсивного методу

Навчання у глобальному контексті піддається різноплановим змінам, причина цього феномену відбувається завдяки глобалізації XXI-го століття, що в свою чергу поступово змінює характер сучасного індивіда. За даними сучасної нейронауки нашому мозку притаманна пластична властивість, яка носить у собі піддатливий характер. Концепт даної теорії затверджує можливість формувати нові нейронні зв'язки у результаті повторення звичних для нас дій. Це означає, що з прочитанням нової інформації, отриманням нових даних, наш мозок здатний продукувати нові імпульси, котрі допомагають нам адаптуватися до потрібних задач.

У свою чергу така оновлена робота нашого мозку окреслює характер сучасного індивіду, а саме через великі блоки різнопланової інформації люди не можуть зосереджувати свою увагу на одних речах, та постійно беруться за щось інше. Наступною притаманною рисою виступає небажання ознайомлюватися з довгими нарисами, тому люди надають перевагу інформативності та цілісності повідомлення. Наступною відмінною характеристикою постає бажання отримувати персоналізовану інформацію, вже адаптовану до певних потреб. Таким чином, ми здатні зосереджувати свою увагу тільки на відбірному матеріалі [34]. Розглядаючи концепцію даної теорії, освіта у вищих навчальних закладах починає адаптуватися до новітніх потреб індивіда, тому формуються нові методики викладання. Саме тому, одним із новітніх концептів на сьогодні вважається навчання, орієнтоване на результат, з основною метою – зосередженням на кінцевих показниках. Щоб реалізувати даний підхід варто віддалитися від традиційних методів викладання, котрі не враховують зацікавленості студентів. Однією з причин негативного ставлення до звичних для нас методів викладання постає

зміна загальноприйнятого образу студента, адже наразі більшість з них, особливо на останніх курсах навчання, одночасно працюють та навчаються [12, с. 5]. Через часову обмеженість виникає більше вимог до викладачів, адже основна мета студента полягає у утриманні продуктивного результату зі здатністю втілити отриманні знання у реальному житті. Так, стандартні методи викладання з відвідуванням аудиторних занять для отримання певних навичок починають втрачати прихильність серед студентів.

Через відсутність інтерактивних методів викладання без інтеграції інноваційних підходів, студенти перестають бути залученими у процес навчання та приділяють свою увагу іншим предметам. Саме тому, вони вимагають більш гнучких режимів надання інформації, щоб краще зосереджуватися на навчальному матеріалі.

Тому освіта, яка фокусується на отриманому продукті, постає предметом гострих дискусій поміж сучасними вченими [10, с. 9]. Практичним прикладом методу викладання, котрий базується на якості отриманого результату, вважається інтенсивний метод навчання. У модернізованому суспільстві даний метод набирає невпинного інтересу серед викладачів вищих навчальних закладів, адже його концепція дозволяє досягти набуття певних навичок за скорочений часовий період, що у свою чергу вважається більше перевагою, аніж недоліком. Так, викладачі інтегрують прискорений метод викладання у навчання, що допомагає швидше вивчити більшу кількість тем задля отримання практичних знань.

Прихильності серед викладачів вищих навчальних закладів набуває інтенсивний метод навчання через свою концепцію у викладанні іноземної мови, котра зосереджена на подоланні соціально-психологічних проблем студента, а також розвиток автоматизованої мовленнєвої навички. У свою чергу метод допомагає виконати основне завдання комунікативної лінгвістики, а саме оволодіння мовою, як засобом усної та письмової комунікації. На практиці педагоги охарактеризують прискорений вид викладання, як специфічну систему навчання, котра несе у собі розроблені

нові принципи відбору та структуризації мовного матеріалу, фокусуючись на особистісно-рольові, ситуативно-тематичні аспекти [4, с. 35]. Під час впровадження методу у процес навчання відбувається створення динамічної моделі навчання, котра керує управлінням комунікативно-навчальної діяльності студента у певних ситуаціях. Так, дані свідчать, що ситуативне навчання впливає на будовання нових нейронних зв'язків, що формують довготривалу пам'ять та допомагають кращому орієнтуванню у життєвих ситуаціях [20, с. 15]. Також, цей метод передбачає оволодіння студентами особливостями іноземної мови, а також розвиток особистості у колективі.

Основна мета інтенсивного методу викладання іноземної мови полягає в набутті комунікативних умінь, а також навички креативного мислення протягом короткотермінової програми навчання [4, с. 40]. У загальному вигляді метою інтенсивного методу є формування навичок і вмінь, котрих достатньо для ефективного здійснення мовленнєвої діяльності у певній галузі, забезпечуючи формування, розвиток та застосування набутих навичок у реальному світі. Іншим аспектом при впровадженні прискореного методу виступає його виховна функція. Основна особливість методу полягає у поєднанні двох функцій, а саме: виховної та навчальної, адже вони тісно співіснують одна з одною та доповнюють цілісність курсу.

Студенти проявляють позитивне ставлення до інтенсивного методу навчання, адже в комплексі з інноваційними методами вони здатні сформувати професійні навички, тісно взаємодіючи з академічною групою, що у свою чергу урізноманітнює процес навчання та підвищує мотиваційний рівень. Вони оцінюють ефективність та структурованість курсу, а також доцільне введення навчального матеріалу з можливостями використати його у життєвому середовищі [26, 56].

Не дивлячись на позитивні аспекти інтенсивного навчання, його описують як стислий метод, який забезпечує неякісний результат [28, 14]. Для кращого розуміння ефективності курсу доцільно розглянути чинники

його становлення та зрозуміти основні положення інтенсивного методу, що допомагають досягти бажаного результату за короткий проміжок часу.

Виникнення та розвиток інтенсивного методу навчання бере початок на межі ХХ століття, описує появу та поширення прямого методу викладання. Саме цей підхід надав «потрібне підґрунтя для інтенсивного навчання іноземних мов» [2, с. 67], адже поміж цими методиками вирізнялися схожі риси, а саме схильність до усного мовлення з особливим аспектами діалогу, відбір конкретних ситуацій та активізація можливостей студентів. Звісно, що поява нового методу навчання інтегрує у собі лише позитивні особливості попередника та за логічним зразком розвиває основні тенденції, адаптуючи до своїх потреб. Доцільно пам'ятати, що процес реалізації методу відображає рівень культури та науки, а також розвиток індивіду. Особливий вплив у становленні методів викладання відіграє психологія, адже навчання тісно переплітається з виховною функцією та розвиває студента, як особистість. Рівень впливу психології у введенні методу в навчальне середовище встановлює ефективність його результату.

Після широкого застосування прямого метода в освіті почалися з'являтися нові підходи викладання, зокрема сугестопедія. Цей метод був заснований болгарським вченим Г. Лозановим, адже на той час вчені ставили на меті розкриття творчих можливостей індивіда. Тому, вчений починає досліджувати резервні можливості людини, котрі були закладені у підсвідомому мисленні. Основними напрямки його досліджень були наступні:

- розкриття резервних можливостей пам'яті, інтелектуальних властивостей та особистості в цілому;
- дослідження позитивних емоцій, переживань та стимулів, котрі формуються протягом навчання [3 с. 3].

За даними своїх спостережень, вчений характеризує «сугестопедію, як науку про розкриття потаємних можливостей людини» [6, с. 25]. Ефективність даної науки націлена на комплексний розвиток індивіда з

поєднанням інтелектуальних, емоційних та мотиваційних можливостей. Задля досягнення поставленої цілі створюються сприятливі взаємовідносини між викладачем та студентами, підвищений емоційний тонус академічної групи та високомотиваційна діяльність протягом навчального процесу.

З подальшим розвитком сугестопедії у викладанні іноземних мов, вчені виокремили отриманні результати, а саме: засвоєння об'ємних навчальних блоків, набуття активного словникового запасу та можливості використовувати його за наявності різнопланових ситуацій, створення підсиленого мотиваційного фону для студентів та подолання психологічних бар'єрів комунікації. Так, використовуючи надбання Г. Лозанова, сугестопедію можливо поєднати з вивченням будь-якого предмету з віковою різницею серед студентів, але країни східної Європи застосували концептуальні засади цієї теорії у вивченні іноземних мов. Саме тому, широко розвивалися дослідження та модифікувалися прийоми та принципи сугестопедії, адаптуючи їх до специфіки викладання.

Грунтуючись на ідеях Г. Лозанова, вчені-послідовники виокремили нові тенденції у навчанні іноземних мов:

– *Емоційно-смісловий метод*. Концепція цього методу ґрунтується на основній цілі комунікації, а саме обміні сенсом. Головним аспектом теорії вважається формування змісту спілкування, котрий в свою чергу виникає у межах рольової гри. Мета даного методу полягає у розумінні комунікативних задач, що постає мотивом діяльності. Так, І.Ю. Шехтер пропонує імплементувати життєві ситуації, без введення граматичної частини. Після засвоєння певної кількості лексичних одиниць, студент переходить до формування монологічної діяльності з поступовим введенням граматичних блоків [8 с. 124].

– *Інтенсивний курс* орієнтований на дорослу вікову аудиторію з чергуванням усного мовлення. Ключовими аспектами даного методу виступає міжциклічність навчання, що вимагає систематизованості та структуризації курсу. Головна мета такого курсу полягає у формуванні

свідомої оцінки ситуації та інтуїтивного орієнтування у комунікативних актах. Концепція міжциклічного навчання орієнтована на засвоєння навчального матеріалу під час спілкування за неформальних обставин [1, с. 125-189].

Аналізуючи вищезазначені методики, що ґрунтуються на теорії сугестопедії, можна підтвердити їх результативність та можливість інтегрувати їх у процес навчання. Завдяки ефективності на практичній доцільності теорія сугестопедії привертає увагу радянської вченої Г. Китайгородської, яка детально розглянула формування та розвиток інтенсивного методу у викладанні іноземних мов. Основна мета її досліджень полягала в активізації можливостей особистості та колективу. Вона стверджує, що метод активізації допомагає вирішити основну задачу навчання, а саме оволодіння системою навичок та умінь, котрі допомагають орієнтуватися у мовній сфері. Основним аспектом, котрий присутній у її дослідженнях, є поєднання навчальної та виховної функції [4, с. 50-70].

Ґрунтуючись на теоретичних положеннях методу активізації, Г. Китайгородська описує проблему психології спілкування, а саме взаємовідносин поміж особистістю та колективом, адже взаємовідносини відіграють значну роль у формування персональних якостей індивіда та вмотивованості у навчальній атмосфері. Особистість починає своє становлення у межах соціальної взаємодії, що допомагає розширювати свої погляди, урізноманітнювати культурні цінності та отримувати інформацію. Досягнення цієї мети відбувається у межах «колаборативного навчання – ефективною та мотивуючою стратегією для студентів» [9, с. 28]. Так, індивід починає розвивати свої резервні можливості за присутності двох варіантів діяльності, а саме навчальної та соціальної взаємодії. Важливим елементом, який об'єднує ці дві складові, постає пізнавальна активність студента. Так, під час практичного використання створюється групова форма роботи, адже основна специфіка даного методу направлена на взаємодію між студентами з використанням узгодженої колективної діяльності. Саме у межах групової

форми відбувається формування особистості індивіда та поліпшується процес навчання. Під час формування групи, слід пам'ятати персональні риси кожного задіяного, адже команда – це не лише група людей, а зібрання індивідів, котрі відіграють певну роль [33].

Для більш детального розуміння сутті групового навчання, потрібно розглянути дослідження Мередіта Белбіна. Згідно з моделлю ролей в команді, продуктивний результат полягає у психологічних особливостях членів навчальної групи. Основна концепція його роботи в команді передбачає динамічну, збалансовану роботу, що забезпечує сприятливий результат роботи. Він розділяє 9 ролей, поділених на три категорії, що у свою чергу відповідають певним критеріям людини. В основу цих категорій вчений поклав ролі, спрямовані на дію, а також соціальні та інтелектуальні ролі. Розподілення ролей залежить від сильних особистісних та професійних якостей членів групи. Використання цього методу у процесі навчання допомагає студентам доповнювати один одного, розкривати можливості та зі налагодженим процесом роботи, підсилувати мотиваційний фон групи. Ефективність такої навчальної діяльності залежить від особистих характеристик студента, взаємодії з викладачем та загальною атмосферою групової активності. Крім групової взаємодії, інтенсивний курс має й інші специфічні характеристики, які обґрунтовують актуальність цього методу в освітній сфері, тому доцільно розглянути їх більш детально.

1.2 Концептуальні засади інтенсивного методу у викладанні англійської мови

Інтенсивний метод навчання характеризують, як «прискорений», «часозберігаючий», «начальний формат у вигляді блоків» або «інтенсивні способи надання інформації (ІСНІ)» [12, с. 4]. За своєю структурою вони охоплюють менший часовий період ніж «традиційні» методи викладання, на практиці сорок п'ять годин робочого часу скорочуються до двадцяти п'яти

годин з меншою тривалістю замість шістнадцяти тижнів, студенту надаються лише п'ять [22, с. 158]. Через стислість методики викладання, інтенсивні методи іноді передбачають заняття у вихідні та робочі години.

Окреслюючи мету часозберігаючих форматів, їх можна описати як освітній підхід, спрямований на покращення техніки навчання за короткий період часу [27, с. 45–56].

Ключовими елементами інтенсивного методу вважають тісну співпрацю з викладачем, забезпечення командної роботи в тісному колі студентів. Варто підкреслити, що модернізована освіта починає ставати студентоцентрованою, тому викладання ставить на мету розкрити креативні можливості студента з набуттям професійних навичок, що досягається протягом інтенсивного курсу. Так, створюється позитивне середовище, націлене на колаборативну роботу, що, у свою чергу, сприяє розвитку письмової та усної комунікації. Для створення позитивної атмосфери викладач ставить задачу: втілити у життя декілька рівнів спілкування. Один із основних планів постає досягнення рівня довіри під час спілкування, адже чим вищий цей рівень, тим краще відбувається діалог у середині групи [5, с. 47]. Реалізація такої комунікації забезпечує рівень гармонічного спілкування та сприяє колаборативній праці. При чому створення мікрогруп дозволяє студентам ділитися інформацією, враховуючи різний досвід студентів. Дана методика допомагає не упускати навчальний матеріал, адже завжди є вірогідність відсутності студентів протягом інтенсивного курсу.

Іншими ключовими аспектами ІСНІ вважають впровадження творчих занять протягом навчального періоду з використанням інтерактивного забезпечення та здатність використовувати матеріал у реальному середовищі [17, с. 3]. Для здійснення таких задач потрібно вдало структурувати курс, щоб урізноманітнити його та покращити роботу студентів.

Для досягнення ефективності планування навчального курсу потрібно пам'ятати його основні характеристики:

- мінімальна кількість відведеного часу для презентації максимальної кількості навчальних блоків;
- максимальна активізація всіх психологічних резервів особистості у середовищі з мовленнєвою компетентністю;
- максимально чітка структуризація навчально-методичного матеріалу.

Тому, під час планування інтенсивного курсу доцільно врахувати, що темп ефективності задає саме викладач, адже його творча ініціатива допомагає поліпшити атмосферу у межах групи. Так, для отримання позитивного результату, викладач повинен структурувати навчальні блоки протягом лімітованого періоду навчання. За даними Г.О. Китайгородської кількість лексичних одиниць не повинна становити менше ніж 2500 одиниць, що дозволяє сформулювати навички всіх видів мовленнєвої діяльності. За даними концепції, активний словниковий запас студента початкового та середнього рівнів повинен налічувати 1200–1500 одиниць, при чому накопичення словникового запасу досягається протягом поетапної організації курсу [4, с. 69]. Враховуючи, що кожному етапу притаманна певна кількість слів, на перших кроках планування, доречним є адекватний відбір навчального матеріалу, котрий відповідає рівню та інтересу навчальної групи. Так, певний рівень результативності інтенсивного курсу досягається на початку, а саме: для кращого розуміння плану навчального процесу, постає вимога для студента у ознайомленні з дисципліною перед першою лекцією. Даний метод допомагає зрозуміти релевантність та корисність курсу, що призводить до продуктивного початку заняття. Засобами досягнення такої цілі використовуються електронні листи [28, с. 102].

Іншою характерною рисою початку інтенсивного курсу є відсутність втоми та зацікавленість студентів у навчальному процесі, що допомагає їм засвоювати матеріал значного обсягу. Варто пам'ятати, що «кожен урок – це певний етап розвиваючого сюжету, подій, ситуацій, членами яких виступають студенти на певний період часу» [4, с. 17] Тому, на наступних

заняттях потрібно зменшити обсяг лексичних одиниць, адже під час викладу інформації викладач приділяє увагу формуванню навичок спілкування, яке базується на отриманих знаннях. Потрібно пам'ятати, що процес основного періоду навчальної діяльності вимагає середовища з безпосереднім спілкуванням та ігровим підходом, адже гра стає мотивуючою та основною формою реалізації навчального процесу [4, с. 79 – 84]. Для ігрової діяльності протягом прискореного курсу важливим є вміння координувати групове спілкування, саме тому викладач залучає студентів у спільну діяльність, розподіляє ролі між учасниками, встановлює лідера та корегує комунікативний процес [4, с. 89].

Виділяючи основні складові інтенсивного навчання, а саме спілкування та мовленнєву діяльність, можна структурувати курс та поділити його на три основні етапи: формування комунікативного ядра, аналіз та синтез (див. Рис. 1.1).

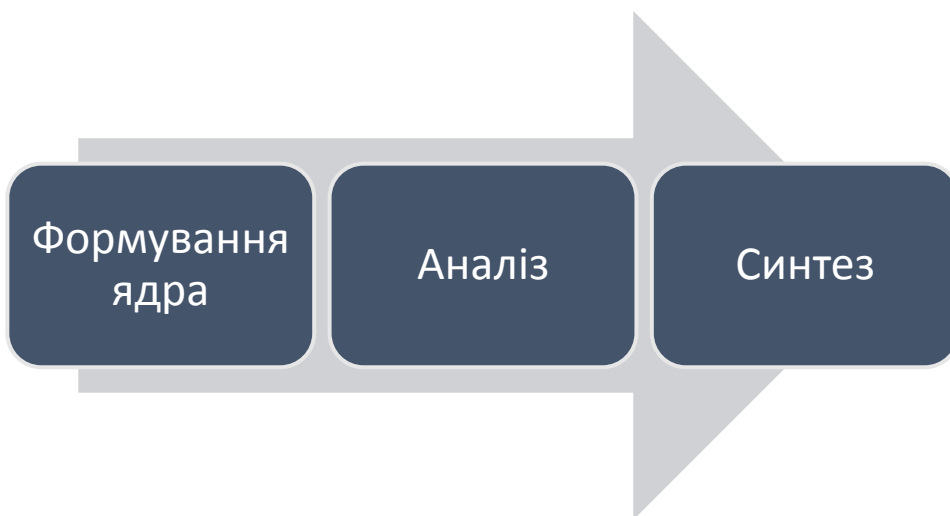


Рис.1.1. Схема основних етапів інтенсивного навчального курсу

На початковому етапі формується комунікативне ядро майбутнього володіння вербальними засобами спілкування, а навчання іноземним мовам відбувається на основі ядра – вихідного набору фраз та вмінь задля вдалого їх використання [5, с. 147]. Важливість цього етапу полягає в ознайомленні зі структурами спілкування та запровадження їх застосування у практичному середовищі. У результаті втілення цього етапу студенти отримують

можливість застосовувати розмовні блоки, враховуючи сформовані творчі уміння, адаптовані до ситуацій [7, с. 85]. Задля поштовху до активної репродукції навичок перед студентам постає завдання осмислення накопиченого мовного досвіду та його систематизація. Вміння аналізувати значний об'єм матеріалу засвоєний протягом першого етапу поліпшує ефективність навчання.

Через зміну діяльності та характеру типу роботи студенти постають перед новою фазою – аналізом, котрий зосереджений на фільтруванні вивченого матеріалу. Він передбачає помірне надходження лексико-граматичного матеріалу та концентрацію на ознайомленні з навчальними текстами. На наступних етапах застосовується метод синтезу, котрий зосереджується на формуванні творчих умінь та ситуативних мовних висловлювань в складних комунікативних ситуаціях. В основі останнього етапу лежить невеликий приріст лексичного матеріалу з застосуванням на практиці. Підкреслюючи вищезазначені етапи можна стверджувати, що з помірним залученням навчального матеріалу та чіткій структуризації викладач здатний досягти результативності інтенсивного методу навчання.

Для підтвердження цього факту потрібно розглянути результати дослідження австралійської вченої Патрісії Скотт, яка вивчала вплив вдалого планування інтенсивного курсу на його результат. У її дослідженні студенти повідомляють про хаотичну побудову матеріалу та підкреслюють, що краще детально зануритись у меншу кількість навчального матеріалу, ніж поверхнево охопити більшість з них. Також, важливо підкреслити, що викладачеві не потрібно постійно нагадувати студентам про брак часу, адже стресова атмосфера погіршує мотивацію студентів. Під час проведення експерименту, студенти наголосили на невимушеній манері викладання, що у свою чергу допомагає їм зосередитися на потрібних аспектах [22, с. 97–154]. Тому, ключовим моментом у розробленні інтенсивного курсу є орієнтування на центральні, ключові ідеї головної теми чи дисципліни [13, с. 26].

Аналізуючи структуру інтенсивного методу викладання, також треба відмітити проблеми з якими стикаються студенти та викладачі під час навчального процесу, а також потрібно виокремити переваги, які мають інтенсивні методи на відміну від «традиційних».

1.3 Переваги та недоліки впровадження інтенсивного методу

Під час викладання інтенсивного курсу, важливо приділяти увагу не тільки основним аспектам планування та структуризації навчальних блоків, а також методам оцінювання студентів, адже позитивна оцінка впливає на процес навчання, роблячи його більш ефективним. Саме коректне та вчасне оцінювання студентів з ефективним зворотнім зв'язком від викладача спонукає студентів не відставати від курсу. Через обмеженість часу викладач іноді не встигає приділити достатньо уваги, щоб персонально оцінити кожного учасника навчального процесу, що можливо не відповідає сподіванням самого студента та в свою чергу призводить до погіршення мотивації. Взагалі, через тенденцію обмеженості часу в ІСНІ викладачі не встигають постійно коригувати успішність студентів, тому план виставлення балів слід розробити ретельно [26, с. 79].

Так, R. Wlodkowski наголошує на необхідності проведення заліку на перших етапах навчання. Наявність раннього оцінювання демонструє підготовленість студентів розуміння предмету вивчення. Як правило, студенти позитивно сприймають тести на перевірку знань, щоб зрозуміти на що потрібно звернути уваги та краще планувати час. З боку викладача, запропонований вид діяльності допомагає зрозуміти, де доцільно посилити викладання і навпаки [27, с. 179–183]. Доречно зауважити, що залік на першому етапі потрібно спланувати в оптимальній формі оцінювання, тобто відійти від формату тесту чи стандартного методу. Вдалим прикладом вважається опитування студентів, котре обговорюється на першому занятті.

Можливим варіантом є написання есе на тему своїх очікувань від інтенсивного курсу, такий вид роботи допомагає викладачам порівняти запланований план дисципліни з очікуваннями студентів.

Протягом інтенсивного курсу можливий варіант тестів. Саме, у дослідженні вченої П. Скотт були запропоновані невеликі за обсягом тестування, котрі допомагали студентам звертати увагу на пробіли у вивчені та посилювали мотивацію у процесі навчання. Ситуативний метод оцінювання у межах інтенсивного навчання також передбачає взаємодію поміж групами, що у свою чергу допомагає краще засвоювати інформацію. Посилена інтеграція соціальної та академічної діяльності з відчуттям приналежності до групового середовища впливає на здатність студентів наполегливо продовжувати курс [24, с. 56]. Так, створюються сприятливі умови для адекватного сприйняття та оцінки один одного. Такий підхід допомагає активізувати вміння студента, що у свою чергу впливає на його поточну оцінку. В умовах групової взаємодії створюється «спільне сховище інформації», яким користуються студенти, постійно поглиблюючи свої знання. Виховне значення колективу стимулює розвиток самооцінки та саморегуляції.

Викладач допомагає створити атмосферу доброзичливості та взаємодопомоги, підсилюючи умови для активізації потенційних можливостей кожного студента. Система взаємовідносин між викладачем та студентом охарактеризується як основна складова інтенсивного методу навчання. Вони обумовлюють характер мотивації навчальної діяльності та ефективність виконання пізнавальних дій. Організація міжособистісних взаємодій сконцентована на студенті та за допомоги його зусиль, скоординованих викладачем, будується система відносин, яка розкриває можливості кожного [4, с. 96–103]. Саме кооперація між студентами виступає основною перевагою інтенсивного методу викладання, адже увага викладача сконцентована на забезпечення сприятливих відносин, що

допомагає студентам доповнювати знання один одного та навіть обмінюватися культурними цінностями і поглядами на актуальні проблеми.

Принагідно зауважимо, що як перевагою для інтенсивного курсу постає досвід викладача. Так з фундаментальними знаннями викладач здатний швидко скорегувати роботу групи та правильно структурувати навчальні блоки з помірним введенням лексичних одиниць. З великим запасом професійних знань викладач здатний отримати повагу студентів до своєї роботи, що поліпшує процес навчання. І навпаки, з некоректним знайомством зі студентами та нестачею конструктивного діалогу між ключовими елементами інтенсивного курсу навчання, а саме викладачем та студентами з'являється непорозуміння.

Підтвердженням ефективності результату інтенсивного курсу постає дослідження Конрад (1996), котре виявило, що корисність прискореного методу проявляється за певними ознаками. До результативних характеристик він відносить колаборацію в класі, досвід експертів, вдалу організацію курсу, невимушене середовище та залученість студентів у процесі навчання [цит. за 6, с. 17].

Наступними труднощами, котрі виникають під час інтенсивного курсу є мотивація студентів, адже студенти не вважають потрібним закінчувати інтенсивний курс та починають пропускати заняття, коли не вбачають інтересу у навчанні. Для підвищення рівня інтеграції у процес навчання, викладач може використовувати інтерактивні завдання. Так, у дослідженні Патрісії Скотт було з'ясовано, що студенти надають перевагу завданням, котрі допомагають систематизувати навчання, а також застосувати знання під час заліків, які вимагають командну роботу. Що, у свою чергу допомагає підсилити мотиваційний фон, адже існують вагомні докази, що мотивація тісно пов'язана з навчальними досягненнями. Студенти з кращим мотиваційним рівнем швидше роблять речі, котрі на їх думку, сприяють результату їх роботи [18, с. 23]. Так, вони уважніше звертають увагу на

поради викладача, повторюють матеріал, щоб краще його запам'ятати та постійно занотовують інформацію, котру знаходять важливою.

Мотивацію можна порівняти з енергією, котрі студенти поєднують з навчальним середовищем, адже усвідомлення цілей наших дій підштовхує нас до продуктивної роботи. Мотивація надає результативності навчанню, фокусує нашу увагу, поглиблюючи концентрацію та надаючи зусиль, необхідних для навчання. Для отримання ефективної стратегії навчання, потрібно розглянути елементи, які впливають на становлення мотивації.

Перш за все потрібно розібрати чотири основних аспекти, які становлять мотивацію: введення, ставлення, значення, компетентність.

Критеріями *введення* постають повага та згуртованість. Перебуваючи у комфортному оточенні, студенти починають висвітлювати свої справжні риси характеру та відчувають внутрішню мотивацію. Відчуття довіри та зв'язку один з одним допомагає задовольнити свої соціальні потреби та бажання говорити на важливі теми.

Другим аспектом становлення мотивації є *ставлення*, тобто сукупність інформації, переконань, цінностей та емоцій, що спричиняє сприятливому та несприятливому реагуванню на конкретні події, ідеї, погляди та об'єкти [21, с. 89]. Курс навчання набуває актуальності, коли студенти можуть визначити власну перспективу та значення курсу. Так, актуальність інтенсивного методу навчання можна координувати за допомоги представлення значимості предмету, так потрібно пояснити цілі навчання, як саме можна імплементувати отримані знання в практичному середовищі, адже «актуальність стимулює природну зацікавленість» [14, с. 136].

Наступним ключовим етапом у формуванні мотиваційного рівня для студентів постає *значення*. За словами дослідника J. Mezirow [16, с. 5] «характерною умовою для становлення людини є розуміння важливості нашого досвіду». Незважаючи на те, що значення постає ключовим аспектом, його досить важко охарактеризувати. Спочатку доцільно розглянути роботу нашого мозку, коли мозок отримує нову інформацію, він шукає в існуючих

нейронних мережах місце для адаптування інформації. У свою чергу мозок починає інтегрувати значущу для нас інформацію пов'язану з важливими для нас речами [23, с. 49]. На практиці викладання новий матеріал допустимо переробити у контексті цілей, проблем чи інтересів, що стосуються студентів. Для кращого сприйняття інформації потрібно надати студентам можливість співвідносити її з культурним чи особистим контекстом. Критерієм підвищеного значення вважається виклик, так викладач формує його за допомоги створення ідей, налаштування певного середовища. Такий процес допомагає залучити студента у процес вирішення конкретної задачі.

Вирішальним критерієм для забезпечення мотивації у студентів постає *компетентність*. Ми генетично запрограмовані досліджувати та змінювати речі, щоб впливати на наше оточення. Ми досягаємо тільки цінні та важливі для нас речі. [19, с. 124–128]. Студенти відчувають внутрішню мотивацію, оскільки ціннісна мета спонукає до продуктивної діяльності. Під час продовження процесу, біологічне прогнозування очікуваного результату нашого навчання активізує структури для досягнення результату. Отже, ефективність вибудовується коли навчання передбачає вирішення актуальних для нас проблем. Такий підхід сприяє появі внутрішньої мотивації, оскільки студенти сприймають освіту, як отримання важливих знань, котрі можливо застосувати у реальному контексті.

Перелічуючи критерії, котрі становлять мотивацію, не слід забувати про готовність студентів вивчати потрібний курс. З поєднанням «введення, значення, ставлення та компетентності», викладач здатний допомогти студенту усвідомити цілі інтенсивного курсу. На прикладі можна розглянути проведений 3-х тижневий інтенсивний курс з викладання французької мови викладачем М. Вузаш (1996 р). Під час літньої школи, студенти досягли позитивних результатів завдяки ентузіазму, їх любові до мови. Опитування студентів підкреслює, що інтенсивний курс навчання був насичений випробуваннями; позитивну оцінку підсилила допомога викладачів. Так, коментар від студента окреслює результативність навчання: *“I have always*

loved the French language. Even though I had had three years of it before the Honors Program, I was not confident nor did I feel I had retained it well. After attending the program, I had the confidence I needed, and I learned a lot. It 26 Honors Seminar 25 was an enjoyable and educational experience Thank-you and keep up the good work!” [11].

Після аналізу переваг та недоліків часозберігаючих методів викладання, постає потреба у досягненні чіткої структури інтенсивного методу навчання, не забуваючи про збереження рівня мотивації.

Актуальним засобом досягнення такої цілі виступають інноваційні методи, саме вони допомагають впровадити інтерактивний забезпечення, надати мобільності у навчанні, прискорити процес оцінювання та подолати бар'єри у спілкуванні поміж викладачем та студентом, тому доцільно детально розглянути важливість застосування освітніх технологій у процесі інтенсивного навчання.

1.4 Синергія інтенсивного методу з інноваційними освітніми технологіями навчання

Молоде покоління інтегрується в цифрове середовище завдяки великій кількості технологічних пристроїв, таких як мобільних телефонів, iPod, ноутбуків, смарт-годинників тощо. Через вплив технологій на щоденне життя, студенти наголошують на впровадження високоефективних навчальних методів, які можуть запропонувати інтерактивну взаємодію, підвищений рівень залучення студентів та якісні результати. Так, зародилася концепція навчання іноземних мов через використання комп'ютерів (англ. Computer Assisted Language Learning (CALL)), у межах якої висвітлюється підхід до викладання та навчання з використанням технологічних ресурсів [29, с. 25–28]. Основними технологічними засобами у вивченні мов виступають програмне забезпечення та світова мережа – інтернет, які допомагають створити дистанційні навчальні посібники.

Більш дієвим засобом у викладанні іноземних мов з метою формування рецептивних навичок вважається онлайн мережа інтернет [29, с. 25]. Наразі існує безліч веб-сайтів, які допомагають у вивченні іноземних мов, вони пропонують онлайн завдання, котрі сприяють формуванню навичок аудіювання, письма та читання. Talal Nail Khaled Alenazi [31, с. 10]. довів, що завдяки швидкому доступу до бази даних в Інтернеті студенти мають можливість оперувати та аналізувати інформацію, тим часом застосовуючи знання англійської мови під час серфінгу на міжнародних платформах. Також, не слід забувати, що з онлайн бібліотеками доступ до знань стає спрощеним, що у свою чергу поліпшує процес навчання.

Основна перевага освітніх технологій зосередження у можливості навчатися за межами освітнього закладу. Під час проведення заняття використання комп'ютерів або оснащених лабораторій для розвитку мовлення втілює завдання активізації комунікативно-алгоритмічної діяльності, де студент має змогу виконати заплановані завдання для поліпшення комунікативних навичок. Студенти проводять аналіз інформації, розглядають достовірність тверджень та обговорюють їх з навчальною групою. Екран комп'ютера або аудіо програвач може бути джерелом інструкцій та підказок, котрі коригує вчитель [25, с. 17]. За допомогою лінгафонних кабінетів студенти можуть працювати індивідуально та незалежно від інших студентів. З використанням комп'ютерного обладнання студенти здатні виконувати складніші та більш творчі завдання, адже студенти мають доступ до відео та аудіо засобів. Так, було доведено, що використання відео дає унікальну можливість продемонструвати та візуалізувати комунікативні ситуації [25, с. 179]. Також, аудіо посібники дозволяють розвинути навичку аудіювання для кращого розуміння носіїв іноземної мови та структурних особливостей мови.

Навчання за допомогою технологій впливає не тільки на становлення освітнього процесу, а й корегує вимоги до викладача та студентів. Було доведено, що CALL змінює, іноді докорінно, роль викладача, але не усуває

потреби в ньому взагалі. Замість того, щоб передавати знання студентам і бути їх центром уваги, викладачі стають путівниками, будуючи діяльність, яку студенти повинні виконувати і допомагають їм у виконанні поставлених завдань [30, с. 31 – 36]. Викладачі повинні бути достатньо обізнані з ресурсами, які вони використовують для надання інформації. Заохочення студентів до участі та надання похвали вважається важливим для студентів. Більшість учнів повідомляють, що краще працювати в лабораторії з присутністю викладача, а не самотійно [30, с. 29].

Студенти повинні навчитися інтерпретувати нову інформацію та досвід у навчальному середовищі з поданням інноваційних технологій. Студенти-філологи можуть сформувати навичку креативного письма швидше, адже використання технологій дозволяє тримати власний темп у виконанні завдання та не залежати від темпу групи. Саме тому, викладач спрямовує взаємодію у групі та допомагає активізувати менш активних студентів.

Так, використання навчальних платформ допомагає підвищити рівень колаборації, тобто студенти виконуючи спільний проєкт зроблять усе можливе, щоб виконати його у встановлені строки. Тим паче, що дистанційні засоби дозволяють виконувати завдання незалежно від місця знаходження та не потребують особистої присутності.

Взагалі, використання технологій всередині або поза класом робить заняття цікавішим. Вдалим прикладом вважається забезпечення інтерактивними об'єктами, аудіо та відео засобами, а також елементи гейміфікації підсилюють рівень вмотивованості студентів у навчання. Практична частина цієї роботи присвячена аналізу ефективності введення інноваційних технологій у межах інтенсивного курсу, який спрямований на розвиток креативних навичок письма.

РОЗДІЛ II

2.1 Обґрунтування доцільності інтенсивного методу для розвитку навички креативного письма

З метою обґрунтування доцільності інтенсивного методу для розвитку навички креативного письма, було проведено педагогічний експеримент у двох академічних групах I та V курсів кафедри германської філології, факультету іноземної філології та соціальних комунікацій Сумського державного університету.

Загальна кількість студентів, які брали участь в інтенсивному курсі навчання, становить 27 осіб п'ятого курсу: з них 26 дівчат та 1 хлопець, а також 13 осіб першого курсу: з них 12 дівчат та 1 хлопець. Всі групи вивчають англійську мову відповідно до єдиної навчальної програми та їх рівень англійської мови становить B1 – B2 згідно з Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти (*англ. Common European Framework of Reference*) [15, с. 21].

Для розуміння доцільності поєднання інноваційних технологій з інтенсивним курсом навчання, студенти відповіли на низку питань, котрі засвідчили необхідність інтегрування освітньої платформи *Graasp*. У питаннях опитувальника, який було розроблено для анкетування студентів перед педагогічним експериментом, було вивчено особисту діяльність студентів, пов'язану з вивченням мов та використанням інформаційних ресурсів, до яких вони можуть отримати доступ на мобільному пристрої. У Таблиці 2.1 наведено короткий опис обраних варіантів студентами на питання 1, а саме про активність на портативних пристроях у вільний час.

Таблиця 2.1

Кількість варіантів відповідей зазначених у питанні 1

Телефонувати	13 (100%)
Надсилати та отримувати повідомлення, перегляд відео, соціальні мережі, переклад, музика	12 (92.3%)
Використання будильника	11 (84.6%)
Робити нотатки	10 (76.9%)
Сплачувати рахунки	5 (38.5%)
Без особистого використання	0 (0 %)

У питанні № 2 було зазначено навчальні ресурси на мобільних телефонах у яких зацікавлені студенти I курсу. Розглядаючи відповіді студентів, можна побачити, що 6 (46.2 %) з них вказали на доцільність використання слайдів *Microsoft Power Point*, друкованого матеріалу та інших інтерактивних навчальних ігор. Посилання на додатковий матеріал, пов'язаний з навчальним курсом, знаходять корисним 7/13 (53.8%) студентів. Зокрема, 10/13 (76.9%) та 12/13 (92.3%) погодилися, що аудіо та відео засоби, а також записи лекцій можуть бути додатковим матеріалом.

У питанні 3 студенти I курсу повідомили про інформаційні ресурси, зокрема додатки, які вони використовують на даний момент на своїх мобільних пристроях. Вивчаючи результати опитування, доцільно зазначити, що 13 (100%) студентів першого курсу, які брали участь у дослідженні, постають прихильниками інтерактивних навчальних матеріалів, спілкуванню за допомогою мобільних гаджетів. Лише 2 (15.4%) студенти виказали свою прихильність до електронних книг та друкованого матеріалу.

Наступний момент, який потрібно зазначити, полягає у можливості підтримки зв'язку поміж викладачам та студентами за допомогою мобільних пристроїв. 10/13 (76.9%) студентів I курсу вважають доцільним отримувати оцінки, використовуючи текстові повідомлення. Крім того, майже половина опитуваних, 6/13 (46.2%), зазначають корисність зберігання навчальних матеріалів на особистих мобільних пристроях. Переважна більшість, 7/13

(53.8%) запевнили у актуальності підтримання контакту з викладачами через мобільні гаджети.

Розглядаючи питання №4, 1/3 студентів I курсу повідомили, про готовність приділити свій особистий час на встановлення та використання програмного забезпечення для доступу до освітніх платформ, таких як *Graasp*. Також, потрібно відмітити, що третина студентів V курсу не впевнені у завантаженні допоміжних додатків. Доцільно зазначити, що майже половина студентів I курсу 5/13 (38.5%), під час відповіді на запитання №6, вбачають можливість покращення загального результату протягом курсу англійської мови за допомогою програмного забезпечення. Інша частина групи, 6 (46.2%) та 2 (15.4%) студенти відповідно вказують на ймовірне покращення або низьку вірогідність отримання кращого результату.

Останнім відкритим питанням було «Яка Ваша думка, щодо використання мобільних гаджетів для навчальних цілей у межах та поза заняттями англійської мови?». Нижче зазначені коментарі студентів I курсу:

- *'Truth be told, I would also like to do research on mobile technology in future as it is cutting-edge and involves students in the process of studying English'*.
- *'It allows students to collaborate both inside and outside the classroom'*.
- *'I like to have the freedom to choose whether I want to use my mobile phone during the class or not'*.
- *'I like it and want to do it next academic year. I think it is very interesting and useful for students'*
- *'Neutral. Sometimes it might glitch and this is a problem'*.

Аналізуючи вищезазначені відповіді студентів-філологів I курсу Сумського державного університету, доцільно зауважити, що вони мають відповідний рівень використання мобільних технологій для занять англійської мови, зокрема для формування креативних навичок письма.

Орієнтуючись на готовність студентів використовувати інноваційні технології протягом вивчення іноземної мови, була використана навчальна

платформа *Graasp*. Причина такого вибору полягала у швидкому та ефективному розподіленню матеріалу з наданням потрібних інструкцій на безкоштовній платформі (див. Рис. 2.1).

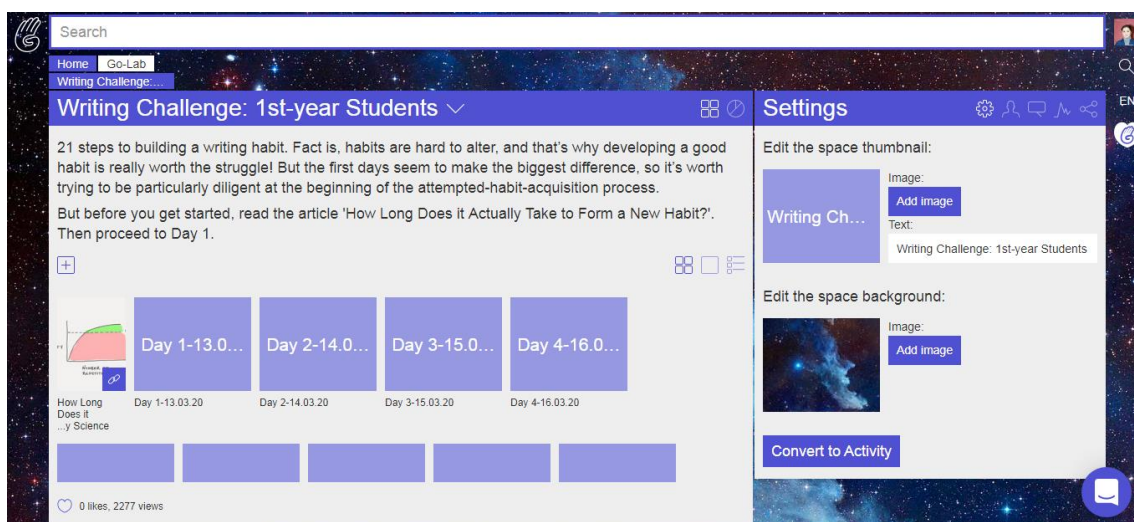


Рис. 2.1 Знімок екрану онлайн платформи *Graasp*

Під час проведення інтенсивного курсу навчання було створено особисте середовище навчання зі структурованим сценарієм. Так, студенти I та V курсів отримали доступ до плану роботи та структурованих навчальних блоків.

Доречно відмітити, що часовий період втілення інтенсивного курсу навчання був визначений певним критерієм. За основу проведення інтенсивного методу навчання була покладена здатність формувати звичку протягом 21-го дня. Упродовж 21-денного виклику (англ. *21-Day Writing Challenge*) студенти I та V курсів писали есе на запропоновані викладачем теми (див. Додаток А), коментували роботи один одного та ставили запитання. Крім того, для заохочення участі студентів оцінювання відбулося за допомогою принципу гейміфікації, тобто були використані графічні символи: ★ – чудово (англ. *excellent*), ■ – добре (англ. *good*), ▲ – задовільно (англ. *fair*), ☞ – невиконане (англ. *haven't done*) (див. Рис. 2.2.).

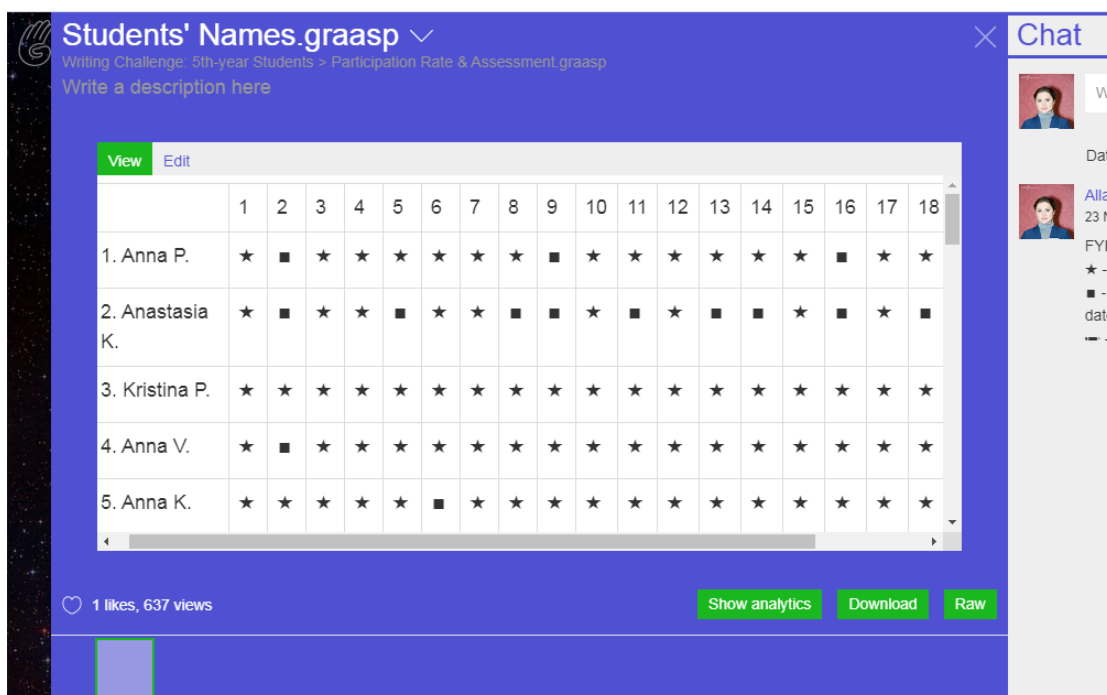


Рис 2.2 Знімок екрана балів оцінювання

Зауважимо, для розуміння ефективності інтенсивного курсу у формуванні-навичок креативного письма важливим є проведення аналізу та збирання коментарів від студентів, щоб впевнитися у якості результату. Тому, параграф 2.2 висвітлює аналіз проведеного експерименту.

2.2 Результати проведеного педагогічного експерименту з використанням інтенсивного методу на освітній платформі *Graasp*

Для отримання точної оцінки ефективності 21-денного інтенсивного курсу з метою формування креативних навичок письма, студенти I та V курсів дали відповіді на питання, які стосувалися рівня продуктивності, групової роботи та вмотивованості протягом роботи.

На питання, як саме робота на навчальній платформі *Graasp* вплинула на ваш результат, 11 студентів повідомили, що вони стали більш кооперативними та почали краще підтримувати один одного. Тоді як 2/13 студентів I курсу оцінили свою здатність роботи всередині групи середньою

оцінкою. Потрібно також зазначити, що спілкування та взаємодія з однолітками у віртуальному середовищі виявила декілька проблем.

Наступне опитування стосувалося якості інтенсивного курсу навчання, а саме здатності використовувати набуті знання у реальному житті та актуальність занять. Більша частина студентів, а саме 10 (76.9%) зазначили, що інтенсивний курс навчання навички креативного письма був доречним та корисним для майбутньої фахової діяльності філологів-перекладачів.

Потрібно також відмітити стиль викладання викладача під час інтенсивного методу навчання, щоб зрозуміти чи були присутні проблеми між студентами та викладачем. Для цього студенти відповіли на два запитання: «Що вам найбільше сподобалось у викладанні?» та «Що вам найменше сподобалось у викладанні?». З точки зору цього дослідження важливо проаналізувати взаємодію студента та викладача, адже зворотній зв'язок на ці питання особливо корисний. Ключові коментарі зображені нижче:

- *'I like her using modern technologies'*
- *'The way of teaching and speaking with students, using different apps'*
- *'Her communication style appeals to me'*

Щодо недоліків стилю викладання, було важливо відмітити, що 2 з 13-ти студентів очікували біль детального відгуку про свої есе.

За результатами наступного опитування на тему: «Що саме вам сподобалось у період інтенсивного методу навчання?», 5/13 (38.5%) студентів зазначили, що регулярні завдання, які потрібно було виконувати щодня, сприяли формуванню як навички самоорганізації, так і навички креативного письма. Також, 5/13 (35.5%) студентів I курсу повідомили про підвищений мотиваційний рівень у вивченні іноземної мови за допомогою використання дистанційної платформи. Доцільно зазначити, що 5/13 (38.5%) погодились, що впровадження інноваційних методів допомогло навчатися за межами класу та у будь-який час, розвиваючи навичку іншомовного письма.

Також, було проаналізовано своєчасність виконання письмових завдань протягом інтенсивного курсу навчання. У рамках педагогічного експерименту серед студентів I курсу було з'ясовано, що 65% робіт були надані вчасно та лише 35% були виконані після встановленого терміну (див. Рис. 2.3).

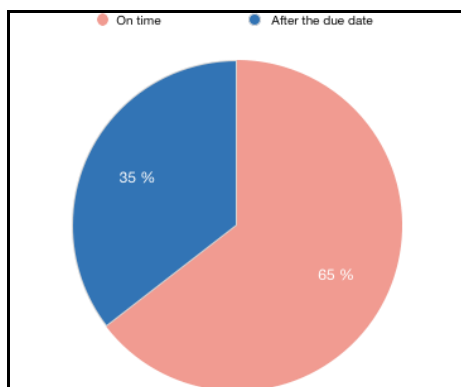


Рис. 2.3 Вчасність виконання домашнього завдання студентів I курсу

За показниками студентів п'ятого курсу, лише 33% від усієї кількості робіт були завантажені на платформу *Graasp* після встановленого терміну. Більша частина домашнього завдання, а саме 67% есе, була надана для перевірки викладачем вчасно (див. Рис. 2.4), що свідчить про високий рівень самоорганізації та мотивації.

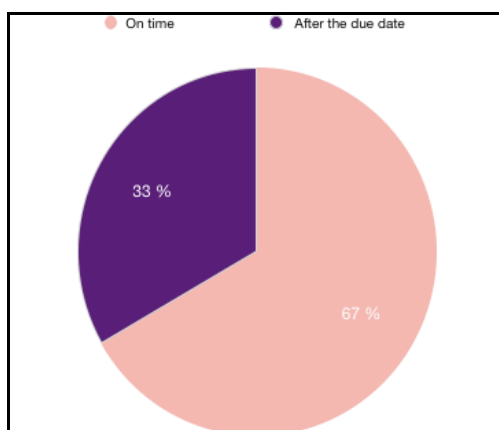


Рис. 2.4 Вчасність виконання домашнього завдання студентів V курсу

Не зважаючи на позитивний результат після проведення 21-денного інтенсивного курсу креативного письма, майже 70% опитаних стикалися з низкою проблем у період курсу. На питання «З якою проблемою ви

стикалися?»), студенти зазначили дві, а саме: (1) технічно-технологічні проблеми (відсутність інтернет підключення, робота на малому екрані мобільного телефону, обмежена пам'ять гаджету та незначна тривалість акумуляторного блоку); та (2) низьким рівнем цифрової грамотності, зокрема у використанні навчальної платформи *Graasp*. Опитування студентів демонструє, що залучення інноваційних технологій вимагає наявності певних навичок як від студентів, так і застосування освітніх технологій викладачем на практиці.

Наприкінці доцільно розглянути відповіді, отримані на базі відкритого опитування, щодо результативності інтенсивного курсу навчання у формуванні навичок креативного письма. За даними коментарів: 100% студентів-філологів повідомили про набуття нових умінь, розширення словникового запасу та формування звички написання есе (див. Рис. 2.5).

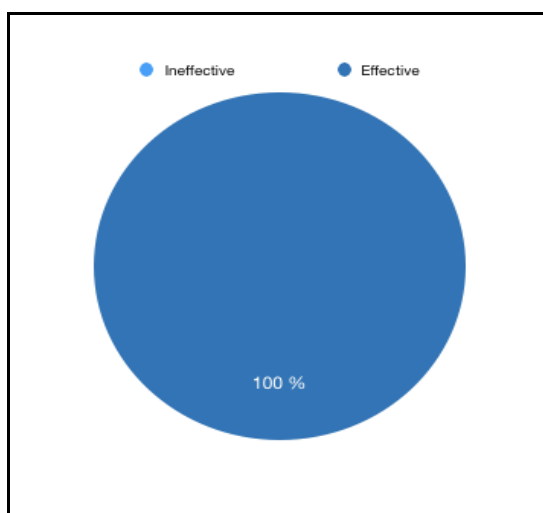


Рис. 2.5 Дані опитування після проведення інтенсивного курсу поміж студентами I та V курсів.

Нижче подано кілька відповідей на відкриті запитання, а саме:

- *'When you write something, you enlarge your vocabulary and use different grammar'.*
- *'Creating a story in English helps me think in English. I think of what I am going to write about, choose some words and collocations, and it's the way I learn to think'.*

- *'I think I contributed more in writing because I had to write a lot and use new vocabulary'.*

Більшість студентів визнали, що використання дистанційних навчальних платформ у межах та поза межами занять з англійської мови зробили процес навчання більш реалістичним, і, як результат цього, більш мотивуючим та зацікавленим. Варто зазначити, що більшість студентів, 10 (76.9 %) вважають завдання, завантажені на платформі *Graasp*, актуальними та доцільними. Завдяки цьому вони змогли розвинути навички креативного письма, а також покращити міжособистісну комунікацію.

Отже, інтенсивний метод викладання може бути інтегрований у навчання, адже з прикладним використанням даного методу викладач надає потрібний матеріал та досягає поставлених цілей за короткий проміжок часу. Аналіз даних вищезазначеного педагогічного експерименту продемонстрував ефективний результат та позитивний досвід студентів щодо розвитку креативних навичок написання творів протягом 21-денного курсу.

Таким чином були сформовані вміння нестандартного мислення та підходу до ситуації, навички структурованого та детального опису ситуації на задану тему (Додаток А), що стимулює уяву, сприяє розвитку творчого потенціалу студентів-філологів. Основним технічним засобом задля досягнення поставленої методичної мети була онлайн платформа *Graasp*. За допомогою онлайн ресурсу були вирішені такі проблеми, як недостатня комунікація між викладачем та студентами, зменшений рівень мотивації студентів, проблема активізації лексичного матеріалу та обмеженість часового простору.

ВИСНОВКИ

З вищезазначеного матеріалу можемо зробити висновок, що інтенсивні методи доцільно впроваджувати у навчальний процес, зокрема у процес навчання іноземних мов. Їх зародження розпочалося близько 25 років тому, і від тоді вони підлягають невпинному розгляду поміж дослідниками та викладачами-практиками, адже з роками цей метод набирає лише актуальності у навчанні [27, с. 13]. Згідно з науковими джерелами, протягом останніх 5 років спостерігаються тенденція до збільшення кількості досліджень інтенсивних методів навчання іноземних мов. За результатами наукових розвідок основна проблема полягає у викладенні матеріалу поверхово або фокусуванню лише на результат. Проте, існує й більш позитивне ставлення до перспектив застосування інтенсивних методів навчання. До прикладу, проведений нами 21-денний інтенсивний курс навчання студентів креативного письма у межах педагогічного експерименту продемонстрував ефективність застосування методу систематичного інтенсивного виконання низки завдань.

Тому, актуальність ІСНІ безперечна, оскільки її сутність полягає у задоволення потреб студентів, а саме у досягненні ефективного результату протягом короткого часового періоду, адже з стрімкими змінами суспільства сучасний індивід потребує економії часу та водночас отримання ефективних навичок та знань. Саме тому, викладачі намагаються адаптувати свої методи викладання, щоб відповідати потребам сучасного студента. Наразі гнучкість та наявність вибору є вимогою сучасної епохи як для ЗВО, так і для студентів. Короткий термін навчання, орієнтир на практичне використання знань, зміна традиційних форм та методів викладання, надає переваги інтенсивному методу навчання, який інтегрується у процес вивчення іноземних мов. Хоча навчання за допомогою технологій має значний потенціал, розробка нових методів викладання може стати бар'єром для викладачів, щоб реалізувати інноваційні підходи на практиці. Тому, вони

повинні розвивати здатність інтегрувати дистанційні навчальні платформи з навчально-методичною діяльністю на заняттях із вивченням іноземних мов.

Огляд наукових джерел свідчить про те, що інтенсивні методи навчання сприяють позитивному ставленню студентів до навчання, зокрема, якщо вони підсилені освітніми технологіями.

Вищезазначене дослідження спрямоване на вивчення досвіду студентів-філологів про навчальну цінність та ефективність використання освітніх технологій на заняттях з англійської мови. Учасниками педагогічного експерименту були 13 студентів I курсу та 27 – V курсу за спеціальністю «Філологія» Сумського державного університету. Результати опитування підтвердили позитивне ставлення студентів до застосування інтенсивного методу у поєднанні з технологіями задля ефективного формування навички креативного письма. Матеріали курсу, розроблені для дослідження, та основні висновки дослідження можуть бути важливими для викладачів-практиків та дослідників у галузі інтенсивних методів викладання, а також для вчителів англійської мови для впровадження інноваційних методів навчання.

Я, Краснянська Валерія Олегівна, своїм підписом засвідчую, що моя бакалаврська робота «Використання методу інтенсивного навчання студентів-філологів креативного письма» виконана з дотриманням усіх вимог до наукової етики та поваги до інтелектуальних надбань, самостійно та індивідуально. Під час написання роботи я дотримувалась принципів академічної доброчесності та несу відповідальність за порушення загальноприйнятих правил цитування.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Гегечкори Л. Ш. Основы методики интенсивного обучения взрослых устной речи на иностранном языке, (на материале французского языка). Докт. дис., – М.: Издательство РГСУ, 1978. – 296 с
2. Гез Н. И. К вопросу об истории развития интенсивных методов за рубежом. – В кн.: Методы интенсивного обучения иностранным языкам. Вып. 3. М., 1977.
3. Гладкова О. К. Использование методов интенсивной методики в обучении иностранному языку студентов-лингвистов.//Педагогическое образование в России. – 2015. – № 10.
4. Китайгородская Г. А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам: Учеб. пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк., 1986. 103 с
5. Леонтьев А. А., Китайгородская Г. А. Содержание и границы понятия «интенсивное обучение». – В кн.: Психология и методика интенсивного обучения. М., – 1981.
6. Моргун В, Ф. «Суггестопедия» в свете современной психологии учения– Советская педагогика, № 1, М., 1978.
7. Сержан С. Становление речевой деятельности в интенсивном и традиционном обучении иностранным языкам. – В кн.: Активизация учебной деятельности. Вып. 2, М., 1982.
8. Шехтер И. Ю. Роль смыслообразовательных процессов при речепорождении. – Вопросы философии № 12, М., 1977.
9. Barkley, E.F., Cross, K. P., and Major, C. H. Collaborative Learning Techniques: A Handbook for College Faculty. San Francisco: Jossey – Bass, 2005.
10. Berlach, R. G. Outcomes-based education and the death of knowledge. – Australian Association for Research in Education: The University of Melbourne, 2004.

11. Buzash, M. D. Success of a Two-Week Intensive Program in French for Superior High School Students on a University Campus. Indiana State University. Central States Conference on the Teaching of Foreign Languages. Kansas City, Missouri, April 21-24, – 1994.
12. Davies, W. M. Accelerated teaching formats: A review. *Issues in Educational Research*, 16(1), 1–20. 2006.
13. Donovan, M. S., Bransford, J. D., and Pellegrino, J. W. (eds.). *How People Learn: Bridging Research and Practice*. Washington, D.C.: National Academy Press, 1999.
14. Hodgins, H. S., and Knee, C. R. “The Integrating Self and Conscious Experience.” In E. L. Deci and R. M. Ryan (eds.), *Handbook of Self-Determination Research*. Rochester, N.Y.: University of Rochester Press, 2002.
15. Krasulia, A. V. Student’s perceptions of educational value and effectiveness of integrating electronic gadgets (mobile phones\tablets) with teaching-learning activities in an English as a foreign language classroom. – The University of Tartu: Faculty of Social Sciences, 2018.
16. Mezirow, J. “Transformative Learning: Theory to Practice.” In P. Cranton (ed.), *Transformative Learning in Action: Insights from Practice*. *New Directions for Adult and Continuing Education*, no. 74. San Francisco: Jossey – Bass, 1997.
17. Nicolette Lee & Briony Horsfall. *Accelerated Learning: A Study of Faculty and Student Experiences*. – Springer Science + Business Media, LLC 2010.
18. Pintrich, P. R. (ed.). “Current Issues and New Directions in Motivational Theory and Research.” *Education Psychologist*, 1991. – 384 p.
19. Plaut, V. C., and Markus, H. R. ‘Inside ’ Story: A Cultural - Historical Analysis of Being Smart and Motivated, American Style.” In A. J. Elliot and C. S. Dweck (eds.), *Handbook of Competence and Motivation*. New York: Guilford Press, 2005.

20. Ratey, J. J. *A User's Guide to the Brain: Perception, Attention, and the Four Theatres of the Brain*. New York: Pantheon, 2001.
21. Samovar, L. A., Porter, R. E., and McDaniel, E. R. (eds.). *Intercultural Communication: A Reader*. (11th ed.) New York: Wadsworth, 2005.
22. Scott, P. A. & Conrad, C. F. A critique of intensive courses and an agenda for research. *Higher Education: Handbook of Theory and Research*, 1992. – 459 p.
23. Sousa, D. A. *How the Brain Learns*. (3rd ed.) Thousand Oaks, Calif: Corwin, 2006.
24. Tinto, V. *Colleges as Communities: Taking Research on Student Persistence Seriously*. *The Review of Higher Education*, 1998. – 177 p.
25. Tarnopolsky, O. *Teaching English Intensively in a Non-English Speaking Country: Theory, Practice, and Results*, 1999. – 120 p.
26. Wlodkowski, R. J. & Kasworm, C. Accelerated learning: Future roles and influences. In *Accelerated learning for adults: The promise and practice of intensive educational formats.*, – San Francisco: Jossey-Bass, 2003. – 98 p.
27. Wlodkowski, R. J. & Westover, T. Accelerated courses as a learning format for adults. – *Canadian Journal for the Study of Adult Education*, 1999.
28. Wolfe, A. “How a For - Profit University Can Be Invaluable to the Traditional Liberal Arts.” *Chronicle of Higher Education*, Dec., 1998. – pp. B4 – B5.

СПИСОК ДОВІДКОВИХ ДЖЕРЕЛ

29. Bax S. CALL – past, present and future, *System: An International Journal of Educational Technology and Applied Linguistics*, 2003.
30. Davies G. *Lessons from the past, lessons for the future: 20 years of CALL*. – Korsvold A-K. & Rüschoff: *New technologies in language learning and teaching*, Strasbourg: Council of Europe, 1997.

31. Talal Hail Khaled Alenazi. The Impact of Mobile Phones on English Language Learning: Perceptions of EFL Undergraduates. – Journal of Language Teaching and Research, Vol. 7, No. 2, 2016. – 264-272 pp.

32. Schultz, W., and Dickinson, A. “Neuronal Coding of Prediction Errors.” Annual Review of Neuroscience, 2000. – 500 p.

СПИСОК ДЖЕРЕЛ ІЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРІАЛУ

33. Belbin. [Електронний ресурс]. – Режим доступу <https://www.belbin.com/about/belbin-team-roles/>.

34. Lulwa Bordcosh. [Електронний ресурс]. – Режим доступу https://www.youtube.com/watch?v=l9Q5d_SmWqU.

35. Graasp. [Електронний ресурс]. – Режим доступу <https://graasp.eu/spaces>

ДОДАТОК А

1. What do you think? What has been your experience in developing habits? How long has it taken, and what tricks have you found to help yourself acquire or kick a habit?
2. How the weather affects your mood? Can rainy days really get you down? What the video attached and give an example.
3. Total recall: how you experienced extreme weather conditions such as strong wind, heavy rain or snow, severe cold, long-lasting drought, heat hurricanes, tornadoes, etc. Share an example.
4. Taking Chances: Everyone takes a risk at some point in their life. Write about a time when you took a chance and what the result was
5. Farewell, my sweet home! Write about leaving home.
6. Write about a ship or other vehicle that can take you somewhere different from where you are now.
7. You wake up with a key gripped tightly in your hand. How did you get this key? What do you do with it?
8. Flying: Write about having wings and what you would do
9. Detail the adventures of a day where you say “Yes” to everything.
10. Write about a rocket-ship on its way to the moon or a distant galaxy far, far, away. You are on board!
11. Closed Doors: What’s behind the door? Why is it closed?
12. Share the most incredible thing you’ve ever seen in the most boring tone possible.
13. What if your mirror started talking to you? What might the mirror say?
14. Suitcase: Write about packing for a trip or unpacking from when you arrive home.
15. Write about learning to skate, to ride a bike, to climb a tree, or to turn a cartwheel.
16. Describe being a pollen grain on a flying bee. Flowers are ahead but a plastic bag suddenly intercepts your flight.
17. Time Travel: If there was a time period you could visit for a day, where would you go? Write about traveling back in time to that day.
18. You have just met an alien from another planet. He wishes to take a student back to his planet. Convince him you would be the perfect specimen for him to take.
19. If you had three wishes, what would they be? (Do not ask for three more wishes).
20. Describe one possession that means the most to you.
21. Write a letter to your future self.

ДОДАТОК Б

Ставлення студентів до використання дистанційних навчальних платформ перед інтенсивним курсом навчання

1. Як саме ви використовуєте портативний мобільний пристрій? Виберіть актуальні варіанти відповідей.
 - Телефонувати
 - Переглядати відео
 - Надсилати повідомлення
 - Слухати музику
 - Переклад
 - Використання будильника
 - Нотування
 - Сплачення рахунків
 - Соціальні мережі
 - Нічого з вищезазначеного
2. У яких навчальних засобах ви зацікавлені на мобільних гаджетах?
 - Microsoft Power Point
 - Аудіо та відео засоби
 - Друкований матеріал
 - Посилання на навчальний матеріал
 - Інше
3. Які навчальні ресурси ви використовуєте у роботі з портативним мобільним пристроєм?
 - Соціальні мережі
 - Електронні книги
 - Новини
 - Онлайн карти
 - Інтернет
 - Відео
 - Погода
4. Чи згодні ви завантажити допоміжні додатки на свій мобільний телефон?
 - Повністю згоден
 - Можливо
 - Повністю незгоден