

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА КОМП'ЮТЕРНИХ НАУК

КВАЛІФІКАЦІЙНА МАГІСТЕРСЬКА РОБОТА

на тему:

**«Інформаційна веб-система
Комунального закладу «Білгород-Дністровський
педагогічний фаховий коледж»»**

**Завідувач
випускаючої кафедри**

Довбиш А.С.

Керівник роботи

Проценко О.Б.

Студентки групи ІН.мдн-016д

Звягінцевої А.С.

СУМИ 2021

ЗМІСТ

ВСТУП	4
1. ВЕБ-САЙТ ЯК ІНФОРМАЦІЙНИЙ РЕСУРС ТА ЗАСІБ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ.....	6
1.1. Сутність та значення веб-сайтів	6
1.2. Особливості, функції та зміст веб-сайтів	7
1.3. Сайт як частина освітнього середовища під час дистанційного навчання	8
1.4. Обґрунтування потреби у веб-сайті для навчального закладу.....	9
1.5. Постановка задачі для створення нового веб-сайту коледжу	11
2. ВИБІР ПРОГРАМНИХ ЗАСОБІВ РЕАЛІЗАЦІЇ.....	14
2.1. Вибір засобів розробки: система управління вмістом Joomla, Drupal та WordPress.....	14
2.2. Особливості розробки освітнього веб-сервісу навчального закладу	20
3. ПРОГРАМНА РЕАЛІЗАЦІЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ВЕБ-СИСТЕМИ КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «БІЛГОРОД-ДНІСТРОВСЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ»	26
3.1. Проєктування та розробка веб-сайту	26
3.2. Проєктування інтерфейсу	29
3.3. Розробка логічної та фізичної структури сайту.....	30
3.4. Система управління вмістом CMS WordPress	33
3.5. Розробка структури інтерфейсу веб-сайту	34
3.6. Тестування на кросбраузерність та коректність відображення.....	37
ВИСНОВКИ.....	40
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ	41

ВСТУП

Процеси суспільного розвитку призводять до поступової зміни індустріального суспільства інформаційним. Інформаційні технології набувають все більшої актуальності та мають вплив на суспільний розвиток, процеси інформатизації зачіпають всі сфери діяльності людини [5].

Сферу освіти можна назвати передовою ланкою, яка відповідає за поширення інформаційних технологій. Інформаційна культура та інформаційна компетентність включають вміння знаходити, аналізувати, систематизувати інформацію за допомогою сучасних інформаційних технологій, а також грамотно готувати, представляти і використовувати персональну і корпоративну інформацію.

Ураховуючи складну епідеміологічну ситуацію і в нашій країні, й у багатьох країнах світу, коли проблема збереження здоров'я людей стала першочерговою, необхідна зміна формату спілкування між учасниками освітнього процесу. Найбільш ефективним напрямом стало використання технологій дистанційного навчання [3].

Як більшість закладів фахової передвищої освіти Комунальний заклад «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж» в умовах дистанційного навчання прагне до інформаційної відкритості, прозорості, конкурентоспроможності, лаконічного іміджу та ефективної системи для забезпечення діалогу з абітурієнтами, студентами та батьками.

Метою роботи є створення Інтернет-ресурсу, який буде привабливо виглядати зовні і за змістом, буде виконувати представницькі функції в розрахунку на різні категорії потенційних відвідувачів і грати роль сполучної ланки зі студентами, абітурієнтами та батьками.

Таким чином, **актуальність** створення сайту полягає у впровадженні процесу інформатизації коледжу, що позитивно вплине на якість освітнього процесу, дозволить своєчасно студентам та їх батькам отримати доступ до актуальної інформації та сприяє налагодженню комунікації.

Для реалізації мети поставлені наступні **задачі**:

- обґрунтування потреб, які буде задовольняти веб-сайт коледжу;
- огляд, аналіз та вибір засобу розробки веб-сайту;
- розробка структури веб-сайту;
- створення дизайну веб-сайту;
- наповнення готового сайту матеріалами.

Методологічною основою магістерської роботи є такі загальнонаукові методи: системний, структурний, порівняльний, модельний, що дало можливість проаналізувати специфіку створення веб-сайту як інформаційно-освітнього ресурсу та визначити основні критерії для формування та використання веб-сайту Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж».

Отже, на підставі описаних вище задач, визначений **перелік питань**, які належить розробити:

- 1) Аналіз проблеми, мети. Постановка задач.
- 2) Пошук та аналіз існуючих засобів розробки сайтів.
- 3) Розробка структури та дизайну веб-сайту коледжу.
- 4) Програмна реалізація та тестування.

У **результаті** дипломної роботи було розглянуто інформаційні веб-системи для створення сайту коледжу, виконаний попередній аналіз популярних систем керування контентом та обрана CMS, яка найбільш відповідає поставленим задачам; висвітлені та проєлюстровані основні етапи, які були виконані під час розробки веб-сайту.

1. ВЕБ-САЙТ ЯК ІНФОРМАЦІЙНИЙ РЕСУРС ТА ЗАСІБ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ

1.1. Сутність та значення веб-сайтів

Зараз практично кожна організація має особистий веб-сайт. В час розвитку інформаційних технологій – це є необхідним для розширення рекламної діяльності, поширення різної інформації що стосується тої чи іншої організації. З процесом розвитку технологій гіпертекстової розмітки в Інтернеті з'явилося більше сайтів різної тематики [14].

Сьогодні можна назвати ерою інформаційно-комунікаційних технологій, цифровізації та нових навичок. Із розвитком Інтернету відкриваються нові форми освітнього процесу, завдяки яким здобувач освіти набуває гнучкого графіку навчання, необмеженого у часі доступу інформації та незалежності від просторово-територіальних особливостей.

Дистанційна освіта набула широкого використання в умовах пандемії, що виявилось серйозним випробуванням для учнів, студентів, вчителів, викладачів та батьків. Набули актуальності програми для відеоконференцій, платформи, веб-сервіси та веб-ресурси. Сайт є одним з найпопулярніших ресурсів, інформація на яких тематично організована, має визначену структуру та інтерфейс.

Сторінки сайтів – це набір письмових файлів, розставлених гіпертекстовою розміткою HTML. Ці письмові файли, які були завантажені відвідувачем на комп'ютер, розуміються і переробляються програмою, а також виходять на засіб відображення (монітор, принтер чи синтезатор). Гіпертекстова розмітка HTML дозволяє комплектувати текст, розрізняти у тексті функціональні аспекти, утворювати (гіперпосилання) та вводити у відображувану сторінку малюнок, звукозаписи та інші мультимедійні деталі. Відображення сторінки дозволяється змінити додаванням стилів на мові

CSS, яка дозволяє централізувати в конкретному файлі всі аспекти параметрів (розмір і колір букв 2-го рівня, розмір і вид блоку вставки та інше) а також сценаріїв на мові JavaScript, які дають можливість передивлятися сторінки з подіями чи діями [13].

1.2. Особливості, функції та зміст веб-сайтів

Веб-сайт – сукупність веб-сторінок які доступні в Інтернеті, а також об'єднані як за змістом, так і навігаційно. Фізично сайт розміщується як на одному, так і на кількох серверах.

Веб-сторінка – інформаційний ресурс, доступний у мережі WorldWideWeb, який переглядається у веб-браузері. Переважно така інформація записана у форматі HTML чи XHTML і містить гіпертекст із навігаційними гіперпосиланнями на інші веб-сторінки.

Веб-сервер – це підключений до Інтернету ноутбук, котрий приймає запити на одержання певних даних, обробляє їх та видає результати, застосовуючи протокол HTTP (Hyper Text Transfer Protocol – протокол передачі гіпертексту). Сукупність веб-сторінок, об'єднаних за темами між собою і сформованих як єдине ціле, зветь веб-сайтом [4].

Описуючи сучасні концепції та підходи до розроблення веб-ресурсів, необхідно виділити варіанти класифікації ресурсів, оскільки класифікація впливає як на вибір графічного рішення, так і на інформаційну структуру веб-ресурсу в цілому. Сучасні дослідники пропонують різноманітні версії класифікацій веб-сайтів, але чіткого варіанту за притаманними їм ознаками не існує. В.Бородаєв пропонує збірну класифікацію, яка враховує специфічні особливості веб-сайту: інформаційне насичення, графічний та ілюстративний матеріал, ступінь інтеграції з іншими технологіями. Ця збірна класифікація за В Бородаєвим виглядає так: «персональні веб-сайти та сторінки, рекламні та іміджеві, веб-сайти організацій та підприємств, інформаційні, розважальні, пошукові веб-сайти» [8].

Оскільки не визначено чіткої та єдиної класифікації, можливо лише окреслити загальні структурні аспекти будови веб-сторінок за результатами досліджень С.Круга [20] та Я.Нільсена [22]. До них слід віднести: логотип, деталі навігації, методи пошуку, заставку, вибір мови, інформаційне поле. Дослідження свідчать, що більшість веб-сайтів у своїй основі містять таку ключову морфологічну структуру, яка складається з головної сторінки (домашня, *some-page*); сторінки чи розділу першого рівня (переважно адреси на них містяться на навігаційній панелі домашньої сторінки, присутні на всіх сторінках та відносяться до так званої глобальної навігації); сторінки другого та наступних рівнів, які збільшують або додають інформацію головних розділів та за релевантністю підпорядковуються сторінкам попереднього рівня [17].

Таким чином, аналізуючи ефективність цифрових технологій можна зазначити, що нові платформи та траєкторії забезпечують освітній процес, особливо в умовах дистанційного навчання. На теперішній час розвиток сайтів увійшов в мережу як окрема індустрія, яка постійно стає все більш об'ємною і вимагає великого професіоналізму [30].

1.3. Сайт як частина освітнього середовища під час дистанційного навчання

Під час дистанційного навчання зв'язок між здобувачем освіти і викладачем набуває нового та більш важливого значення. Якщо під час заняття в аудиторії студент має можливість запитати та отримати відповідь одразу, то під час дистанційного навчання така можливість присутня тільки на онлайн-конференціях з викладачем, консультаціях та ін.. Оскільки студентам в умовах карантинних обмежень буває складно стимулювати себе до самостійного навчання, знаходячись поза освітнім колективом, тому від викладачів потребується відповідати на повідомлення студентів, контролювати виконання завдань та проходження навчального матеріалу,

оперативно оцінюванювати, встановлювати графік консультацій та підтримувати атмосферу психологічного комфорту. Студент повинен відчувати не тільки контроль, а й допомогу та підтримку. Потрібно створити такі умови, щоб здобувач освіти знаходячись на дистанційному навчанні, зміг повноцінно реалізовуватися, показувати позитивну динаміку знань та навичок, проявляти успішність та підвищувати самооцінку.

1.4. Обґрунтування потреби у веб-сайті для навчального закладу

Дистанційна освіта передбачає використання нових інформаційно-комунікативних технологій, даючи здобувачу освіти доступ до масиву світової інформації та дозволяє більш широко реалізовувати та використовувати власний потенціал та можливості.

Розглянемо деякі аспекти використання мережі Інтернет у професійній діяльності освітян. Є декілька напрямів використання так званих Інтернет технологій, здебільшого – такі:

- організація роботи з вивчення та узагальнення педагогічного досвіду;
- обмін досвідом роботи засобами on-line зв'язку (теле-інтернетконференції, форуми, чати, електронна пошта тощо);
- інформаційне забезпечення діяльності фахівця, який знаходиться в інноваційному пошуку (банки даних передового педагогічного досвіду та освітніх інновацій);
- популяризація / презентація досвіду роботи (розміщення інформації на web-сторінках освітніх сайтів, створення окремих web-сайтів);
- вивчення теоретичного матеріалу і практичного досвіду з проблем досліджень та дослідно-експериментальної роботи, розміщеного в інформаційній мережі Інтернет;
- проведення навчання, підвищення кваліфікації педагогічних працівників за дистанційною формою з урахуванням і вищезазначених

напрямів використання Інтернету;

- мультимедійний супровід навчання [7].

Таким чином, в основі дипломної роботи лежать цілі і завдання, поставлені Комунальним закладом «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж», для реалізації яких сформульовано відповідні вимоги, яким повинен відповідати веб-сайт:

- сайт – візитна картка коледжу (базова інформація, яку легко можна буде знайти: історія коледжу, спеціальності, адреса та контакти);
- сайт – навігатор навчання (взаємодія всіх учасників освітнього процесу: графік навчання, посилання на Google-класи викладачів, перелік дисциплін тощо);
- сайт – інформаційний бюлетень (новини коледжу, правила вступу, інформація про курси та викладачів, відгуки випускників коледжу);
- сайт – платформа для спілкування (користувачі можуть не тільки читати інформацію, а й задавати питання, отримувати відповіді від уповноважених осіб, обговорювати актуальні теми тощо).

Таким чином, для створення сайту ставляться наступні критерії для досягнення вищенаведених вимог:

- можливість забезпечення віддаленого адміністрування веб-сайту;
- можливість керування змістом, зовнішнім виглядом та інформаційним наповненням;
- можливість змінювати структуру розділів та редагувати їх;
- мати інтерфейс інтуїтивно зрозумілий користувачу початкового рівня.

1.5. Постановка задачі для створення нового веб-сайту коледжу

Для реалізації та виконання поставлених задач було запропоновано керівництву Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж» описати всі необхідні характеристики та параметри (Таблиця 1.1), що у свою чергу полегшило розуміння сторін щодо визначення точного переліку робіт, вигляду структури, елементів та дизайну сайту.

Таблиця 1.1. Технічне завдання щодо створення сайту коледжу

1. Загальний опис		
1.1.	Основна назва сайту (заголовок сайту):	Комунальний заклад «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»
1.2.	Короткий опис сайту:	Офіційний сайт ЗФПО з інформацією про коледж, педагогічний склад, вступну кампанію, нормативні документи, контактні дані та зворотній зв'язок.
1.3.	Адреса сайту	http://bdpu.od.ua
1.4.	Характер сайту:	Інформаційно-освітній.
1.5.	Задачі сайту:	<ul style="list-style-type: none"> – інформування здобувачів освіти; – реклама під час вступної кампанії; – висвітлення подій коледжу; – прозорість нормативної документації; – зворотній зв'язок із педагогічним колективом.
1.6.	Основні розділи сайту:	<ul style="list-style-type: none"> – вступна кампанія; – новини; – про коледж:

		<ul style="list-style-type: none"> – історія; – акредитація; – нормативні документи; – структура; – адміністрація; – відділення; – профспілковий комітет; – бібліотека; – гуртожиток; – освітній процес: <ul style="list-style-type: none"> – навчальна робота; – виховна робота; – навчально-виробнича робота; – науково-методична робота; – студентське товариство. – фотогалерея; – контакти.
1.7.	Очікувана частота оновлення сайту:	Щонеділі.
1.8.	Мова сайту	Українська.
1.9.	Ключові слова	коледж, КЗБДПФК, ЗФПО, вступна кампанія, вступ, абітурієнт, студент, студентське життя, подати документи, день відкритих дверей, освіта, наші випускники.
2. Дизайн сайту		
2.1.	Наявність макета	Так.
2.2.	Наявність фірмового	Ні.

	СТИЛЮ				
2.3.	Наявність логотипу	Так.			
2.4.	Опис очікуваного стилю	Простий, діловий, яскравий.			
2.5.	Обов'язкова підтримка браузерів	Microsoft Edge	Mozilla Firefox	Chrome	Opera
		Так	Так	Так	Так
		Необхідність адаптивної (мобільної) версій сайту			
		Так	Так	Так	Так

2. ВИБІР ПРОГРАМНИХ ЗАСОБІВ РЕАЛІЗАЦІЇ

2.1. Вибір засобів розробки: система управління вмістом Joomla, Drupal та WordPress

Технологія CMS Joomla. Joomla (вимовляється як «джумла») - система управління вмістом (CMS), написана на мовах PHP і JavaScript, що використовує як сховища бази даних СУБД MySQL або інші індустріально-стандартні реляційні СУБД. Є вільним програмним забезпеченням, поширюваним під ліцензією GNU GPL. Система управління вмістом Joomla є відгалуженням широко відомої CMS Mambo. Команда незалежних розробників відокремила від проєкту Mambo через незгоди в економічній політиці. 16 вересня 2005 в світ вийшла перша версія Joomla, що є по суті перейменованої Mambo 4.5.2.3 і включає в себе виправлення знайдених на той момент помилок і вразливостей [28].

Інтерфейс адміністратора та відвідувачів Joomla Підтримує будь-яку мову. Самі мовні пакети можна встановити штатними засобами адміністрування (у доступі є пакети українською, білоруською, російською та ще деякі мови країн СНД). Можливість використання додаткових плагінів та розширень дозволяють краще налаштувати функціонування сайту.

Зовнішній вигляд сайту можна змінювати завдяки вбудованим шаблонам. В мережі є безліч готових шаблони – безкоштовні та платні. Також можна створити свій оригінальний шаблон з потрібними шрифтами, макетами, кольоровою схемою та ін., використовуючи відповідне програмне забезпечення.

Потрібно відзначити, що Joomla надає можливість власноруч написані шаблони та плагіни розміщувати в каталозі розширень та редагувати вже існуючі розширення за власними потребами.

Існує публічний «баг-трекер» (система відслідковування помилок). Є також трекери міграції зі старих версій Joomla, трекер побажань розширення

функціоналу і так далі, де користувачі Joomla можуть залишати зауваження з приводу роботи CMS, які згодом вивчаються її розробниками, при необхідності включають в чергове оновлення Joomla виправлення, вирішальні ті чи інші проблеми. Починаючи з версії 1.6 вбудована багатомовність. Починаючи з версії 2.5 розширена підтримка баз даних. Реалізована підтримка Microsoft SQL Server, а з версії 3.0 - PostgreSQL [26].

Структурно система представляє з себе ядро, до якого приєднуються компоненти. Компоненти можуть складатися за функціональним призначенням з модуля, плагіна і / або шаблону:

- модулі - елементи, які відображаються на сторінці користувачів у вигляді окремих блоків.
- плагіни - елементи, які відображаються на адміністративній панелі інструментів і надають додаткову функціональність.
- шаблони - елемент, що відповідає за уніфіковане оформлення всього сайту [26].

В ядро Joomla входить:

- блок (функціонал визначається HTML-кодом всередині нього) і його різновиди з розширеними можливостями управління з адміністративної панелі: банери (модулі для розміщення реклами, контакти (блок для розміщення контактної інформації та форми зворотного зв'язку), стрічка новин (RSS підписка);
- матеріал (стаття) з мітками (ключові слова) і категоріями (папками) для навігації користувачів, редактором для зручного оформлення матеріалу.

Не входять до ядра вільні сторонні розширення: плагін для резервного копіювання (backup) і відновлення, наприклад, Акееба Backup [26].

Отже, Joomla – система управління контентом, яка включає в себе різні інструменти для створення сайту. Особливістю цієї CMS є мінімальний набір розширень та інструментів, який можна редагувати та збагачувати за

необхідністю.

До недоліків CMS Joomla можна віднести:

1. Швидкість завантаження сторінок. Ця проблема дійсно має місце бути. Система сама по собі вимагає пристойні умови для розміщення на хостингу. Відповідно вона використовує більше ресурсів хостингу, ніж скажімо, самописний сайт на HTML [11].
2. Joomla має певні проблеми в плані безпеки.
3. Проблеми з SEO-оптимізацією сайтів (комплексу заходів для підняття позицій сайту в результатах видачі пошукових систем по певних запитах користувачів) на Joomla [5].

Технологія CMS Drupal. Drupal це гнучка CMS заснована на LAMP стеку, з модульною структурою, що дозволяє додавати і видаляти функціонал через установку і видалення модулів, і дозволяє змінити зовнішній вигляд сайту через установку і видалення тем оформлення. Основа Drupal, відома як ядро Drupal, містить PHP скрипти необхідні для запуску основного функціоналу CMS, декількох додаткових модулів, тем, і безлічі JavaScript, CSS і файлів зображень [25].

Drupal - безкоштовний рушій, який можна завантажити з сайту розробника або встановити через панель адміністратора на хостингу [23].

Якщо встановлювати через панель адміністратора, тоді достатньо закріпити зареєстроване доменне ім'я до облікового запису на хостингу та вибрати його для відкриття CMS. Одразу після встановлення у Drupal є стандартний набір модулів, за допомогою яких відбувається керування сайтом. Інтерфейс доволі логічний, проте наявні налаштування та функції дещо ускладнюють роботу для тих, хто вперше зіткнувся зі створенням сайту. Серед стандартних модулів, які необхідні для роботи із сайтом, можна назвати наступні:

- Block для виведення вмісту на сторінках;
- Color для зміни колірної схеми сайту, якщо таку можливість

надає тема оформлення;

- Image для обробки зображення;
- Node для додавання нових матеріалів;
- Search для організації пошуку сайту;
- System для керування системними параметрами;
- User для керування зареєстрованими користувачами;
- Locale для вибору мовних пакетів;
- Path для перейменування посилань;
- Update Manager для перевірки оновлень [23].

Проте перелічених модулів не вистачить для створення веб-сайту із широким функціоналом, який буде задовольняти необхідний перелік задач. Для розширення функцій та адаптації сайту використовуються додатки, які можна завантажити з офіційного сайту.

Якщо потрібен корпоративний портал з елементами соцмережі, використовують дистрибутив Commons. Для магазину можна застосовують OpenStore, а для сайту новин — Drigg. Головне пам'ятати, що модулі на Drupal діють у зв'язці, доповнюючи можливості один одного [23].

Тому при внесених змінах у функціональність модулів доведеться перевіряти, як вони сумісні з вже встановленим набором. Так само відбувається робота з налаштування системи на основі ядра Drupal.

Серед плюсів Drupal можна виділити:

- швидка робота з хостингу та особистого кабінету;
- гнучкість системи завдяки відкритому коду та структурі;
- набір тем оформлення інтерфейсу;
- модулі та доповнення для розширення функціональності;
- вбудована система кешування (що забезпечує швидке завантаження зображень);
- мультимовність.

Серед недоліків можна відзначити роботу з модулями, адже для

реалізації необхідного функціоналу потрібно встановлювати декілька додатків. Розширення у свою чергу працюють нестабільно. Модулі не відразу оновлюються, що потребує додаткового часу. Також для стабільної роботи Drupal потрібне потужний хостинг, що ускладнює створення та функціонування веб-сайту у руках початківців.

Технологія CMS WordPress. WordPress - одна з найпопулярніших систем управління контентом з відкритим кодом, оточена глобальним співтовариством зацікавлених користувачів, розробників і служб підтримки. WordPress вирізняється широким спектром можливостей, функціональних розширень (плагінів) та естетичних елементів дизайну (тем). З ростом можливостей самостійної публікації, варіантів недорогого хостингу і вільно доступних компонентів ядра, таких як бази даних MySQL, програмне забезпечення для блогів слід тієї ж тенденції, що і більшість інших цифрових технологій, рухаючись від передової дорогої продукції до широко доступним бюджетним користувальницькою, або «аматорським», системам. WordPress виник аналогічно багатьом іншим популярним пакетам програмного забезпечення з відкритим кодом: кілька талановитих розробників побачили необхідність створити потужний, але простий інструментарій на основі існуючого проєкту з ліцензією GPL. В даному випадку відправною точкою стала система b2/cafeblog Мішеля Вальдрігі. WordPress був збудований як відгалуження цієї кодової бази розробниками, яких звали Метт Мюлленвег і Майк Літл. Вперше WordPress з'явився в 2003 році на основі бази даних з відкритим кодом MySQL (для збереження даних) з PHP в якості базової мови розробки. Вальдрігі продовжує вносити свій вклад в проєкт, який процвітає завдяки зростаючому спільноті користувачів і розробників [33].

WordPress - система керування вмістом сайту з відкритим вихідним кодом, розповсюджувана під GNU GPL. Написана на PHP, в якості бази даних використовує MySQL. Сфера застосування - від блогів до досить складних новинних ресурсів та інтернет-магазинів. Вбудована система «тем»

і «плагінів» разом з вдалою архітектурою дозволяє конструювати практично будь-які проєкти [5].

У наші дні WordPress підтримується декількома розробниками ядра і багатьма програмістами, що вносять у справу свій внесок. Майк Літлл тримає спеціалізований магазин WordPress zedl.com і час від часу робить «заплатки» (патчі) для коду. Компанія Метта Мюлленвега Automattic продовжує управляти хостинг-сервісом wordpress.com, а також підтримує розробку відповідного інструментарію для управління контентом і сайтами[24].

Автономія WordPress полягає у простоті самої системи, її швидкої установки, багатофункціональних налаштувань та інтуїтивним управлінням. Ця система створена таким чином, щоб управління контентом відбувалося відповідно до різних потреб та завдань.

Визначення WordPress як системи управління контентом не обмежується розташуванням за хронологією записів з коментарями. BuddyPress являє собою набір тем і плагінів, які розширюють WordPress до функціональної платформи соціальних мереж, дозволяючи зареєстрованим користувачам посилати повідомлення, спілкуватися один з одним, а також взаємодіяти зі всім змістом, керованим в рамках WordPress [15].

Потрібно зазначити, що для роботи з сайтом адміністратору не обов'язкове знання HTML, тому ця платформа вважається оптимальною для початкового рівня. Так, використовуючи існуючі шаблони, адміністратор може з мінімальним зусиллям створити працездатний веб-сайт.

WordPress відмінно взаємодіє з пошуковими системами. Тому у сайту, створеного на цій системі, з'являється можливість отримати більше відвідувачів через пошуковики.

До переваг даної системи можна віднести наступні факти.

1. Система повністю безкоштовна.
2. Візуальний редактор, який дозволяє зручно редагувати інформацію.
3. Можна створювати великі інформаційні сайти та портали [5].

Таким чином, WordPress ідеально підходить для задачі створення сайту Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж», так як це хороший інструмент для управління контентом.

2.2. Особливості розробки освітнього веб-сервісу навчального закладу

На сьогоднішній день можна впевнено стверджувати, що має місце тенденція злиття освітніх та інформаційних технологій навчання. Освітняни змушені розв'язувати непросте завдання: застосовувати сучасні освітні технології шляхом інтегрування їх в освітній процес, і формувати в молодого покоління такі риси, які б забезпечили успішну самореалізацію в соціумі по закінченню навчання. Нещодавно головним завданням вважали передачу знань, умінь та навичок від вчителя до учня, а сьогодні перед педагогами стоять нові за якістю завдання, що продиктовані вимогами стрімко інформатизованого суспільства.

Електронні ресурси є складовою частиною освітнього процесу, мають навчально-методичне призначення та використовуються для забезпечення навчальної діяльності вихованців, учнів, студентів, і вважається одним з головних елементів інформаційно-освітнього середовища.

Проте слід відрізнити два поняття «освітній веб-сайт» та «освітній веб-ресурс» (ОВР). Г.Стеценко дає таке визначення ОВР: «Це освітні електронні ресурси, що розміщені у веб-просторі локальної чи глобальної мережі у вигляді різних форматів (текстового, архівного, аудіо- та відео форматів» [32].

До основних типів ресурсів належать:

- електронні підручники;
- системи тестування;
- інформаційно-пошукові довідникові системи;
- засоби математичного та імітаційного моделювання;

- засоби автоматизації професійної діяльності;
- інтерфейси до лабораторій віддаленого доступу;
- сервісні програмні засоби автоматизації навчального середовища [19].

Одним з головних призначень веб-сайту навчального закладу є задоволення потреб освітян різних рівнів (педагогів-практиків, методичних та наукових працівників, управлінських кадрів тощо) та широких кіл громадськості з пріоритетних питань розвитку регіональної освітньої системи. Користувачі повинні мати можливість ознайомитися з документами регіонального призначення і мати доступ до законодавчої та нормативної документації, що наявна на урядових та інших освітніх веб-сайтах [12].

Таким чином, освітні веб-ресурси (портали, сайти) передбачають інформаційно-презентаційну, консультативну, інформаційно-методичну, просвітницьку, навчальну підтримку діяльності суб'єктів взаємодії, відкривають нові можливості взаємодії з громадськістю та дозволяють:

- інтерактивно донести інформацію до аудиторії незалежно від її територіального місцезнаходження;
- оперативно висвітлювати діяльність веб-ресурсу на основі публікації новин, оглядів, каталогів видань, а також наукових, методичних і практичних матеріалів;
- використовувати сучасні засоби спілкування, як-от: електронна пошта, інтерактивні конференції, форум – та ефективно організувати службу підтримки порталу;
- активізувати участь педагогічних працівників та учнів в Інтернет-олімпіадах, конкурсах, конференціях [12].

Веб-ресурси стали необхідністю в галузі освіти та безрлсередньо в діяльності педагогів – наразі це засоби організації навчального процесу. Нові інформаційні технології впливають на всі сфери освітнього процесу: зазнають змін методи та форми навчання, оптимізується виконання завдань, забезпечення організації та контролю навчання тощо.

Основні вимоги до сайту.

Вимоги до адміністратора. Для ведення та користування системи управління сайтом (CMS) не вимагається спеціальної профільної освіти, знання програмування, за винятком знання ПК на рівні середній рівень або просунутий користувач. На рисунку 2.1 схематично зображено варіант ведення та адміністрування сайту через CMS.



Рисунок 2.1 – Схема адміністрування сайту через CMS Wordpress .

Вимоги до збереження інформації. У системі управління сайтом повинен бути передбачений механізм резервного копіювання структури та вмісту бази даних. Процедура резервного копіювання повинна проводитися співробітником, відповідальним за підтримання сайту, не рідше 1 разу на тиждень. Резервне зберігання графічного вмісту повинне здійснюватися вручну [24].

Вимоги до ранжування доступу. За правами доступу можна виділити таких користувачів сайту:

- відвідувачі (рис.2.2);
- адміністратор (рис.2.3).

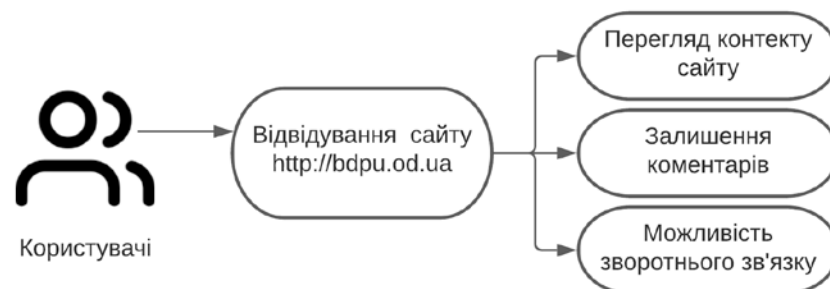


Рисунок 2.2 – Діаграма варіантів використання для відвідувачів.

Відвідувачі можуть користуватися лише загальнодоступною частиною сайту та передивлятися публічну інформацію. Доступ до керування сайтом має адміністратор з розширеними правами доступу. Серед функцій адміністратора сайту є слідкування за своєчасним поновленням інформації, зберігання дорученого веб-ресурсу в робочому стані, додавання або видалення за необхідністю сторінок та розділів сайту, оптимізація його для пошукових систем, надання права доступу до сайту користувачів категорії «модератор».



Рисунок 2.3 – Діаграма варіантів використання для адміністратора

Вимоги до авторизації та пароля.

Адміністративний доступ до сайту здійснюється через використання логіна та пароля. Для забезпечення захисту від несанкціонованого доступу при створенні паролів рекомендується наступні поради:

- кількість символів повинна бути не менше, ніж 8 символів;
- використання латинських букв різних регістрів;
- додавання цифр та інших символів клавіатури (наприклад, № _ % [] ? ! та ін.);
- не бажано використовувати семантично наповнені слова або

комбінації букв, які розташовується поряд на клавіатурі.

Всі паролі необхідно міняти з певною періодичністю, оптимальний термін - від трьох місяців до року [24].

Сайт коледжу як інструмент системи маркетингових комунікацій у сфері професійної освіти.

Український ринок освітніх послуг поповнився значною кількістю нових, в тому числі недержавних вищих навчальних закладів, що призвело до його насичення з боку пропозиції і, як наслідок, - до підвищення рівня конкуренції серед вітчизняних вузів. Важливо й те, що багато українських громадян віддають перевагу отримати освіту за кордоном. Ринкові умови змушують освітні установи використовувати весь спектр маркетингових заходів, що забезпечують їх позиціонування на ринку, підвищення конкурентоспроможності, в тому числі за рахунок нецінових факторів, серед яких провідну роль відіграє корпоративний імідж [6].

Імідж - це той образ, за яким сприймається суспільством певна організація, людина, торгова марка чи товар [18]. Офіційний сайт ВНЗ або ЗФПО є новою формою презентації своєї діяльності в інформаційному просторі. Правильно організована робота сайту дозволить своєчасно та швидко оновлювати інформацію, а логічно-структурована модель – досягти інтуїтивно-зрозумілого інтерфейсу для широкого кола користувачів.

На сьогоднішній день однією з найактуальніших проблем Інтернет-маркетингу та маркетингу освітніх послуг є оцінка ефективності і якості Інтернет-ресурсів. Існуючі загальні методики оцінки ефективності функціонування сайтів, а також загальноприйняті підходи щодо розрахунку окупності інвестицій в WEB-ресурси не можуть бути застосовані для оцінки вузівських сайтів в зв'язку з особливостями продукту ВНЗ - освітніх послуг [9].

Важливою конкурентною перевагою ВНЗ стає не тільки наявність

домена і сайту, але і його інформаційне наповнення, динаміка змістовних змін, дизайн, зручність користування, механізми просування в глобальних пошукових системах. Практичний досвід ВНЗ показує, що активно працюючий освітній WEB-сайт дозволяє успішно вирішувати такі важливі завдання, як просування освітніх послуг, підтримка іміджу вищого навчального закладу, комунікації з професійним і науковим співтовариством, супровід і підвищення комфортності освітнього процесу, розвиток взаємовідносин з учасниками ринку освітніх послуг і ринку праці, залучення спонсорів та партнерів. WEB-сайт, будучи одним з головних елементів комунікаційного маркетингу в Інтернеті, вимагає відповідної уваги, як з боку відділів супроводу і маркетингових служб, так і керівників ВНЗ та його підрозділів. У той же час представляється важливим усвідомлення того, що поява ВНЗ в Інтернет тягне за собою зміну як освітніх, так і управлінських процесів всередині установи [6].

Саме тому у формуванні іміджу ВНЗ максимально враховується престиж діяльності адміністративних та контролюючих інстанцій. На даний час спостерігається глибоке вивчення феномену поняття «імідж», який завдяки ЗМІ став ближчим і більш зрозумілим широкому загалу. Але остаточно дане явище не досліджене, існує безліч «білих» плям, для розкриття яких потрібно об'єднати сили культуролога і не тільки, але і соціологам, психологам, оскільки в основі поняття лежать соціально-психологічні причини. Бо лише достеменно вивчивши даний феномен, можна буде позбутися багатьох проблем, пов'язаних з її творцями. Можна констатувати, що формування іміджу ВНЗ не зводиться лише до переліку переваг освіти в будь-якому вищому навчальному закладі. Значну роль відіграють емоційні, психологічні, побутові та соціальні моменти. В основі іміджу навчального закладу можуть бути різноманітні ідеї, в тому числі і ті, на які в Україні не прийнято звертати увагу [6].

3. ПРОГРАМНА РЕАЛІЗАЦІЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ВЕБ-СИСТЕМИ КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «БІЛГОРОД-ДНІСТРОВСЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ»

3.1. Проєктування та розробка веб-сайту

На етапі планування, перш за все, слід визначити призначення майбутнього сайту. Тут доцільно визначити, буде сайт тематичним чи різні його сторінки будуть присвячені різним темам і яким саме. На етапі планування можна виділити наступні задачі:

- фіксація цілей і завдання сайту;
- максимально детальний опис майбутньої аудиторії;
- визначення того, що ми чекаємо від відвідувачів сайту;
- аналіз сайтів;
- планування того, чим наш майбутній сайт буде відрізнятися від інших;
- вибір сервісів та функцій;
- аналіз структури майбутнього сайту;
- планування наповнення для основних сторінок / розділів;
- створення візуального плану ключових сторінок;
- оцінка зручності використання сайту користувачем;
- планування способу отримання зворотного зв'язку;
- оцінка перспективи розвитку сайту [1].

Створення сайтів включає:

- встановлення попереднього технічного плану підготовки сайту;
- розкриття структурної моделі сайту – розстановка розділів, змісту і навігації;
- веб-дизайн – формування графічних елементів макету сайту, стилів і елементів навігації;
- створення модулів, програмних кодів та інших елементів сайту необхідних в проєкті;

- перевірка і розміщення сайту в мережі Інтернет [13].

Враховуючи поставлені вище завдання найбільш оптимальним засобом для розробки такого роду – застосування мови розмітки документів у Всесвітній павутині - HTML, формальної мови опису зовнішнього вигляду документа, написаного з використанням мови розмітки - CSS, прототипноорієнтованого сценарного типу мови програмування JavaScript, скриптової мови програмування загального призначення PHP з використання баз даних MySQL та системи управління вмістом - CMS. Існує безліч систем, на яких можна створити сайт будь-якої складності [5].

Методи розробки сайтів з використанням CMS – одні з найбільш популярних на сьогоднішній день. CMS являє собою певну готову візуальну й програмну оболонку, що користувач може заповнити необхідним контентом, а також за своїм бажанням змінити й налагодити. Автоматизовані методи розробки сайтів передбачають поділ структури сайту на «дизайн» і «контент». Тоді легко можна змінювати контент, не зачіпаючи дизайну сайту або його програмного коду. При ручному створенні сайту поділу структури сайту на дві окремі «галузі» – дизайн і вміст – не відбувається [31].

Визначившись з системою управління вмістом, необхідно звернути увагу на розробку структури сайту, адже чітка та продумана структура полегшує пошук інформації та користування сайтом (рис. 3.1.).

Структура сайту – це внутрішній устрій сайту, розташування сторінок, розділів, підрозділів, додаткових матеріалів. З позиції розробника структуру сайту умовно можна поділити на два рівні: логічний і фізичний [34].

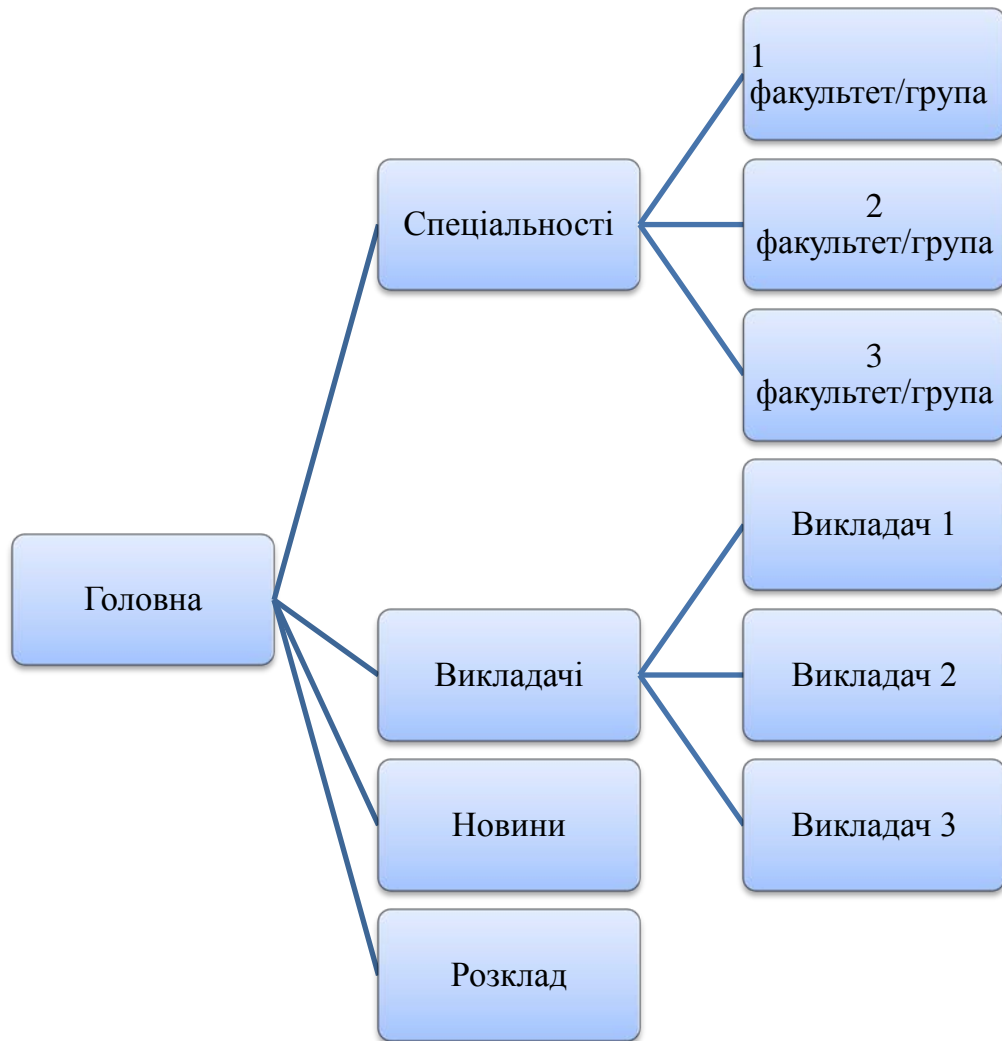


Рисунок 3.1 - Первісна логічна структура освітнього веб-сервісу

При проектуванні інформаційного наповнення сайту та засобів навігації слід дотримуватися чотирьох базових принципів, які засновані на сприйнятті інформації людиною:

- використання позначень – застосування слів і термінів, які є сталими і зрозумілими для більшості відвідувачів сайту, слід розміщувати змістовні елементи, посилання і елементи навігації з їх позначеннями, а також уникати невиразних термінів на сторінці;

- доцільність – розділи сайту повинні містити інформацію та елементи, які відповідають даному розділу чи фрагменту сторінки, невідповідні елементи краще перенести в інше місце або взагалі прибрати;

– одноманітність – однакові елементи на сторінках повинні мати один і той же розмір і знаходитися в одному і тому ж місці;

– розділення на частини – відвідувачі сайту краще орієнтуються і швидше знаходять потрібні для них матеріали, коли вони візуально поділені на групи [21].

3.2. Проєктування інтерфейсу

Інтерфейс веб-сайту – сукупність способів і засобів, за допомогою яких користувач взаємодіє з будь-якою веб-сторінкою. Макет сайту – це схема сторінок, на якій розташовуються графічні і текстові елементи. Іншими словами, макет сайту це каркас, на якому формується дизайн і здійснюється наповнення сторінок [21].

Завдяки структурі інтерфейсу при розробці дизайну можливо демонструвати основні елементи – заголовок, колонтитули, навігацію, - а також їх взаємозв'язок та положення відносно веб-сторінки.

Розробка структури інтерфейсу веб-сайту – це процес, який може значно скоротити час, необхідний для проєктування та розробки, усуваючи потенційні візуальні відволікаючі фактори і фокусуючи увагу розробників проєкту на базовій функціональності. Розробка інтерфейсу сайту – це створення не тільки дизайну сторінок, але і її структури. Сюди можна віднести панель навігації, блоки, розділи, розмітку сторінки, шапку сайту тощо. Іншими словами всі графічні та текстові елементи, які присутні на сторінках веб-сервісу [31].

На нашу думку є певні переваги розробки структури інтерфейсу перед початком створення сайту:

- чітке уявлення про кінцевий результат;
- оптимізація обсягу роботи при створенні сайту;
- економія часу та раціональний розподіл сил.

3.3. Розробка логічної та фізичної структури сайту

Структура сайту – це внутрішній устрій сайту, розташування сторінок, розділів, підрозділів, додаткових матеріалів. З позиції розробника структуру сайту умовно можна поділити на два рівні: логічний і фізичний [34].

Фізична структура сайту є впорядкованим набором файлів різного типу (HTML-сторінки, зображення, програми тощо).

Логічна структура у розробці нашого веб-сайту передбачає 3 рівні: головна сторінка, розділи сайту (рис.3.2), що містять прямі веб-посилання на дочірні сторінки та самі дочірні сторінки з необхідною інформацією (рис.3.2).

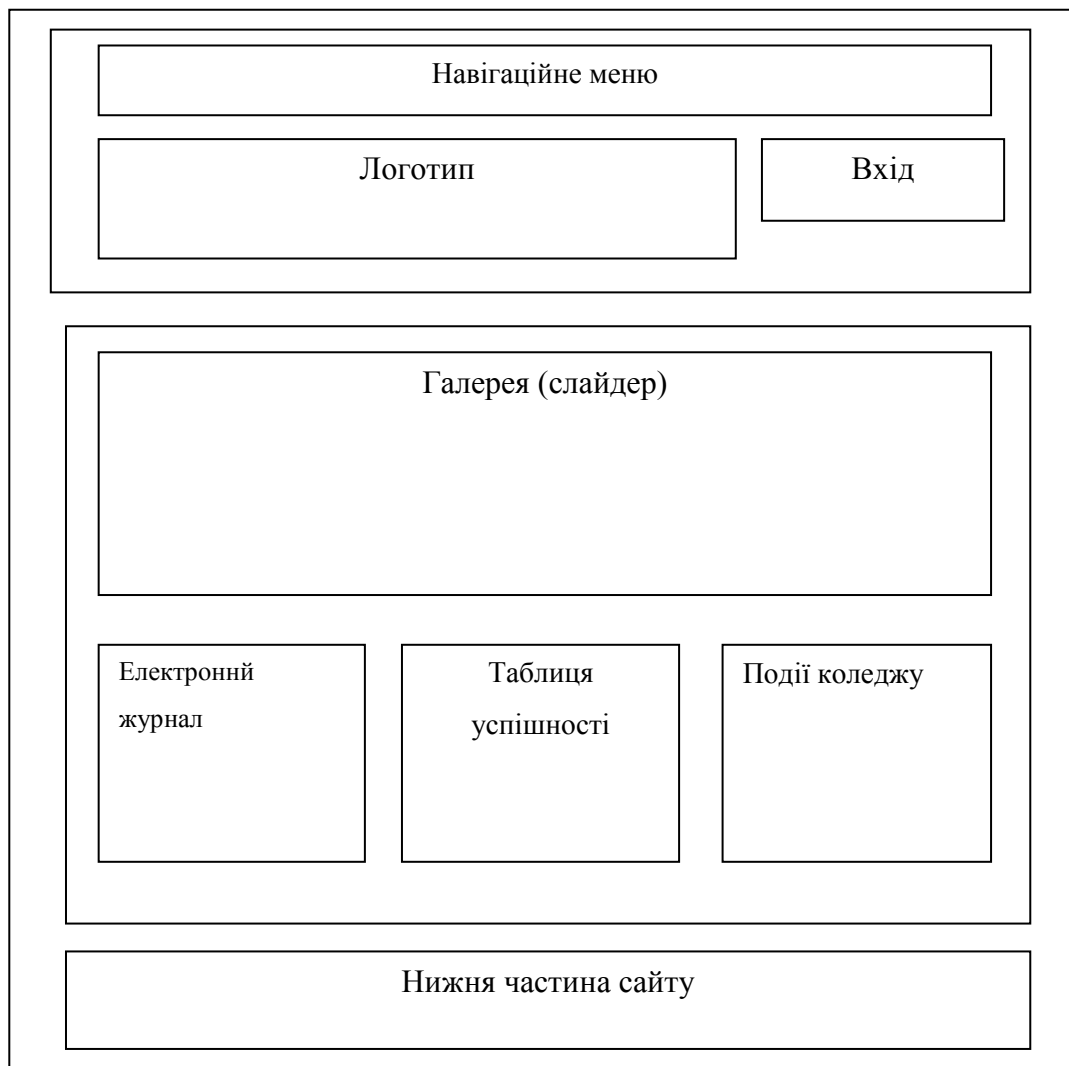


Рисунок 3.2 - Структура головної сторінки веб-сервісу

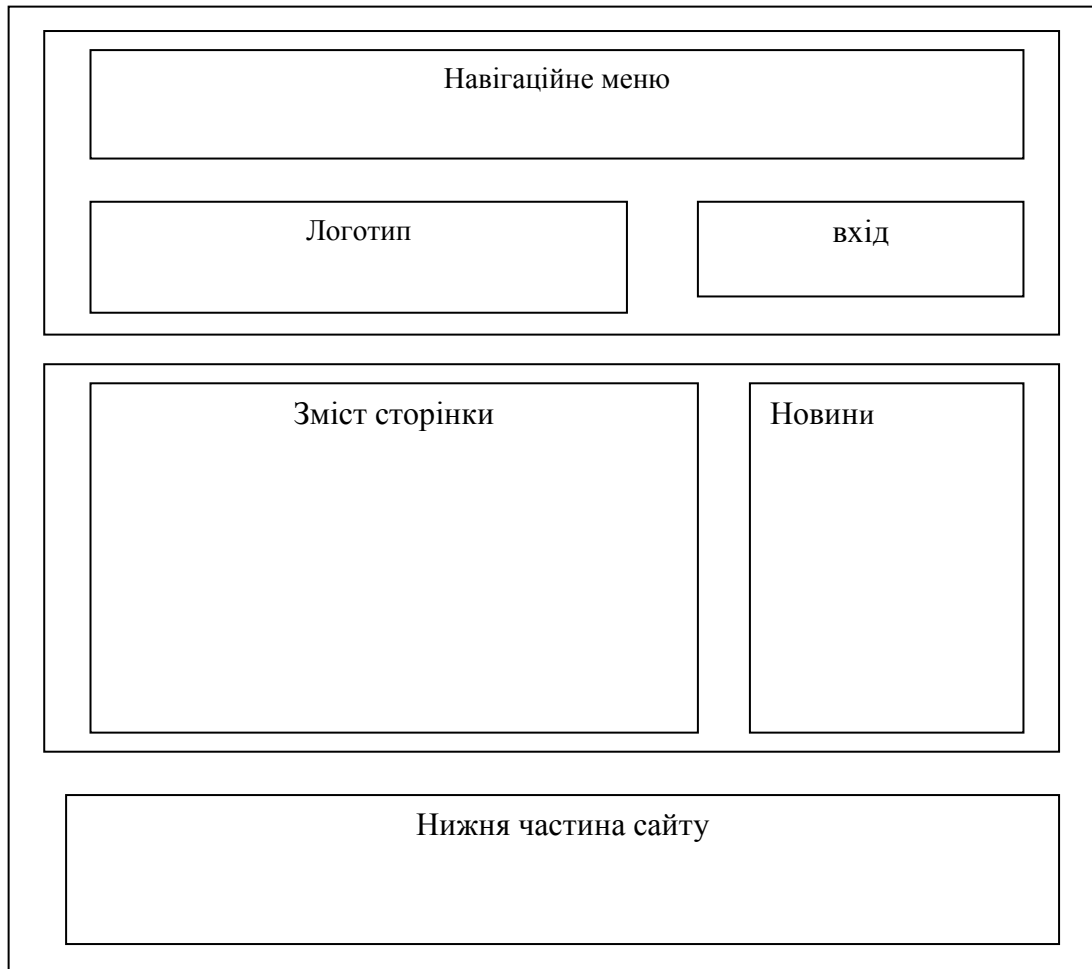


Рисунок 3.3 - Структура відображення інформації на інших сторінках веб-сервісу

На рисунку 3.4 наведено логічну структуру веб-сайту Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж», яка найбільш відповідає визначеним раніше критеріям.

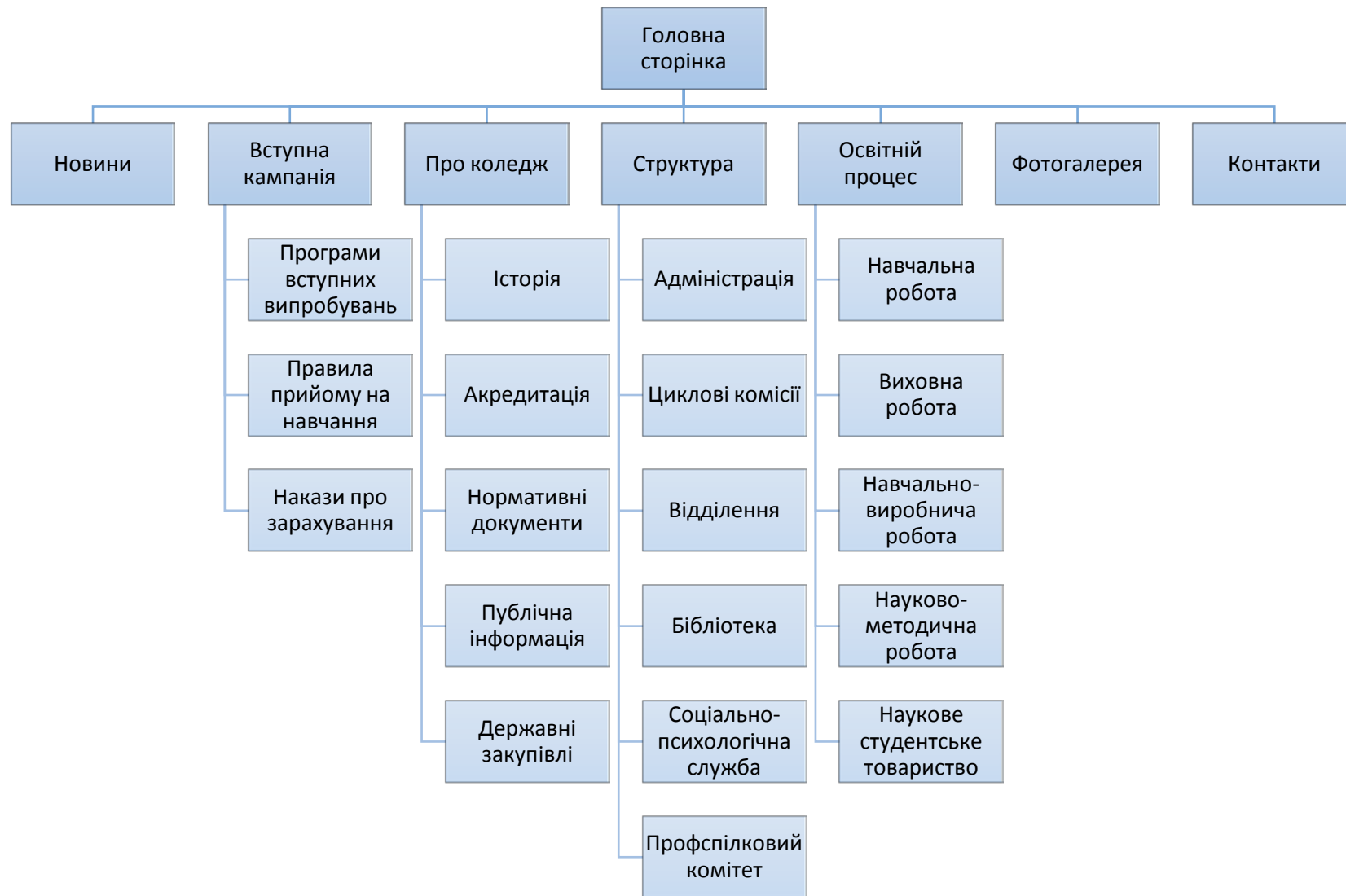


Рисунок 3.4 - Логічна структура веб-сайту КЗ «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

На головній сторінці відображається основна інформація, останні новини та перелік спеціальностей, кваліфікацій й спеціалізацій випускників коледжу. Також на головній сторінці розмішені гіперпосилання основні структурні елементи (рис.3.5).

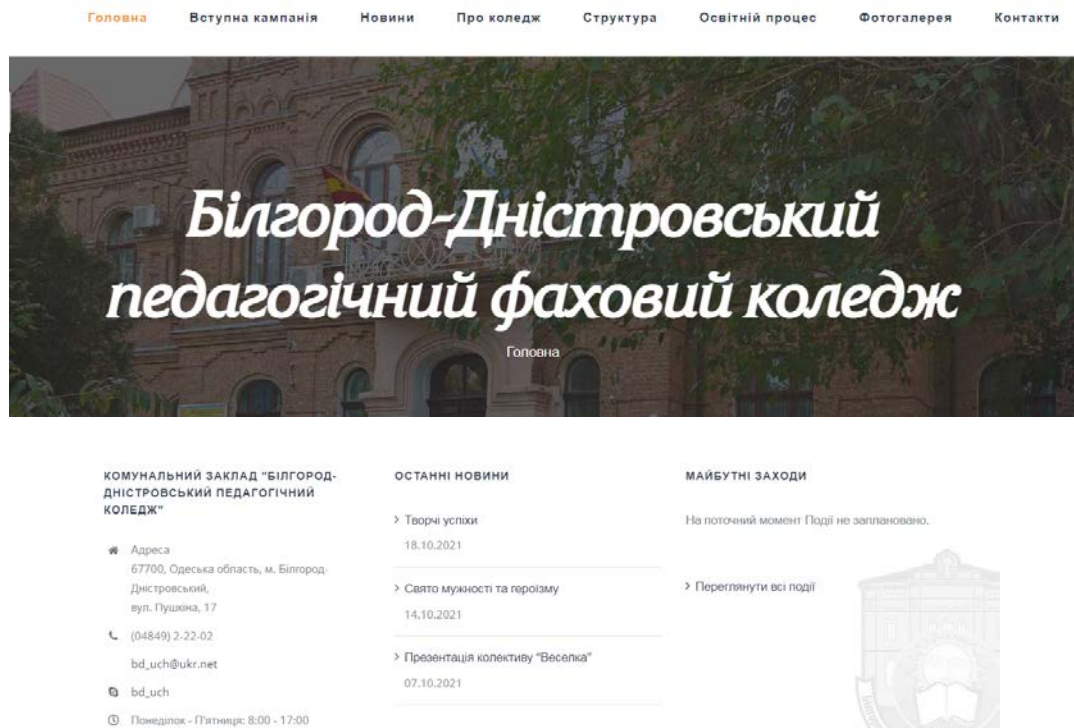


Рисунок 3.5 - Головна сторінка веб-сайту

Таким чином, веб-сайт коледжу містить необхідні навігаційні елементи у вигляді текстових посилань (на які при наведені курсору випадають посилання на дочірні сторінки), контактну інформацію, новини та іншу інформацію.

3.4. Система управління вмістом CMS WordPress

WordPress – одна з популярних систем управління контентом (CMS). Для розробки веб-сайту був обраний платний хостинг, зареєстрований домен та пройдена процедура встановлення CMS WordPress. В ході роботи отримано веб-сайт, що у перспективі задовольняє вимогам при етапі розробки та проектування.

Для початку роботи із сайтом необхідно авторизуватися в меню адміністратора за посиланням <http://bdpu.od.ua/wp-login.php> (рис.3.6).

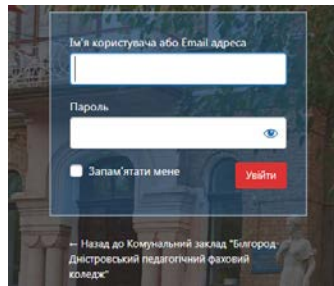


Рисунок. 3.6 – Панель входу адміністратора веб-сайту

Управління сайтом містить набір параметрів та посилань для налаштування конфігурації (рис.3.7).

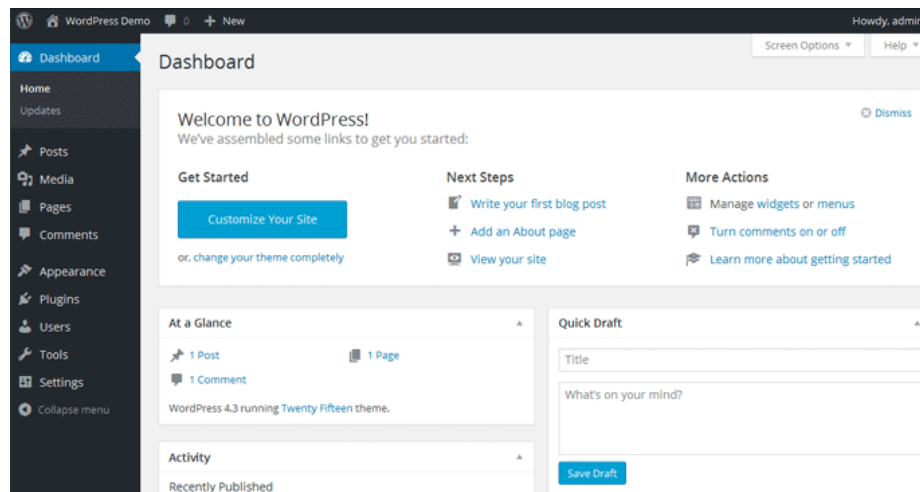


Рисунок 3.7 - Управління сайтом

3.5. Розробка структури інтерфейсу веб-сайту

Інтерфейс веб-сайту – сукупність способів і засобів, за допомогою яких користувач взаємодіє з будь-якою веб-сторінкою. Макет сайту – це схема сторінок, на якій розташовуються графічні і текстові елементи. Іншими словами, макет сайту це каркас, на якому формується дизайн і здійснюється наповнення сторінок [21].

Колірна гама, яка використовується при розробці інтерфейсу відіграє важливу роль. Від неї залежить лаконічність візуального ряду, сприйняття

тексту для читання тощо. Щоб позитивно вплинути на користувача палітра повинна відповідати гармонійному поєднанню кольорів.

Існують певні закономірності для вибору колірної гами: – кольори повинні відповідати фірмовому стилю компанії; – комбінація кольорів має відповідати цільовій аудиторії даного сайту; – не варто використовувати велику кількість кольорів; – кольори повинні гармоніювати між собою; – потрібно забезпечити контраст між фоном і звичайним текстом [29].

Під час розробки інтерфейсу сайту коледжу було обрано три кольори: помаранчевий, сірий та білий (рис.3.8).

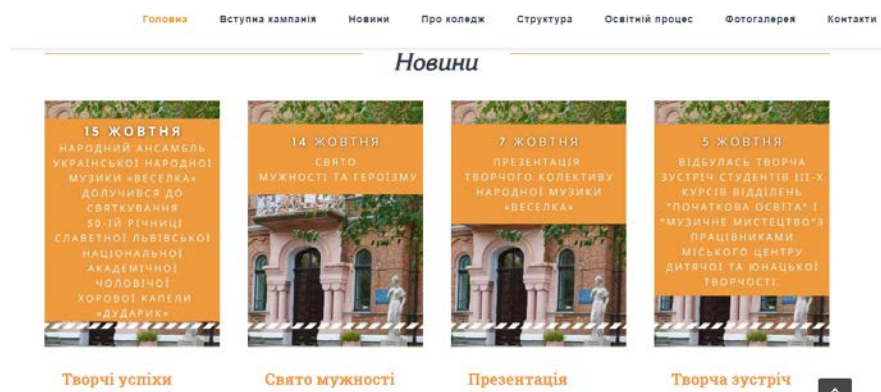


Рисунок 3.8 - Головна сторінка веб-сайту коледжу

Помаранчевий – дуже динамічний і енергійний колір, самий теплий серед кольорів колірного кола Іттена [16].

У більшості людей помаранчевий асоціюється з апельсином, а тому – із здоров'ям, життєвими силами та оптимізмом. Він привертає увагу, але не домінує на відміну від червоного.

Сірий колір є нейтральним і, як правило, розглядається в ролі прохолодного закінчення колірного спектру. Цей колір часто використовується в корпоративних web-сайтах, де ключовим фактором є формальність і професіоналізм [27].

Білий колір web-дизайні вважають нейтральним фоном, який дозволяє зосередитися на інших кольорах. За допомогою білого можна передати

відчуття чистоти і простоти – тому його так часто застосовують у мінімалістичних проєктах [2].

У верхній частині розмішене навігаційне меню у вигляді текстових посилань на інші розділи та складається з пунктів: вступна кампанія, новини, про коледж, структура, освітній процес, фотогалерея та контакти (рис. 3.9)

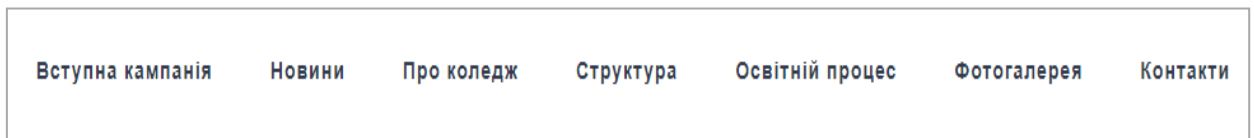


Рисунок 3.9 - Горизонтальне меню

Однією з особливостей структури веб-сайту коледжу є наявність вбудованих кнопок з іконками таких сервісів як Youtube, Facebook та Instagram (рис. 3.10).

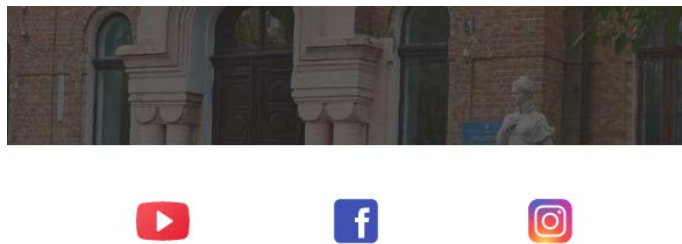


Рисунок 3.10 - Кнопки на головній сторінці

При наведенні курсору на текстове посилання навігаційної панелі з'являються список дочірніх підрозділів (рис. 3.11).

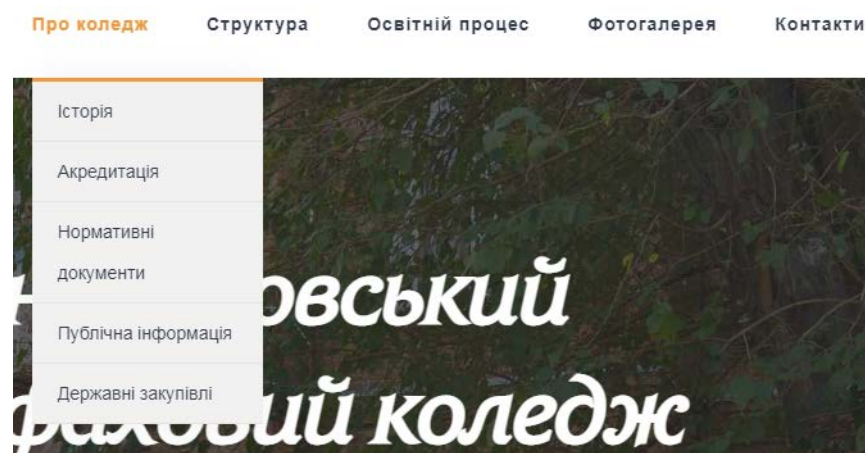


Рисунок 3.11 -. Підрозділи горизонтальної панелі

Для кожного розділу (та підрозділів) створено окремі сторінки, на яких міститься відповідна інформація, медіаматеріали та необхідні гіперпосилання.

Отже, логічна та фізична структура веб-сайту були розроблені з урахуванням визначених вимог на етапі проєктування, дизайн виконаний у гармонійній колірній гамі, враховуючи особливості зорового сприйняття користувачів.

Веб-сайт розроблено на замовлення Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж», перегляд результатів доступний за посиланням <http://bdpu.od.ua>.

3.6. Тестування на кросбраузерність та коректність відображення

Після розробки сайту було перевірено відповідність сайту поставленим задачам, перевірено працездатність посилань, перевірено зрозумілість та інтуїтивність інтерфейсу для користувачів.

Тестування головної сторінки в браузері Microsoft Edge зображено на рисунку 3.12.

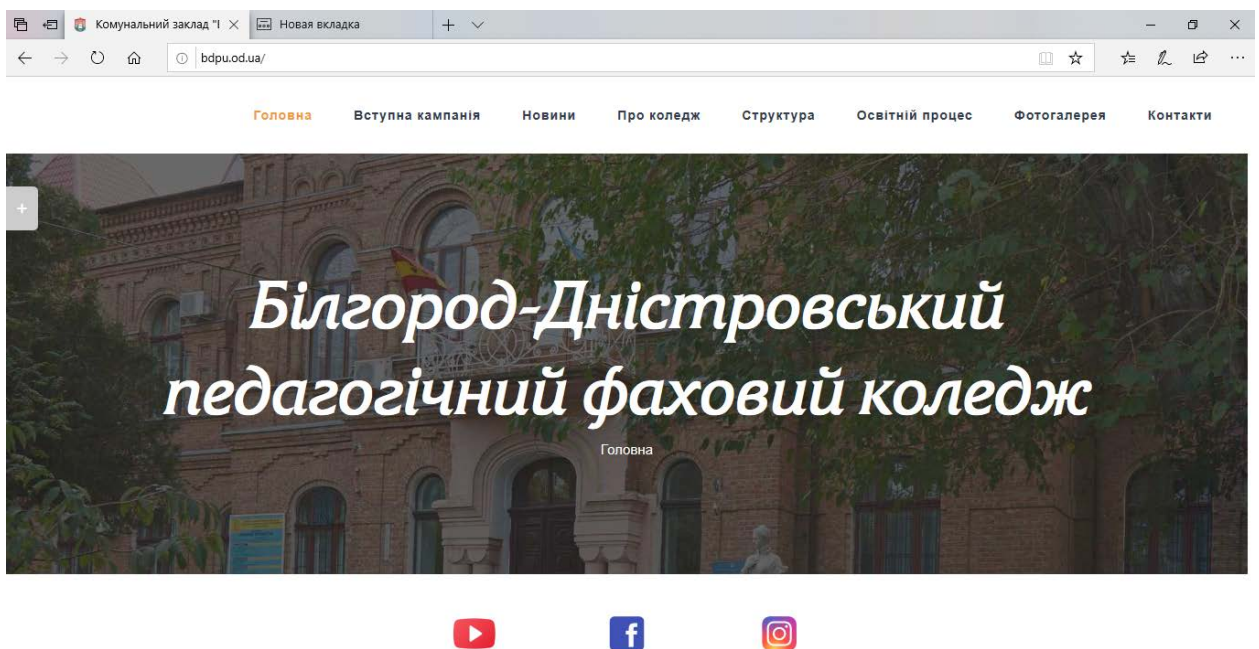


Рисунок 3.12 – Головна сторінка в браузері Microsoft Edge

Тестування головної сторінки в браузері Mozilla Firefox зображено на рисунку 3.13.

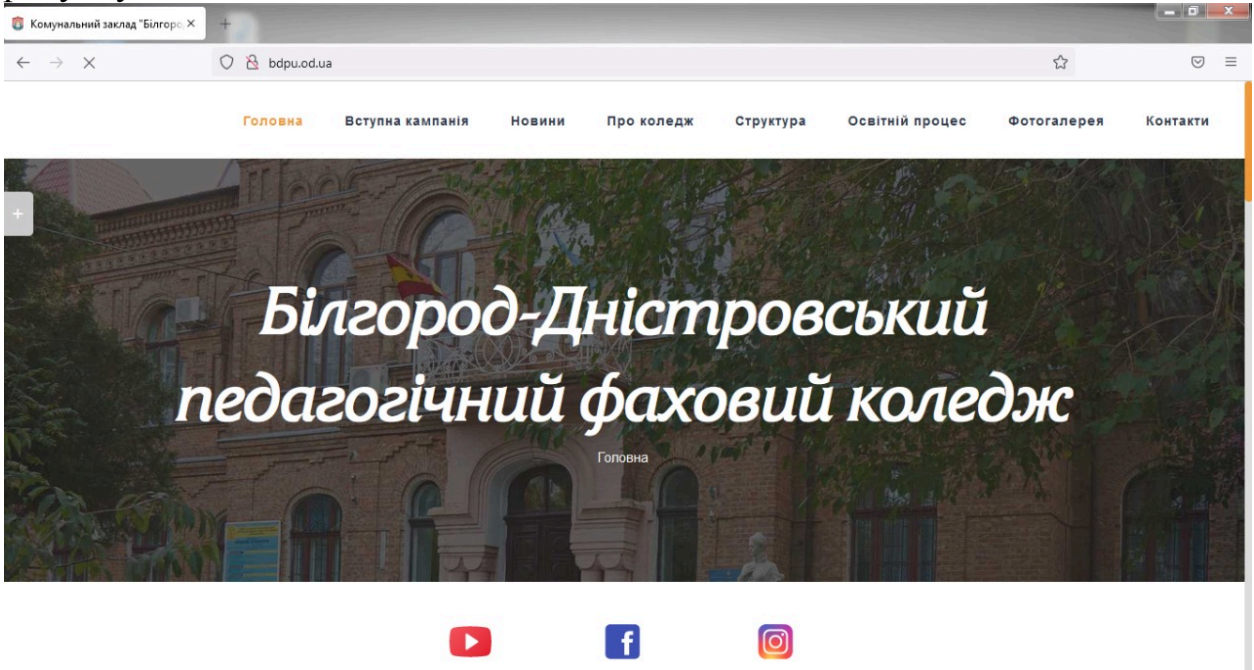


Рисунок 3.13 – Головна сторінка в браузері Mozilla Firefox

Тестування головної сторінки в браузері Chrome зображено на рисунку 3.14.

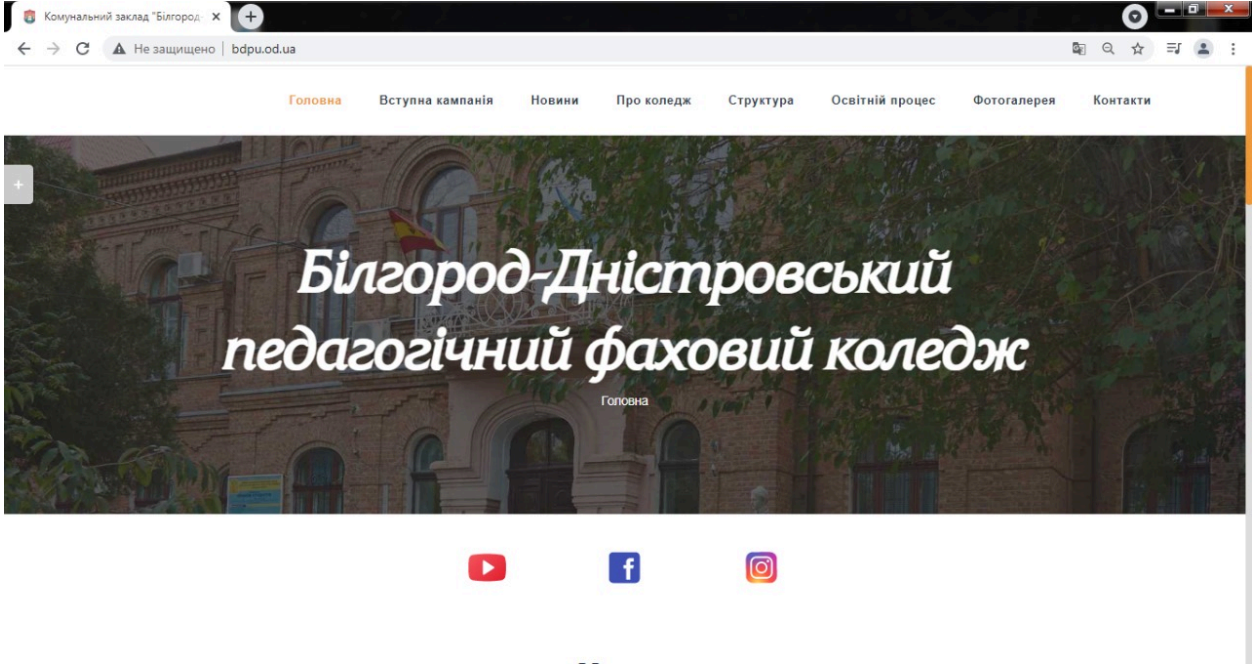


Рисунок 3.14 – Головна сторінка в браузері Chrome

Тестування головної сторінки в браузері Опега зображено на рисунку 3.15.

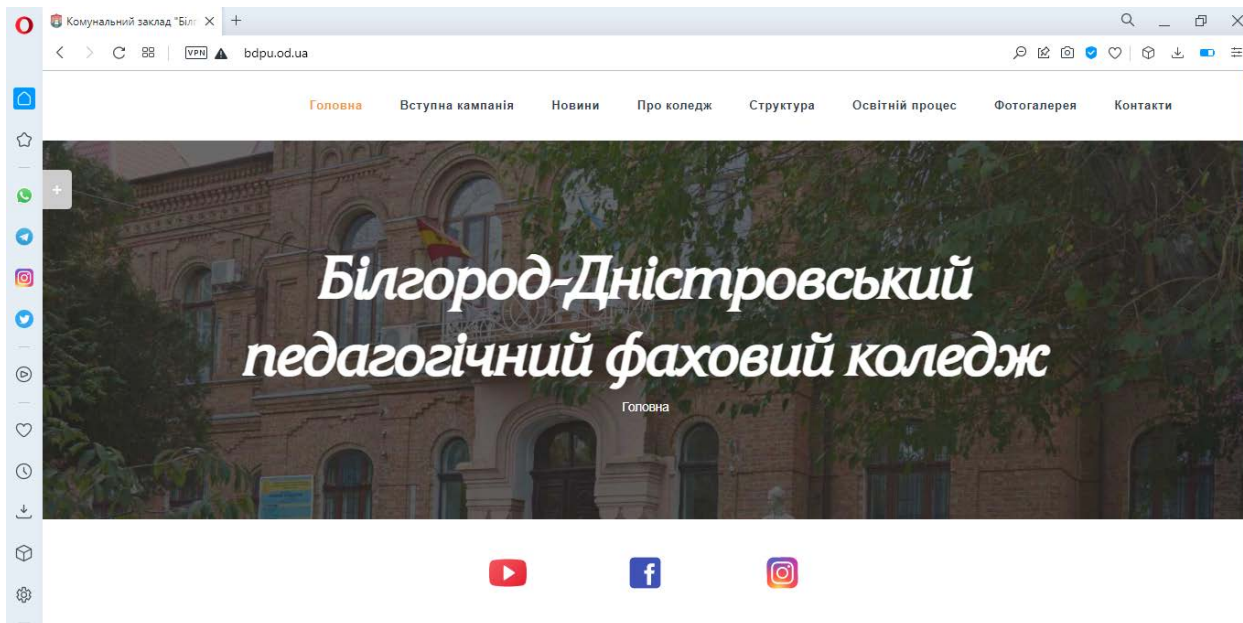


Рисунок 3.15 – Головна сторінка в браузері Опега

Отже, проведення тестування сайту на кросбраузерність виявило, що сайт відображається однаково в найбільш популярних браузерах, таких як Microsoft Edge, Mozilla Firefox Opera, Chrome. Сайт коректно працює та придатний для подальшого використання.

ВИСНОВКИ

За результатами виконання дипломної роботи було розглянуто інформаційні веб-системи для створення сайту коледжу, виконаний попередній аналіз популярних систем керування контентом та обрана CMS, яка найбільш відповідає поставленим задачам. В звіті визначені та проєлюстровані основні етапи, які були виконані під час розробки веб-сайту та здійснено тестування на кросбраузерність.

Було обрано основних засіб розробки веб-сайту – систему управління вмістом WordPress. Також за час дипломної роботи було розроблено логічну, фізичну структури веб-сайту, інтерфейс та обрано дизайн з урахуванням підбору лаконічної колірної гами.

Також були визначені проблеми та недоліки відображення веб-сайту на різних платформах, які впливають на якість та легкість користування.

В результаті роботи можемо зробити висновок, що створення та використання сайту під час дистанційного навчання може стати чудовим рішенням для закладів фахової передвищої освіти у вирішенні таких питань як налагодження продуктивної роботи всіх учасників освітнього процесу.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. HTML — мова розмітки гіпертексту. – Режим доступу: <http://www.znannya.org/?view=html>.
2. Luis Salazar. Effective Examples of Color in Web Design. Instant Shift [Електронний ресурс]. – режим доступу: <http://www.instantshift.com/2012/11/08/effective-examples-ofcolor-in-web-design/>
3. Бобирьова Л.Є., Муравльова О.В. актуальність використання дистанційних технологій учасниками освітнього процесу в сучасних умовах http://elib.umsa.edu.ua/bitstream/umsa/15763/1/Bobireva_Aktualnist_vikoristannya_distanciynih_tehnologiy.pdf
4. Богданов А.Г. и др. 47 готовых решений для создания Web-сайту (+DVD-ROM) / – М. : Триумф, 2009. – 272 с.
5. Бойко В.В. Web-сайт кафедри біомедичної інженерії. – Київ, 2015. – 46 с. – Режим доступу: <http://bmc.fbmi.kpi.ua/uploads/diplom/boyko-vladislav-volodimirovich.pdf>
6. Болтак Л. Веб-сайт коледжу як чинник позитивного іміджу освітнього закладу. - Режим доступу: <http://dspace.wunu.edu.ua/bitstream/316497/40677/1/308.pdf>
7. Бондар О.А. Інформаційна культура як складова професіоналізму методичного працівника [Електронний ресурс] / О.А.Бондар, О.Є.Кравчина, Л.М.Олефіра // Інформаційні технології і засоби навчання: електронне наукове фахове видання / гол. ред. : В.Ю. Биков; Ін-т інформ. технологій і засобів навчання АПН України, Ун-т менеджменту освіти АПН України. – 2008. – Випуск 4(8). – Режим доступу : <http://www.nbu.gov.ua/e-ourals/ITZN/em8/content/08boapwm.htm>.
8. Бородаев Д. В. Веб-сайт как объект графического дизайна. Монография. – Харьков : «Септима ЛТД», 2006. – 288 с.

9. Бублик М. І. Інформаційні системи в маркетингу. Конспект лекцій. - Львів: В-во ЛДІНТУ, 2007. – 162 с.
10. Буряк О.О. Значення веб-сайтів навчального закладу задля формування єдиного інформаційного освітнього простору / О.О. Буряк, Т.Г.Саприкіна // Тенденції розвитку вищої освіти в Україні: європейський вектор: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, Ялта (20-21 березня 2014 року). – Ялта : РВНЗ КГУ, 2014. – Ч. 1. – С. 48-52
11. Веб-сервер Apache. – Режим доступу: <http://docs.altlinux.org/archive/2.4/master/alt-docs-master/ch06s17.htm>. – Назва з екрана.
12. Винарчук Т.М. Роль і значення освітніх Веб-ресурсів у забезпеченні безперервної освіти педагога. – Режим доступу: https://narodnaosvita.kiev.ua/Narodna_osvita/vupysku/10/statti/vinarchyk_t.htm
13. Гаевский А.Ю. Самоучитель по созданию Web-сайтов : HTML, JavaScript, DHTML / А. Ю. Гаевский, В. А. Романовский. – 2-е изд. – К. : А.С.К., 2006. – 480 с.
14. Ганзикова Г. Сайт – лицо учреждения / Галина Ганзикова // Библиотека. – 2010. – № 2. – С. 47-52.
15. Дроздев Н. Создай свой собственный WordPress сайт - 2011.
16. Иттен И. Искусство цвета / И. Иттен. М.: Д. Аронов, 2001. – С. 16, 22, 57, 86–87.
17. Каліщук Н.О. Веб-сайт як документально-інформаційна система: функцій', структура, зміст. – Тернопіль, 2017. – 109 с. - Режим доступу : <http://dspace.wunu.edu.ua/handle/316497/17608>
18. Карпов Е .Б. Імідж в освіті / Е. Б. Карпов // РЯ в освіті - 2003. - № 6. – 420 с.
19. Концепція реалізації державної політики у сфері реформування

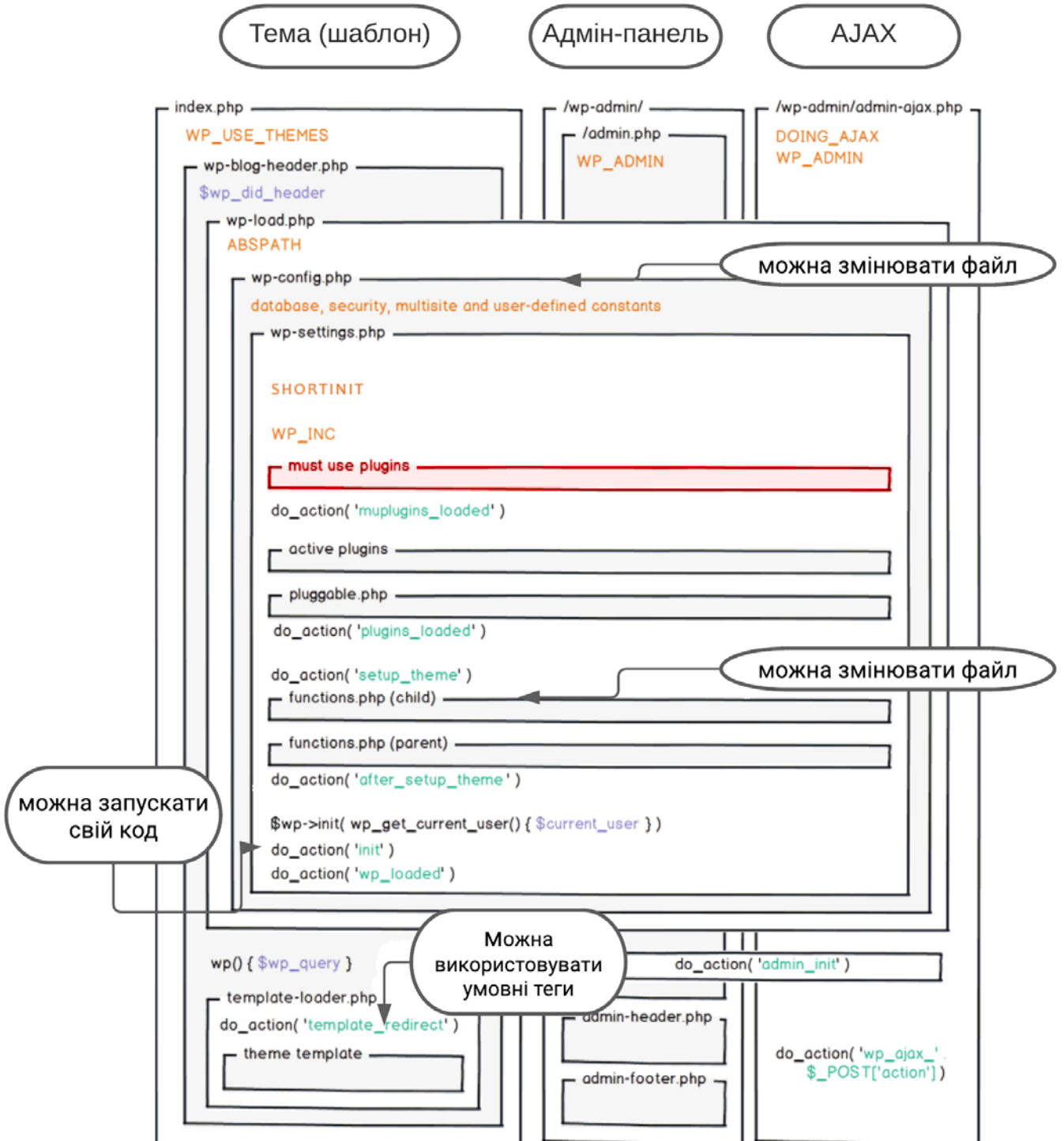
загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року – Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/988-2016-p/conv#n8>

20. Круг С. Веб-дизайн : книга Стива Круга или не заставляй меня думать. – Пер. с англ. – СПб. : Символ Плюс, 2005. – 200 с.
21. Купер А. Об интерфейсе. Основы проектирования взаимодействия / А. Купер – М.: Символ-Плюс, 2009. – 688 с.
22. Нильсен Я. Веб-дизайн / Я. Нильсен. – СПб : Символ-Плюс, 2003. – 512 с.
23. Обзор CMS Drupal. - Режим доступу: <https://konstruktorysajtov.com/cms/drupal>
24. Огородніков О.В. Теоретичні основи та аналіз веб-технологій для розроблення сайту «сучасне медичне обладнання». – Київ, 2015. – 62 с.
25. Основи: Drupal як Система Управління Сайтом (CMS). - Режим доступу: https://www.drupal.org/uk/docs/user_guide/uk/understanding-drupal.html
26. Палермо Д., Богард Д., Хекстер Э., Хинзе М., Скинер Д. ASP.NET MVC 4 в действии. Created by. 2012. - 408 с.
27. Панєвіна Н.М. Колір як один з основних засобів художньої виразності на web-сайті <https://www.visnik.org/pdf/v2014-04-05-03-panevina.pdf>
28. Рамель Д. Самоучитель Joomla!: Пер. с англ.-СПб.: БХВ Петербург, 2008.- 448с.: ил.
29. Романюк О. Н. Веб-дизайн і комп'ютерна графіка. Навч. посібник / О.Н. Романюк, Д.І. Катєльніков, О.П. Косовець. – В.: ВНТУ, 2007. – 147 с.
30. Селін Г. Інтернет-посібник зі створення веб-сайту, його публікації та способи розкручування [Електронний ресурс] / Геннадій Селін //Режим доступу: <http://web-book.narod.ru>

31. Сетнік Н.Ю. Розробка веб-сервісу обліку успішності студентів коледжу. – Вінниця, 2015. – 92 с. – Режим доступу: <https://docplayer.net/49370887-Diplomna-robota-osvitno-kvalifikaciynogo-rivnya-bakalavr-nazva-okr.html>
32. Стеценко Г. В. Методика використання освітніх веб-ресурсів у процесі підготовки майбутніх вчителів інформатики : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.02 «Теорія та методика навчання» / Г.В.Стеценко. – Київ, 2010. – 17 с.
33. Уильямс Б., Демстра Д., Стерн Х. WordPress для профессионалов. – СПб.: Питер. 2014.- 464 с.: ил.
34. Фрейн Б. HTML5 и CSS3. Разработка сайтов для любых браузеров и устройств / Бен Фрейн – СПб.: Питер, 2014. – 304 с..

ДОДАТОК 1

Порядок завантаження ядра Wordpress



ДОДАТОК 2

Структура веб-сайту

```

<p><a href="https://www.youtube.com/channel/UCh2-
8KoUZnbMqZaAFbjcMQA" target="_blank" rel="noopener"><br>
      <svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0
0 48 48" width="48px" height="48px"><linearGradient
id="Pgb_UHa29h0TpFV_moJI9a" x1="9.816" x2="41.246" y1="9.871"
y2="41.301" gradientUnits="userSpaceOnUse"><stop offset="0" stop-
color="#f44f5a"></stop><stop offset=".443" stop-color="#ee3d4a"></stop><stop
offset="1" stop-color="#e52030"></stop></linearGradient><path
fill="url(#Pgb_UHa29h0TpFV_moJI9a)" d="M45.012,34.56c-0.439,2.24-
2.304,3.947-4.608,4.267C36.783,39.36,30.748,40,23.945,40 c-6.693,0-12.728-
0.64-16.459-1.173c-2.304-0.32-4.17-2.027-4.608-
4.267C2.439,32.107,2,28.48,2,24s0.439-8.107,0.878-10.56 c0.439-2.24,2.304-
3.947,4.608-
4.267C11.107,8.64,17.142,8,23.945,8s12.728,0.64,16.459,1.173c2.304,0.32,4.17,2
.027,4.608,4.267
C45.451,15.893,46,19.52,46,24C45.89,28.48,45.451,32.107,45.012,34.56z"></pat
h><path d="M32.352,22.441-11.436-7.624c-0.577-0.385-1.314-0.421-1.925-
0.093C18.38,15.05,18,15.683,18,16.376
v15.248c0,0.693,0.38,1.327,0.991,1.654c0.278,0.149,0.581,0.222,0.884,0.222c0.3
64,0,0.726-0.106,1.04-0.315l11.436-7.624 c0.523-0.349,0.835-0.932,0.835-
1.56C33.187,23.372,32.874,22.789,32.352,22.44z" opacity=".05"></path><path
d="M20.681,15.237l10.79,7.194c0.689,0.495,1.153,0.938,1.153,1.513c0,0.575-
0.224,0.976-0.715,1.334 c-0.371,0.27-11.045,7.364-11.045,7.364c-0.901,0.604-
2.364,0.476-2.364-1.499V16.744C18.5,14.739,20.084,14.839,20.681,15.237z"
opacity=".07"></path><path fill="#fff" d="M19,31.568V16.433c0-0.743,0.828-
1.187,1.447-0.774l11.352,7.568c0.553,0.368,0.553,1.18,0,1.549 l-
11.352,7.568C19.828,32.755,19,32.312,19,31.568z"></path></svg>
</a><br>
      <a href="https://www.facebook.com/bdpedagogkoledg"
target="_blank" rel="noopener"><br>
      <svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0
0 48 48" width="48px" height="48px"><path fill="#3F51B5"
d="M42,37c0,2.762-2.238,5-5,5H11c-2.761,0-5-2.238-5-5V11c0-2.762,2.239-5,5-
5h26c2.762,0,5,2.238,5,5V37z"></path><path fill="#FFF"
d="M34.368,25H31v13h-5V25h-3v-4h3v-2.41c0.002-3.508,1.459-5.59,5.592-
5.59H35v4h-
2.287C31.104,17,31,17.6,31,18.723V21h4L34.368,25z"></path></svg>
</a><br>
      <a href="https://www.instagram.com/" target="_blank"

```

rel="noopener">


```

      <svg xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0
0 48 48" width="48px" height="48px"><radialGradient
id="yOrnhliCrdS2gy~4tD8ma" cx="19.38" cy="42.035" r="44.899"
gradientUnits="userSpaceOnUse"><stop offset="0" stop-
color="#fd5"></stop><stop offset=".328" stop-color="#ff543f"></stop><stop
offset=".348" stop-color="#fc5245"></stop><stop offset=".504" stop-
color="#e64771"></stop><stop offset=".643" stop-color="#d53e91"></stop><stop
offset=".761" stop-color="#cc39a4"></stop><stop offset=".841" stop-
color="#c837ab"></stop></radialGradient><path
fill="url(#yOrnhliCrdS2gy~4tD8ma)" d="M34.017,41.991-20,0.019c-4.4,0.004-
8.003-3.592-8.008-7.992l-0.019-20 c-0.004-4.4,3.592-8.003,7.992-8.008l20-
0.019c4.4-0.004,8.003,3.592,8.008,7.992l0.019,20
C42.014,38.383,38.417,41.986,34.017,41.99z"></path><radialGradient
id="yOrnhliCrdS2gy~4tD8mb" cx="11.786" cy="5.54" r="29.813"
gradientTransform="matrix(1 0 0 .6663 0 1.849)"
gradientUnits="userSpaceOnUse"><stop offset="0" stop-
color="#4168c9"></stop><stop offset=".999" stop-color="#4168c9" stop-
opacity="0"></stop></radialGradient><path
fill="url(#yOrnhliCrdS2gy~4tD8mb)" d="M34.017,41.991-20,0.019c-4.4,0.004-
8.003-3.592-8.008-7.992l-0.019-20 c-0.004-4.4,3.592-8.003,7.992-8.008l20-
0.019c4.4-0.004,8.003,3.592,8.008,7.992l0.019,20
C42.014,38.383,38.417,41.986,34.017,41.99z"></path><path fill="#fff"
d="M24,31c-3.859,0-7-3.14-7-7s3.141-7,7-7s7,3.14,7,7S27.859,31,24,31z
M24,19c-2.757,0-5,2.243-5,5s2.243,5,5,5s5-2.243,5-
5S26.757,19,24,19z"></path><circle cx="31.5" cy="16.5" r="1.5"
fill="#fff"></circle><path fill="#fff" d="M30,37H18c-3.859,0-7-3.14-7-7V18c0-
3.86,3.141-7,7-7h12c3.859,0,7,3.14,7,7v12 C37,33.86,33.859,37,30,37z M18,13c-
2.757,0-5,2.243-5,5v12c0,2.757,2.243,5,5,5h12c2.757,0,5-2.243,5-5V18c0-2.757-
2.243-5-5-5H18z"></path></svg>

```

```

<p>[fusion_builder_container hundred_percent="no"
hundred_percent_height="no" hundred_percent_height_scroll="no"
hundred_percent_height_center_content="yes" equal_height_columns="no"
menu_anchor="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-
visibility" id="" background_color="" background_image=""
background_position="center center" background_repeat="no-repeat" fade="no"
background_parallax="none" enable_mobile="no" parallax_speed="0.3"
video_mp4="" video_webm="" video_ogv="" video_url=""
video_aspect_ratio="16:9" video_loop="yes" video_mute="yes"
video_preview_image="" border_size="" border_color="" border_style="solid"
margin_top="" margin_bottom="" padding_top="" padding_right=""
padding_bottom="" padding_left="" admin_label="Новини"

```

admin_toggled="yes"] [fusion_builder_row] [fusion_builder_column type="1_1" layout="1_1" spacing="" center_content="no" link="" target="_self" min_height="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color="" background_image="" background_position="left top" background_repeat="no-repeat" hover_type="none" border_size="0" border_color="" border_style="solid" border_position="all" padding_top="" padding_right="" padding_bottom="" padding_left="" dimension_margin="" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" last="no"] [fusion_title margin_top="" margin_bottom="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" size="2" content_align="center" style_type="default" sep_color="#ef9a3d"] </p>

<p>Новини</p>

<p>[/fusion_title] [fusion_blog layout="grid" blog_grid_columns="4" blog_grid_column_spacing="40" blog_masonry_grid_ratio="" blog_masonry_width_double="" equal_heights="no" number_posts="4" offset="0" pull_by="category" cat_slug="" exclude_cats="" tag_slug="" exclude_tags="" orderby="date" order="DESC" thumbnail="yes" title="yes" title_link="yes" excerpt="hide" excerpt_length="10" strip_html="yes" meta_all="yes" meta_author="no" meta_categories="no" meta_comments="yes" meta_date="yes" meta_link="yes" meta_tags="yes" scrolling="no" grid_box_color="" grid_element_color="" grid_separator_style_type="" grid_separator_color="" padding_top="" padding_right="" padding_bottom="" padding_left="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" /] [/fusion_builder_column] [/fusion_builder_row] [/fusion_builder_container] [fusion_builder_container hundred_percent="no" hundred_percent_height="no" hundred_percent_height_scroll="no" hundred_percent_height_center_content="yes" equal_height_columns="no" menu_anchor="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color="" background_image="" background_position="center center" background_repeat="no-repeat" fade="no" background_parallax="none" enable_mobile="no" parallax_speed="0.3" video_mp4="" video_webm="" video_ogv="" video_url="" video_aspect_ratio="16:9" video_loop="yes" video_mute="yes" video_preview_image="" border_size="" border_color="" border_style="solid" margin_top="" margin_bottom="" padding_top="" padding_right="" padding_bottom="" padding_left="" admin_label="Спеціальності" admin_toggled="yes"] [fusion_builder_row] [fusion_builder_column type="1_1" layout="1_1" spacing="" center_content="no" link="" target="_self" min_height="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color="" background_image=""

background_position="left top" background_repeat="no-repeat" hover_type="none" border_size="0" border_color="" border_style="solid" border_position="all" padding_top="" padding_right="" padding_bottom="" padding_left="" dimension_margin="" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" last="no"] [fusion_title margin_top="" margin_bottom="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" size="2" content_align="center" style_type="default" sep_color="#ef9a3d"] </p>

<p>Спеціальності, кваліфікації та спеціалізації випускників коледжу</p>

<p>[/fusion_title][fusion_tabs design="classic" layout="horizontal" justified="yes" backgroundcolor="" inactivecolor="" bordercolor="" icon="" icon_position="" icon_size="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility" id="vkladki_spec"] [fusion_tab title="«Дошкільна освіта»" icon=""]</p>

<h3 style="text-align: center;">Кваліфікація: вчитель з дошкільного виховання</h3>

<p>[fusion_builder_row_inner][fusion_builder_column_inner spacing="" center_content="no" hover_type="none" link="" min_height="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color="" background_image="" background_position="left top" background_repeat="no-repeat" border_size="0" border_color="" border_style="solid" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" type="1_2"] [fusion_imageframe image_id="165" style_type="none" stylecolor="" hover_type="none" bordersize="" bordercolor="" borderradius="" align="center" lightbox="no" gallery_id="" lightbox_image="" alt="" link="" linktarget="_self" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" id=""] [/fusion_imageframe] [/fusion_builder_column_inner] [fusion_builder_column_inner spacing="" center_content="no" hover_type="none" link="" min_height="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color="" background_image="" background_position="left top" background_repeat="no-repeat" border_size="0" border_color="" border_style="solid" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" type="1_2"] [fusion_text]</p>

<h3>Спеціалізації:</h3>

«Організатор музичної діяльності в дошкільному закладі» (база 9 класів)


```

<li>«Вихователь інклюзивних груп» (база 9, 11 класів)</li>
<li>«Інструктор з фізичного виховання в ДНЗ» (база 9,11 класів)</li>
<li>«Сімейний вихователь»</li>
<li>«Вихователь логопедичних груп»</li>
</ul>
<p>[/fusion_text]
[/fusion_builder_column_inner][[/fusion_builder_row_inner]
[/fusion_tab][fusion_tab title="«Початкова освіта»" icon=""]</p>
<h3 style="text-align: center;">Кваліфікація: вчитель з початкової
освіти</h3>
<p>[fusion_builder_row_inner][fusion_builder_column_inner spacing=""
center_content="no" hover_type="none" link="" min_height=""
hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id=""
background_color="" background_image="" background_position="left top"
background_repeat="no-repeat" border_size="0" border_color=""
border_style="solid" animation_type="" animation_direction="left"
animation_speed="0.3" animation_offset="" type="1_2"] [fusion_imageframe
image_id="162" style_type="none" stylecolor="" hover_type="none"
bordersize="" bordercolor="" borderradius="" align="center" lightbox="no"
gallery_id="" lightbox_image="" alt="" link="" linktarget="_self"
hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility"
animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3"
animation_offset="" id=""]http://bdpu.od.ua/wp-
content/uploads/2018/03/1168_1_big1-
300x180.jpg[/fusion_imageframe][[/fusion_builder_column_inner]
[/fusion_builder_column_inner spacing="" center_content="no"
hover_type="none" link="" min_height="" hide_on_mobile="small-
visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color=""
background_image="" background_position="left top" background_repeat="no-
repeat" border_size="0" border_color="" border_style="solid" animation_type=""
animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset=""
type="1_2"] [fusion_text]</p>
<h3>Спеціалізації:</h3>
<ul>
<li>«Вчитель англійської мови в початкових класах»</li>
<li>«Соціальний педагог »</li>
<li>"Педагог- організатор"</li>
<li>«Керівник дитячого хореографічного колективу »</li>
<li>«Вчитель з основ інформатики в початкових класах»</li>
<li>
<p style="margin: 0cm 0cm 0.0001pt; line-height: normal;"
align="left">"Вчитель болгарської мови в початкових класах"</p>

```

```

</li>
</ul>
<p>[/fusion_text]
[/fusion_builder_column_inner][[/fusion_builder_row_inner]
[/fusion_tab][fusion_tab title="«Фізичне виховання»" icon=""]</p>
<h3 style="text-align: center;">Кваліфікація: вчитель фізичної
культури</h3>
<p>[/fusion_builder_row_inner][fusion_builder_column_inner spacing=""
center_content="no" hover_type="none" link="" min_height=""
hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id=""
background_color="" background_image="" background_position="left top"
background_repeat="no-repeat" border_size="0" border_color=""
border_style="solid" animation_type="" animation_direction="left"
animation_speed="0.3" animation_offset="" type="1_2"][/fusion_imageframe
image_id="164" style_type="none" stylecolor="" hover_type="none"
bordersize="" bordercolor="" borderradius="" align="center" lightbox="no"
gallery_id="" lightbox_image="" alt="" link="" linktarget="_self"
hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility"
animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3"
animation_offset="" id=""]http://bdpu.od.ua/wp-
content/uploads/2018/03/DSC01519-
300x180.jpg[/fusion_imageframe][[/fusion_builder_column_inner]
[/fusion_builder_column_inner spacing="" center_content="no"
hover_type="none" link="" min_height="" hide_on_mobile="small-
visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color=""
background_image="" background_position="left top" background_repeat="no-
repeat" border_size="0" border_color="" border_style="solid" animation_type=""
animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset=""
type="1_2"] [fusion_text]</p>
<h3>Спеціалізації:</h3>
<ul>
<li>«Педагог-організатор»(база 9 класів)</li>
<li>«Керівник дитячого хореографічного колективу» (база 9
класів)</li>
<li>«Вчитель трудового навчання»</li>
</ul>
<p>[/fusion_text]
[/fusion_builder_column_inner][[/fusion_builder_row_inner]
[/fusion_tab][fusion_tab title="«Музичне мистецтво»" icon=""]</p>
<h3 style="text-align: center;">Кваліфікація: вчитель музики, музичний
керівник</h3>
<p>[/fusion_builder_row_inner][fusion_builder_column_inner spacing=""

```

center_content="no" hover_type="none" link="" min_height="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color="" background_image="" background_position="left top" background_repeat="no-repeat" border_size="0" border_color="" border_style="solid" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" type="1_2"] [fusion_imageframe image_id="163" style_type="none" stylecolor="" hover_type="none" bordersize="" bordercolor="" borderradius="" align="center" lightbox="no" gallery_id="" lightbox_image="" alt="" link="" linktarget="_self" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" id=""]http://bdpu.od.ua/wp-content/uploads/2018/03/DSC00881-300x180.jpg[/fusion_imageframe][fusion_builder_column_inner [fusion_builder_column_inner spacing="" center_content="no" hover_type="none" link="" min_height="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" background_color="" background_image="" background_position="left top" background_repeat="no-repeat" border_size="0" border_color="" border_style="solid" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" type="1_2"] [fusion_text]</p>
<h3>Спеціалізації:</h3>

<i>«Педагог-організатор»(база 9 класів)</i>
<i>«Керівник дитячого хореографічного колективу»(база 9 класів)</i>

<p>[/fusion_text]
[/fusion_builder_column_inner][fusion_builder_row_inner]
[/fusion_tab][fusion_tabs][fusion_flip_boxes columns="2" icon="" icon_color="" circle="" circle_color="" circle_border_color="" icon_flip="" icon_rotate="" icon_spin="no" image="" image_width="" image_height="" hide_on_mobile="large-visibility" id=""] [fusion_flip_box title_front="012 "Дошкільна освіта" Кваліфікація: вчитель з дошкільного виховання" title_back="Спеціалізації:" text_front="" background_color_front="" title_front_color="" text_front_color="" background_color_back="" title_back_color="" text_back_color="" border_size="" border_color="" border_radius="" icon="" icon_color="" circle="yes" circle_color="" circle_border_color="" icon_flip="" icon_rotate="" icon_spin="no" image="" image_width="300" image_height="180" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.1" animation_offset=""]</p>

<i>«Організатор музичної діяльності в дошкільному закладі» (база 9

класів)

«Вихователь дітей з затримкою психічного розвитку»(база 9, 11 класів)

«Інструктор з фізичного виховання в ДНЗ» (база 9,11 класів)

«Сімейний вихователь»

«Вихователь логопедичних груп»

<p>[/fusion_flip_box][fusion_flip_box title_front="013 "Початкова освіта" Кваліфікація: вчитель з початкової освіти" title_back="Спеціалізації:" text_front="" background_color_front="" title_front_color="" text_front_color="" background_color_back="" title_back_color="" text_back_color="" border_size="" border_color="" border_radius="" icon="" icon_color="" circle="" circle_color="" circle_border_color="" icon_flip="" icon_rotate="" icon_spin="" image="http://bdpu.od.ua/wp-content/uploads/2018/03/1168_1_big1-300x180.jpg" image_width="300" image_height="180" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.1" animation_offset=""]</p>

“Вчитель англійської мови в початкових класах”(база 9 класів)

“Соціальний педагог ”(база 9 класів)

"Педагог- організатор"

“Керівник дитячого хореографічного колективу ”(база 9 класів)

“Вчитель з основ інформатики в початкових класах”(база 9 класів)

<p>[/fusion_flip_box][fusion_flip_box title_front="017 «Фізичне виховання» Кваліфікація: Вчитель фізичної культури" title_back="Спеціалізації:" text_front="" background_color_front="" title_front_color="" text_front_color="" background_color_back="" title_back_color="" text_back_color="" border_size="" border_color="" border_radius="" icon="" icon_color="" circle="" circle_color="" circle_border_color="" icon_flip="" icon_rotate="" icon_spin="" image="http://bdpu.od.ua/wp-content/uploads/2018/03/DSC01519-300x180.jpg" image_width="300" image_height="180" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.1" animation_offset=""]</p>

«Педагог-організатор»(база 9 класів)

«Керівник дитячого хореографічного колективу» (база 9 класів)

«Вчитель трудового навчання»

<p>[/fusion_flip_box][fusion_flip_box title_front="025 «Музичне

мистецтво» Кваліфікація: вчитель музики, музичний керівник"
 title_back="Спеціалізації:" text_front="" background_color_front=""
 title_front_color="" text_front_color="" background_color_back=""
 title_back_color="" text_back_color="" border_size="" border_color=""
 border_radius="" icon="" icon_color="" circle="" circle_color=""
 circle_border_color="" icon_flip="" icon_rotate="" icon_spin=""
 image="http://bdpu.od.ua/wp-content/uploads/2018/03/DSC00881-300x180.jpg"
 image_width="300" image_height="180" animation_type=""
 animation_direction="left" animation_speed="0.1" animation_offset=""</p>

 «Педагог-організатор»(база 9 класів)
 «Керівник дитячого хореографічного колективу»(база 9 класів)

 <p>[/fusion_flip_box][fusion_flip_boxes][fusion_builder_column][fusion_builder_row][fusion_builder_container][fusion_builder_container admin_label="Разделитель" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" hundred_percent="yes" hundred_percent_height="no" hundred_percent_height_scroll="no" hundred_percent_height_center_content="yes" equal_height_columns="no" menu_anchor="" id="" background_color="#f7f5f4" background_image="" background_position="center center" background_repeat="no-repeat" fade="no" background_parallax="none" enable_mobile="no" parallax_speed="0.3" video_mp4="" video_webm="" video_ogv="" video_url="" video_aspect_ratio="16:9" video_loop="yes" video_mute="yes" video_preview_image="" border_size="" border_color="" border_style="solid" margin_top="" margin_bottom="" padding_top="" padding_right="" padding_bottom="" padding_left="" admin_toggled="yes"][/fusion_builder_row][fusion_builder_column type="1_1" layout="1_1" link="" target="_self" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" spacing="" center_content="no" min_height="" id="" background_color="" background_image="" background_position="left top" undefined="" background_repeat="no-repeat" hover_type="none" border_size="0" border_color="" border_style="solid" border_position="all" padding_top="" padding_right="" padding_bottom="" padding_left="" margin_top="0px" margin_bottom="20px" animation_type="" animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset="" last="no"][/fusion_section_separator divider_type="bigtriangle" divider_position="center" divider_candy="bottom" icon="" icon_color="" bordersize="" bordercolor="" backgroundcolor="#ffffff" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" /][fusion_builder_column][fusion_builder_row][fusion_builder_container][fusion_builder_container admin_label="Перелік документів" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-visibility" hundred_percent="yes"

hundred_percent_height="no" hundred_percent_height_scroll="no"
 hundred_percent_height_center_content="yes" equal_height_columns="no"
 menu_anchor="" id="PerelikDoc" background_color="#f7f5f4"
 background_image="" background_position="center center"
 background_repeat="no-repeat" fade="no" background_parallax="none"
 enable_mobile="no" parallax_speed="0.3" video_mp4="" video_webm=""
 video_ogv="" video_url="" video_aspect_ratio="16:9" video_loop="yes"
 video_mute="yes" video_preview_image="" border_size="" border_color=""
 border_style="solid" margin_top="" margin_bottom="" padding_top=""
 padding_right="-30px" padding_bottom="" padding_left="-30px"
 admin_toggled="no"[[fusion_builder_row]][fusion_builder_column type="1_1"
 layout="1_1" spacing="" center_content="no" link="" target="_self"
 min_height="" hide_on_mobile="small-visibility,medium-visibility,large-
 visibility" id="" background_color="" background_image=""
 background_position="left top" background_repeat="no-repeat"
 hover_type="none" border_size="0" border_color="" border_style="solid"
 border_position="all" padding_top="" padding_right="" padding_bottom=""
 padding_left="" dimension_margin="" animation_type=""
 animation_direction="left" animation_speed="0.3" animation_offset=""
 last="no"[[fusion_title margin_top="" margin_bottom="" hide_on_mobile="small-
 visibility,medium-visibility,large-visibility" id="" size="2" content_align="center"
 style_type="default" sep_color="#ef9a3d"]</p>

<!-- wp:image
 {"align":"center","id":4666,"sizeSlug":"large","linkDestination":"none"} -->
 </p>
 <figure>
</figure>
 <p>
 <!-- /wp:image -->
 <p></p>