

ЛІНГВІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛОМОВНИХ ТЕКСТІВ ФУТБОЛЬНОЇ ТЕМАТИКИ

Доп. – Кущенко М., ПР-31

Наук. кер. - канд.філол.наук, доц. Козловська Г.Б.

Окремими й унікальними англомовними текстами футбольної тематики є пісні футбольних фанів. Це явище є характерним виключно для футбольних уболівальників Великобританії з її визначними й давніми футбольними традиціями. Лише нещодавно подібні пісні почали з'являтися в деяких інших країнах світу.

Існує кілька видів фанівських пісень залежно від їхньої функцій: пісні-гімни футбольних клубів; фанівські пісні, покликані ідентифікувати вболівальників певного клубу; фанівські пісні, що підкреслюють велич клубу в історичному аспекті; фанівські пісні, присвячені історичним стосункам клубів; фанівські пісні, присвячені окремим гравцям команди.

Звіт про футбольний матч покликаний надати читачеві вичерпну інформацію про футбольний матч. Варто зазначити, що в більшості випадків читач не бачив матч, про який він отримує інформацію зі звіту, тому автор повинен у максимально можливій повноті відобразити всі футбольні та навколофутбольні події матчу.

Звіт про футбольний матч має певну сталу композицію, що максимально полегшує сприйняття інформації. Отже, до структури звіту про футбольний матч належать такі компоненти: вступ, основна частина та завершення.

Футбольний репортаж відноситься до інформаційного типу тексту повідомляючого характеру. Він являє собою ряд речень, структурно пов'язаних у єдине ціле, що несе функції коментування, повідомлення, інформування. Спортивно-інформаційний тип тексту, яким є футбольний репортаж, призначений для ділової та якомога об'єктивнішої передачі відомостей про певні факти й події, що мають місце в процесі футбольних змагань.