

ПОЛИАСПЕКТНОСТЬ ДЕНУМЕРАТИВОВ В АНГЛОЯЗЫЧНОМ ДИСКУРСЕ

Шуменко О.А., аспирант

Когнитивная лингвистика, рожденная под эгидой когнитивной науки, ставит сложнейшую задачу - объяснения тех постоянных корреляций и связей, что обнаруживаются между структурами языка и знаний. Лингвистические знания коррелируют с внелингвистическими, экстралингвистическими знаниями об устройстве мира. Знания о реальном и нереальном мире приходит к человеку через вербальные знаки, через язык. Когнитивная лингвистика занимает центральное место в когнитивистике в связи с ее междисциплинарным характером. Она проливает свет не только на языковую компетенцию носителей языка, но и на интеграцию с психологией, ментальными способностями человека, его памятью, восприятием, воображением и мышлением. Язык рассматривается как средство доступа к разуму человека и мыслительным, психическим, внутренним процессам человеческого бытия. Язык кодирует знания, полученные в ходе восприятия и осмыслиния мира. Е.С. Кубрякова рассматривает языковые формы как производные концептуализации мира человеческим сознанием. Когнитивная лингвистика выступает как постгенеративная парадигма научного знания, характеризующаяся, как и вся когнитивная наука, достаточным разнообразием теоретических позиций. Когнитивный анализ явлений языка препарирует его понимание как источника сведений о концептуальных или когнитивных структурах нашего сознания и интеллекта. Язык - лучшее свидетельство существования разнообразных знаний о мире, в основе которых лежит такая единица ментальной информации как концепт. Концепты (образы, представления, понятия) или их вербальные и невербальные представления (картинки, схемы, диаграммы) генерируются в процессе восприятия мира, создаются в актах познания, отражают и обобщают человеческий опыт, осмысленный в разных типах деятельности. Язык эксплицирует ментальные картины мира, его категоризацию. В современной лингвистической методологии концептуализация и категоризация интегрируют в комплексных исследованиях интралингвистических и интерлингвистических феноменах. Центральными проблемами современной когнитивной науки являются проблемы репрезентаций знаний, их концептуальных представлений в языковых категориях. Неотъемлемой частью этих проблем является и вопрос о том, каким структурам сознания соответствует слово и какую роль выполняет оно в речемыслительной деятельности человека. Когнитивная теория стремится учесть степень близости конкретного исследуемого феномена к сознанию. Когнитивный взгляд на вещи рождается когда изучаемый феномен

исследуется не просто по степени его близости сознанию, но, скорее, по тем реальным связям и корреляциям, которые могут быть выявлены между структурами сознания структурами знаний и объективирующими их языковыми формами. Ключом к решению данной проблемы является совмещение данных о языковых и ментальных формах репрезентации определенных структур знания, т.е. ответ на вопрос о том, какие структуры сознания активизируются в нашем мозгу словами разных частей речи. Существительные, прилагательные, глаголы, числительные, предлоги и т.п. активизируют при их использовании разные структуры сознания и вызывают у нас разные ассоциации, впечатления, образы, картины, сцены и т.п.: разные представления или разные типы репрезентаций.

В современной лингвистике наметилась тенденция к изучению системно-функциональных особенностей языковых единиц. Изучение денумеральных композитов является актуальным в частиречной теории (в нашем случае – числительные), их основных базовых и маргинальных черт, словообразования как вторичного конструирования (демуративов), их семантических, синтаксических, прагматических и эпидигматических характеристик. Под демуративами понимаем секондарные конструкции, производной морфемой которых является корневая основа нумеральных слов. Для демуративов действующей моделью есть словосложение, которое представлено сложными словами и сложнопроизводными. Образование демуративов с помощью суффиксов имеет три степени деривации. Напр.: *twice*; *tenth-ly*; *multi-millionairess*. Среди демуративных композитов чаще всего встречаются двухосновные образования и, редко, - трехосновные. Например: *first night*, *two-seated*, *six-footer*, *twenty-strong-group*. Многоосновные композиты-демуративы принадлежат к иллюзорным единицам, и, в основном, это – окказионализмы. Априори, сложные демуративы относятся к названиям живых существ – NumN₁ (*four birds*), артефактов – NumN₂ (*three eggs*), явлений, феноменов – NumN₃ (*two revolutions*) и дименциональных слов – NumN₄ (*six yards*). Нумеральный препозитивный элемент композита указывает на количественные признаки предметов названных второй основой. Это касается эндоцентрических единиц. Демуративы-композиты охватывают разные части речи, анализ которых требует дальнейшего исследования.