

2 Обратная связь по ширине зубчатых колес.

В случае, когда расчетные напряжения отличаются от допускаемого значения на $\pm 4\%$ увеличивают или уменьшают ширину колес по квадратической зависимости от соотношения расчетного и допускаемого значения контактных напряжений. Критерием правильности выбора ширины колес является возможность изготовления и сборки редуктора.

3 Обратная связь по диаметру валов.

В случае, когда срок службы выбранных подшипников значительно превышает срок службы редуктора, увеличивают допускаемое напряжение кручения в расчетной формуле с целью уменьшения диаметра вала. Это позволяет применить подшипники меньшего диаметра и меньшей грузоподъемности. Критерием правильности выбора диаметра является результат уточненного расчета вала: запас прочности опасных сечений по переменным напряжениям должен быть $S \geq 2,5$.

Использование обратных связей производится в процессе конструктивной проработки и выполнения сборочного чертежа редуктора путем внесения необходимых изменений в выполняемые расчеты.

Рассмотренные обратные связи оказывают существенное влияние на размеры конструкции и изготовление механических передач привода ленточного конвейера.

Использование обратных связей позволяет оптимизировать их конструкцию и повысить качество курсового проекта.

Г.И. Литвиненко,
зав.кафедрой иностранных языков,
Сумский государственный университет, г. Сумы

УЧЕТ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРОЦЕССА ПИСЬМЕННОРЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Хотя письмо – процесс сложный, существует его устойчивая схема, специфические действия, некий стимул, который дает толчок процессу письма и становится его целью или причиной. Цель или намерение представляет собой начало цикла. «Зачем?» влечет за собой поиск или инициацию предмета, темы через постановку вопросов, изучение и выжидание. Выбрана ли проблема самим пишущим или же задана ему влияет как на манеру письма, так и на широту проводимого пишущим поиска.

Сам процесс письма – это непрекращающийся цикл, основу которого составляет «информационная база» пишущего – его знания, опыт, интуиция, эмоции и ожидания, исходя из которых он может отбирать или создавать идеи. Каждый из нас обладает таким универсальным ядром знаний, но при обучении иноязычному письму дополнительной трудностью становится то, что база знаний и опыт обучаемого были приобретены, усвоены и хранятся на другом языке – родном, и нужно открыть «иноязычный способ» выражать эти универсалии.

Поиск ответа на поставленную проблему вовлекает пишущего в процесс самооткрытия. Чтобы подготовить свой ум, он нуждается в «периоде простоя» для обдумывания, сбора и усвоения информации, периоде восприимчивости к идеям, слежения за внутренним откликом на них. Физическое письмо как процесс открытия начинается в тот момент, когда пишущий рисует фигурки или вычерчивает символы, что ведет к синтезированию идей и мыслей, которые затем нужно зафиксировать на бумаге. Пишущий, особенно начинающий, должен фиксировать каждую мысль в процессе обдумывания. Удержание ключевых понятий и предположений для последующего к ним возвращения очень существенно. Их фиксация может происходить в любой приемлемой для пишущего форме.

Спонтанное ассоциативное письмо помогает пишущему выразить свою точку зрения более полно, приводя в действие все ресурсы мозга, становясь катализатором открытия. Но для некоторых студентов эти свободные виды деятельности могут быть настолько чуждыми их предшествующему опыту образования, что более формальные приемы открытия, или эвристики, такие, как установление смысловых связей, составление списков, планов, постановка вопросов могут скорее помочь им найти точку зрения, тезис или форму, – это очень важные инструменты на стадии открытия, так как при изучении иностранного языка студенты начинают писать, не обладая теми знаниями и интуицией, которые есть у носителей языка. Именно эвристики помогают определению объекта, цели, аудитории, структуры сообщения, слов, идей. Однако их следует подгонять под уровень и нужды конкретного пишущего или группы.

Пишущему нужна помощь как в формировании идей, так и в их оформлении на иностранном языке на основании определенных критериев, правил, договоренностей и рекомендаций относительно риторики, лингвистики и механики письма. Таким образом, нашей основной задачей является разработка такой методики, которая расширяла бы опыт обучаемых, позволив тем, кто ранее был исключен из системы письменного обучения, включиться в нее.