

неповнолітніми мають, згідно з законодавством України, свої особливості.

ВПЛИВ АДМІНІСТРАТИВНО-ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ РЕФОРМИ НА ФОРМУВАННЯ І РОЗПОДІЛ МІСЦЕВИХ БЮДЖЕТІВ

Доп. - Харченко В. гр.Ю-32,

Іващенко О. гр. Ю-34

Наук. кер. - доц. Валенкевич Л.П.

Згідно статті 63 Бюджетного кодексу України місцевий бюджет містить в собі надходження і витрати на виконання повноважень органів влади Автономної Республіки Крим, місцевих державних адміністрацій та органів місцевого самоврядування (ОМС). Ці надходження і витрати складають єдиний баланс відповідного бюджету.

Стаття 64 Бюджетного кодексу України до доходів, що закріплюються за бюджетами місцевого самоврядування та враховуються при визначенні обсягів міжбюджетних трансфертів, відносить такі податки і збори (обов'язкові податкові платежі):

Прибутковий податок з громадян; державне мито; плата за торговий патент на здійснення деяких видів підприємницької діяльності (ПД); єдиний податок для суб'єктів малого підприємництва.

Згідно статті 65 Бюджетного кодексу України до доходів бюджетів міст республіканського та обласного значення зараховується 75 відсотків від загального обсягу прибуткового податку з громадян, що справляється на території цих міст, а до доходів бюджетів міст районного значення, сіл, селищ чи їх об'єднань зараховується 25 відсотків.

Відповідно до статті 89 Бюджетного кодексу України до видатків, які здійснюються з районних бюджетів та бюджетів міст республіканського Автономної Республіки Крим і міст обласного значення та враховуються при визначенні обсягу міжбюджетних трансфертів, належать видатки на:

- 1) державне управління;
- 2) освіти;
- 3) охорону здоров'я;
- 4) соціальний захист та соціальне забезпечення;

державні культурно-освітні та театральні-видовищні програми (театри, бібліотеки, музеї, виставки, палаци і будинки культури, школи естетичного виховання дітей);

державні програми розвитку фізичної культури і спорту та фінансова підтримка організацій фізкультурно-спортивної спрямованості і спортивних споруд місцевого значення.

В статті 69 цього ж Кодексу зазначені доходи місцевих бюджетів, що не враховуються при визначенні обсягу міжбюджетних трансфертів, а саме:

- місцеві податки і збори;
- відсотків плати за землю(100, 75, 60);
- податок з власників ТЗ та інших самохідних машин і механізмів;
- надходження сум відсотків за користування тимчасово вільними бюджетними коштами;
- податок на промисел;
- надходження дивідендів з власності відповідної територіальної громади;
- плата за забруднення НПС;
- кошти від відчуження майна, яке знаходиться у комунальній власності;
- фіксований сільськогосподарський податок у частині, що зараховується до бюджетів місцевого самоврядування;
- плата за оренду майнових комплексів, що знаходяться у комунальній власності;
- інші надходження, передбачені законом.

Враховуючи ті зміни, що передбачені проектом адміністративно-територіальної реформи, а саме питання про зміну статусу м. Суми з міста обласного центру на місто – район, яке, можливо, буде «підпорядковуватися» місту – регіону Харкову. Це означає, що місто Суми отримає такий же статус, який зараз мають такі міста як Ромни, Охтирка, Конотоп, Шостка.

Таким чином, за ст. 65 Бюджетного кодексу втричі зменшаться зарахування від загального обсягу прибуткового податку з громадян (з 75% до 25%). Це означає, що кошти, отримані від загального обсягу прибуткового податку будуть надходити до відповідного міста – регіону до якого буде відноситися м.Суми, (у обсязі 75%).

Таке ж зниження передбачається по відсотках із плати за землю. Якщо ж врахувати положення ст. 66 Бюджетного кодексу, то місто отримувати не 75%, а 60%, що призведе до потреби збільшення вартості землі для того щоб перекрити ті 15 % зменшення бюджетних асигнувань. Відповідно зменшаться асигнування на освіту, охорону здоров'я, соціальний захист та культуру та інші життєво – важливі сфери.

КАФЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ ТА ФІЛОЛОГІЇ

**В.С.АЛЕКСАНДРОВ – ФОЛЬКЛОРИСТ,
УПОРЯДНИК ЗБІРНИКІВ ПІСЕНЬ**

Доп. – ст. викл. Батраченко Л.Ф.

Досліджується видавнича діяльність В.С. Александрова в складних умовах цензури, значення і роль фольклориста в культурному житті Слобожанщини.

Ключові слова: етнографізм, популяризація

Із спогадів П.А.Грабовського, В.С.Александров постає як наполегливий громадський діяч. Не багацько трапляється людців, так щиро пройнятих любов'ю до рідного краю, який ніколи не тремтів за свій чин, не вважав прихильності до рідної неньки – України за помилки молодців, а остався певним та незламним до кінця-краю, - такі патріоти щось дуже рідкі в нинішню добу [1,196].

У той час, коли літературно-мистецьке життя в Україні після смерті Шевченка помітно йшло на спад, харківський лікар