

В сучасних умовах суспільна тенденція до збільшення вільного часу і зменшення робочого, потреба в гнучкій професіональності, змінює суспільний статус людини, її корпоративність. І за професіоналізмом та трудовою діяльністю все ще залишається пріоритет у визначенні наданих людині суспільством свобод. Слід також зазначити, що свободи все ще виступають соціальним автономним інститутом.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СНОВ И СНОВИДЕНИЙ В ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ З.ФРЕЙДА

Докл. - Даценко Т., Е-12
Научн. рук.- доц. Кривопишина Е. А.

В последние столетия люди решительно отошли от подобных представлений. Толкование сновидений причислили к области суеверий и просвещенный, образованный человек, неважно, ученый или нет, не сомневался, что сновидения – это бессмысленное и ни чего не значащее проявление деятельности мозга, в лучшем случае – реакция мозга на ощущения тела, испытываемые во сне.

И только Фрейд в начале XX столетия подтвердил правильность прежних представлений о том, что сновидения имеют и смысл и значение, нам не снится то, что не является существенным отражением нашей внутренней жизни, и все сновидения можно понять, если знать ключ к их разгадке; толкование снов – это, в переводе с латинского, так называемый царский путь или главный путь к пониманию подсознательного и пониманию наиболее мощных мотивов, как патологического, так и нормального поведения. Фрейд не только определил природу сновидений, он настойчиво и непреклонно вновь и вновь подтверждал одно из старейших представлений: сон есть осуществление иррациональных желаний, подавляемых во время бодрствования. Наши сновидения в основном не подчиняются законам логики.

Сон имеет несколько фаз: медленную и быструю. Во время медленного сна возобновляется утраченная энергия, перерабатывается полученная за день информация, сортируется в мозге, одновременно отсеиваются ненужные или несущественные впечатления. Именно в этот период закрепляется в памяти изученный перед сном материал, что важно для нас. Маловажное забывается сразу. Кроме этого, во время медленного сна резко возрастает выделение гормона роста, что подтверждает народное поверье — "дети растут во время сна".

Тем не менее, сны мы видим во второй фазе — быстрой, которую иногда называют парадоксальной — человек спит, а мозг и сердце работают практически с той же самой нагрузкой, что и в активном состоянии.

Различают следующие виды сна: летаргические, гипнотические, целительные, фантастические, "сны в руку", вещие и пустые.

Летаргический сон может наступить в связи с определенными отклонениями в работе мозга человека.

Гипнотический сон — это сон в который человек впадает путем аутотренинга.

Фантастические сны, как известно с проведенных исследований, часто видят мечтатели, а также молодые люди, особенно с впечатлительной нервной системой. Хотя, возможно, каждый из нас в тот или другой период жизни видел фантастический сон.

"Сон в руку". Вспомните, что практически каждый из вас видел во сне что-то такое, что вскоре сбывалось, например, приснилась драка и что-то к вам "прибилось" — приехал гость, встретили знакомого, получили деньги и т.д.

Вещие сны — это рациональное предвиденье, ведения в которых мы видим будущее. Такие сны помогают не только предусмотреть какую-то ситуацию, но и при умении проанализировать ее, "прочитать сон", изменить что-то в жизни.

Конечно, наши сновидения отображают в основном то, что мы знаем, про что помним, думаем – то есть всю информацию, полученную в процессе познания. Прослеживается связь между уровнем интеллекта, культурой, эрудицией, творческой одаренностью личности и способностями ее мозга проектировать на экране не только то, что познано, но и фрагменты будущего.

Фрейд понимает сны как воображаемое осуществление вытесненных желаний, и в особенности сексуальных желаний зародившихся в раннем детстве и полностью не преобразованных в результате формирования реакции. Когда контроль сознания ослабевает, эти желания предстают исполненными, как в случае сновидений. Однако, если бы вытесненные желания, проявляющиеся во сне, можно было бы осуществить в реальной жизни, наши сны не вызывали бы такого чувства неловкости и не выглядели бы загадкой. Фрейд объясняет это явление, предполагая, что в состоянии сна наш внутренний моральный цензор тоже наполовину спит. Так мыслям и фантазиям удается проникнуть в спящее сознание. Если бы внутренний цензор совсем не спал, он бы их туда не допустил. Цензор бодрствует, как раз настолько, чтобы не позволить запретным мыслям проявиться ясно и однозначно. Если роль сновидений заключается в том, чтобы оберегать сон, то вытесненные желания, проявляющиеся во сне, должны быть достаточно замаскированы, чтобы его обмануть. Подобно симптомам невроза, они представляют собой сочетание подавляемых желаний "Ид" и подавляющей силы контролируемого "суперэго". Иногда случается, что этот механизм маскировки не срабатывает, как следует, сновидения становятся слишком очевидным, чтобы цензор мог его проглядеть, и мы просыпаемся. Особенно интересны и важны повторяющиеся сновидения, которые некоторым людям снятся в течение нескольких лет, иногда всю жизнь, насколько они могут помнить. Как правило, эти сны выражают тему жизни, ее лейтмотив, и часто дают ключ к пониманию причин невроза или позволяют разглядеть важнейшую сторону личности. Иногда сон остается неизменным, иногда происходят более или менее незначительные

изменения, которые свидетельствуют о внутреннем прогрессе человека — или, так тоже случается, о его деградации.

Таким образом, допущения Фрейда сводятся к тому, что главной чертой языка сновидений является маскировка и искажение бессознательных желаний, что позволяет нам спокойно спать. Эти представления оказали важное влияние на понимание Фрейдом значение символов. Он считает, что главная функция символа — замаскировать и исказить суть скрытого желания. Язык символов понимается как некий "тайный код", а толкование сновидений как его расшифровка.

СПОСОБНОСТЬ ВИДЕНИЯ С ЗАКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ КАК ПАРАПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Докл. - Алексенко О., Э-12

Науч. рук.- доц. Кривопишина Е.А.

Начало систематическому изучению физических процессов, сопутствующих экстрасенсорному восприятию (ЭСВ), было положено более ста лет назад известными физиками Дж.Дж.Томсоном, О.Лоджем и В.Круксом. В последнее время исследования ЭСВ проводятся в крупных университетах, научно-исследовательских и технологических институтах многих стран, включая Россию, где в течение ряда лет исследования ведутся в Институте радиотехники и электроники РАН под руководством Ю.В.Гуляева. Большое внимание уделяется изучению сознания как такового и построению его физических моделей. В многих работах описаны результаты исследований феномена "видения" с закрытыми глазами вещества в электромагнитном поле и сопутствующих электродинамических процессов. Показано, что изучаемый феномен обладает чертами волнового процесса и характеризуется двумя важными особенностями, позволяющими для его исследования применять физические методы, — полной воспроизводимостью и возможностью выполнять физические измерения. Тот факт, что с рассматриваемым феноменом оказались непосредственно связаны электромагнитные процессы, играет