

**ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ У ХУДОЖНЬОМУ
АНГЛОМОВНОМУ ХХ СТ. (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНІВ
М. МІТЧЕЛ «GONE WITH THE WIND» ТА ДЖ. ГОЛСУОРСІ
«THE FORSYTE SAGA»)**

Кобякова І. К., *канд. філол. наук, доц. СумДУ,*
Гончарова Ю. О., *студ. гр. ПР-92*

Гендерні дослідження у художньому дискурсі є досить перспективною та актуальною областю для проведення досліджень, так як вона знаходиться в процесі розвитку та інституціоналізації та фокусується на мовній поведінці людини, яку розглядає як результат соціокультурної свідомості мовця.

Ситуація, умови спілкування, індивідуально-особистісні характеристики комуніканта та інші фактори можуть детермінувати процес спілкування і модифікувати гендерні диференціації. У роботі розглядаються фрагменти «жіночого» і «чоловічого» мовлення, шляхом аналізу яких, бачимо, що між маскулініним на фемінним викладенням є багато розбіжностей, які зумовлені певною системою факторів: соціальних, психологічних, історичних і т.д. Преференції у використанні тих чи інших мовних засобів чоловіками і жінками в письмовій мові отримали назву чоловічого та жіночого стилів письма.

Гендерний підхід враховує гендерну диференціацію, виявляє субтексти, що відображають символи жіночого і чоловічого мовлення, а також дозволяє демонструвати порушення стереотипних думок (саме чоловіки зображують світ і дійсність у більшій розмаїтості якісних характеристик, фарб і ознак, ніж це роблять жінки), гендерна інтерпретація дає можливість проаналізувати твори з погляду уявлень про «фемінність» і «маскулінність», які, у свою чергу, є конструктами культури і піддаються постійній еволюції в історичній перспективі.

Гендерні диференціації в процесі презентації персонажів у художній літературі авторами чоловіком та жінкою, як розбіжності соціальних і культурних норм, які пропонується виконувати людям залежно від їхньої статі, існують та мають чітке вираження.

Соціально-гуманітарні аспекти розвитку сучасного суспільства : матеріали Всеукраїнської наукової конференції викладачів, аспірантів, співробітників та студентів факультету іноземної філології та

соціальних комунікацій, м. Суми, 19-20 квітня 2013 р. / Відп. за вип.
В.В. Опанасюк. — Суми : СумДУ, 2013. — Ч.1. — С. 20.