

Апанасенко Ольга Петровна

Апанасенко О.П. Сила души. Сборник поэзий. Чернигов,
2003, - 19 с.

СИЛА ДУШИ

Сборник поэзий



Чернигов
2003



Апанасенко Ольга Петровна

Оглавление

1. Психологический портрет	4
2. Твоя душа	9
3. „Кто больше любит”	11
4. „Что же значат все слова твои”	12
5. Сила души	13
6. „Как хочется мне быть с тобой”	15
7. „Прошу тебя, избавь от муки”	17
8. „С тех пор, как я тебя узнала”	18

Психологический портрет

Апанасенко Ольга Петровна родилась 11 августа 1978 года.

Сумма всех цифр дня рождения составит первое расчетное число: $1+1+8+1+9+7+8=35$.

Сумма цифр первого расчетного числа, согласно получившему широкому признанию в последнее время психометрическому анализу, составит второе расчетное число: $3+5=8$.

Первое и второе расчетные числа отвечают за итог: проявленный интерес (3) в плане рождения человека (5) приведет к рождению человека, которому будет присуща доброта, чувство долга, терпимость к людям (8).

Вычитая из первого расчетного числа удвоенную первую цифру дня рождения, получим третье расчетное число: $35 - (1 \times 2) = 33$. Сумма цифр третьего расчетного числа даст четвертое расчетное число: $3+3=6$.

Итак, составим психоматрицу дня рождения на основе полученных цифр:

18 8 1978

35 8 336

Таким образом, психоматрица дня рождения будет:

$$\begin{pmatrix} 11 & - & 7 \\ - & 5 & 8888 \\ 333 & 6 & 9 \end{pmatrix}$$

Сумма всех цифр психоматрицы составит 70. человеку дается 70 лет, чтобы раскрыть свой талант и получить дополнительные награды жизни.

Четыре восьмерки в психоматрице встречаются крайне редко. Восьмерка в психоматрице наделяет человека пунктуальностью, ответственностью, чувством долга. Четыре восьмерки наделяют человека парапсихическими способностями, ему открыты сверхъестественные пути.

Три тройки всегда соответствовали интересу к науке, а это означает, что человек обязан раскрыть свои возможности. Единственное, что может помешать человеку реализовать себя, - его неверие в свои силы, лень, преклонение перед „авторитетами”, которые всегда отрицают все новое, ибо оно угрожает их престижу и имени, усердно созданным.

Две единицы характера в психоматрице отличаются мягким характером, они много помогают другим, легко входят в любую компанию, заметны в ней. Они умеют слушать другого, если он не пытается давить на них. Очень редко используют давление на другого человека. Но им часто не хватает твердости в отстаивании своих взглядов. Обладая подобным характером, не стоит особенно беспокоиться о том, какой характер у вашего партнера, так как две единицы смогут создать семью с любым человеком. Единственное условие, которое необходимо (особенно женщинам) – умеет ли избранник вас хвалить. Для этого он должен иметь энергию 22 или 2222.

Отсутствие 2 в психоматрице говорит об очень слабой энергии. Энергию можно взрастить. Можно воспользоваться переходами цифр, которые дают энергию (11 переходит в 8, с дополнительными 22; 6 переходит в 7, с дополнительными 22), можно усилить свое здоровье, что также увеличит энергию (переход цифр 4 в 22).

Отсутствие цифры 4 в психоматрице означает, что человеку не дано здоровья от рождения и необходимо его укреплять и заботиться о нем. Для этого лучше всего воспользоваться одной из древних оздоровительных систем:

У-ШУ, цигун, йога. Укрепляя свое здоровье, человек дает себе возможность поставить более высокие цели перед собой. Ему станет легче кормить семью, так как появятся силы для работы.

Наличие Ангела –хранителя в данной психоматрице (цифра 5, которая наделяет человека логикой и интуицией) говорит о том, что человек не должен делать ошибок в жизни.

В психоматрице имеется одна цифра 7. Это означает, что человек устремлен к раскрытию способностей и указывает на ответственность самой Природы за его сохранность. Данной цифре в психоматрице противостоит цифра 6, которая отвечает за „заземление” человека – это интерес человека к власти, ненависть к людям, и в итоге – разрушение мира, создание нового человеческого общества, где каждый человек занят только собой, своими проблемами, а главное – человек не развивает себя как личность, не стремится познать мир, а это неизбежно приведет к деградации личности.

Имея пять цифр в первом столбце (11333), отвечающих за самооценку и индивидуальность, необходимо отметить, что автору

данных поэтических строк присуща максимальная характеристика качества.

Пять цифр в восходящей горизонтали (33357) говорят о максимальной характеристике качества – человек воспринимает близость как искусство.

Максимально развито качество семьянина – пять цифр во второй строке (58888).

Сильно развита духовность (четыре цифры 1159 в спадающей духовной диагонали) – стремление к высшему началу (Бог, разум), поиск духовности в партнере.

Сильно развита линия таланта (6 цифр в третьем столбце 788889) говорит о необходимости раскрыть свой талант.

Максимально выражена линия стабильности (пять цифр - 33369).

Три цифры в первой строке (117), отвечающей за целеустремленность, говорит о том, что человек может менять свои цели совершенно непредсказуемо (экстренно, вдруг, внезапно). Часто выбор ничем не оправдан и не объясним. Желательно определить свои цели по сильным цифрам психоматрицы.

Второй столбец отвечает за обеспечение семьи. Наличие двух цифр во втором столбце (56) говорит о том, что человек помнит о необходимости кормить семью и, боясь этого в дальнейшем, начинает искать себе профессию по той оплате, которую предлагают. В результате человек может отказаться от своей мечты ради стабильного заработка, но если появится возможность не делать этого, то он не будет особо упираться.

Задача автора, приводимых ниже поэтических строк, включить данную психоматрицу. С выходом данного сборника поэзий шестерка перейдет в семерку с выделением двух наградных двоек энергии. Тогда психоматрица примет вид :

$$\left(\begin{array}{ccc} 11 & - & 77 \\ 22 & 5 & 8888 \\ 333 & - & 9 \end{array} \right)$$

Наличие 5 цифр в психоматрице дня рождения по третьей строке дает возможность заработать еще одну девятку (память), а по второй строке 2. Еще одну 2 можно заработать по первому столбцу.

Принимая во внимание, что две двойки могут переходить в одну четверку, с учетом вышеизложенного, психоматрица примет вид:

$$\begin{pmatrix} 11 & 4 & 77 \\ 22 & 5 & 8888 \\ 333 & - & 99 \end{pmatrix}$$

Человек получает знак „счастливчик” (77) и сумма цифр психоматрицы будет 80. Еще одну девятку можно заработать и по линии таланта.

Согласно восточного гороскопа, 1978 год – это год Лошади. По западному гороскопу – август – месяц Льва.

По кармическому гороскопу Лошадь-Лев характеризуется тщеславием, переоценкой собственных сил и возможностей, удачливостью, открытостью характера, способностью к самопожертвованию. В прошлой жизни была мореходцем или путешественником по суше. В новом воплощении при отработке кармы станет известным педагогом, мыслителем, литератором.

По лунному календарю рождение было в 9 день Луны, что дает долгую и плодотворную жизнь. Но этим людям приходится чиститься от физических и астральных шлаков, чтобы дожить до глубокой старости.

Согласно гороскопу ацтеков дети Цветка – прирожденные художественные натуры: музыканты, писатели, мастера своего дела. У них веселый характер, они счастливы и довольны, даже когда нет на это особых причин. Опасно их легкомыслие. Иногда спесивы, надменны и могут обидеть. Умеют показать свои заслуги, которые, впрочем, несомненны. Когда у них что-то не получается, сразу отступают. Поэтому они или сверху или снизу, но только не в середине. Женщины жизнерадостные, любят танцевать, радоваться жизни. Умеют изысканно одеваться. Деятельная и верная жена, если найдет достойного партнера.

По галлийскому гороскопу человек – Тополь имеет тонкий ум, который сохраняется до старости.

Его проникновенность и критицизм иногда оборачивается против него самого.

Характерные черты характера: независимость, склонность к неврастении, синтетический склад ума, интуиция, богатое воображение.

Гордость и мужество помогают Тополь перебороть трудности и сохранить внешнее спокойствие.

В брачном союзе Тополь редко находит счастье – для этого он слишком независим. Способом самозащиты для него есть безразличие под маской улыбки или шутки. Если это не помогает, отношения с партнером могут быть нетерпимыми.

По цветочному гороскопу Подсолнух нашел себе место под солнцем. Успехи его не ослепляют, конфликты не останавливают. Двигается вперед, а точнее по кругу, за солнцем.

С выходом в свет этого маленького сборника стихов включается психоматрица и пусть автор поэзий совершенствует свои стихи и издает новые сборники, проявляя свой талант и оставляя свой след на земле.

Р.Н. Литнарвич

Твоя душа

Смотрю я на тебя,-
Не знаю ... вижу иль не вижу.
Ты дышишь, все ж живя,
Не знаю здесь или не здесь.

Сердцебиение твое
Я рядом слышу,
Опомнюсь, думаю...
И что в нем только есть?

Пройдешь ты близко от меня:
Не знаю ... было иль не было,
Ты слово выронишь, скользя,
Не знаю слышу

Я его иль нет.
Ведь память мне
Оно не пробудило
И силы нет такой

Чтоб снова все зажечь.
Разворотить в душе
Признание и стремление,
И пробудить в душе

Ту песнь сердцебиенья.
Все не возможно,
Милый друг, пойми,
Ведь нет в тебе

Той существующей любви.
Ты почему-то грубость проявил, небрежность.
Нетрезвым видом ты опошлил все.
А может не было в тебе, что называют нежность?

Ты просто брал, что в руки к тебе шло!
Простому же инстинкту все подвластно,
Ради него ты жертвовал слова.
Им не давал отчет и это так ужасно –

Подобными инстинктами живя.
Ты знал и видел точно наперед,
Что я потом тебя возненавижу.
И знай, не видишь ты , куда тебя несет

Мужская сила, ведь она тебя же и унизит.
Ты просто глуп, пустой ты человек.
Наивностью мужской покрасовался,
Хитросплетениями, софизмами подкрался,

Победу, одержав в бою,
И надоевшую добычу бросив,
В страхе ты убрался,
Чтоб не ударили вдруг голову твою.

Ты слишком много хочешь, думаешь любя;
Я ненавистью вся к тебе пылаю.
Ошибся ты, не стоишь ты меня,
Моей любви, но я уж не страдаю.

Кто больше любит

В любви проигрывает тот,
Кто больше любит.
Ну что же, коль и проиграла я,-
Но за любовь, я знаю, не осудят,

А подлость же презренная всегда!
Не стоит за такими убиваться,
А если честно... мне сейчас смешно.
И что бы в сети больше мне не попадаться,

Смотреть в глаза и правдой бить в лицо.
И вот смотрю я на тебя,-
Не знаю... вижу иль не вижу,
И что-то скажешь,

Я не знаю здесь или не здесь.
А сердца стук вдруг рядышком услышу,
Опомнюсь, думаю ..
И что в нем только есть.

Смотрю я на тебя, и мне б не разрыдаться
Мой взгляд на вылет сквозь тебя прошел,
И потрясает, что нигде не задержался,
И теплоты в душе нигде он не нашел.

Так полно же словам давать мне волю,
Так полно же мне мучится в бреду.
Спокойно ты живи, тебя я не сневолю,
Я даже в памяти тебя навек сотру.

* * *

Что же значат все слова твои;
Может цель преследуют они,
Может легкость их произношений
Вовлекают нас для отношений

Ближих, даже более того?
Мы друг друга знаем лишь всего,
Всего две встречи нам судьбой даны.
Но сколько теплоты мне принесли они,

И те слова храню я в глубине души,-
Их сохраню я для покоя и тиши.
Значение б знать, но воли им не дать;
Не дать той легкости произношений,

Чтоб смог и ты понять,
Что нам не нужны цели отношений,
Что наши встречи более просты.
Найти ту сущность, для чего они нужны,

Найти ту меру, важность встреч найти.
Что было знаем, что есть мы понимаем,
Что будет мы гадать не станем,
Не будем торопить судьбу.

Пусть жизнь сама нам все подскажет,
Иль даже ничего не скажет,
Но видишь, я хочу тебя,
И нежность искреннего слова

Хочу услышать от тебя я снова. 5.04.97г.

Сила души

О знал бы ты, как мне трудно, тяжело,
Осознавая, что произошло.
Хватаюсь я за голову, кричу,
Теперь сорвалась в пропасть и лечу.

Не вернуть на прежнее то место,
Где жизнь текла, и было все на месте.
Пусть счастья мало видела я в ней,
Но я гордилась силою своей,

И в жизни я ценила свою силу,
Теперь своей я силе изменила.
Теперь она упала и лежит на дне,
В ущелье темном и не видно, где.

Быть может, там ей и тепло
Свободно, дышится, легко,
На миг оставив мою душу,
Трепещет с новой силой встать.

Свободой, счастьем воспылать,
Быть может я ее неволей
Своей измучила до тла,
Не зная, что она и стоит?

Вся эта сила для меня,
Но нет! Моя ведь сила, знаю!
Теперь в грязь брошенная мной.
И лишь себя я осуждаю.

Себя лишь только, и позволь,
Себя мне проклинать сурово.
Не спорь со мной!
Не надо спора!

И наказанию позволь
Себя прижать,
За то, что глупо
Силу так терять.

С какою жадностью держалась за нее,
Богатством жизни называла я ее.
Богатство - в сердце и осталось,
Теперь нет в жизни и его.

Ни счастья нет, нет гордости, нет силы,
А что же есть, спрошу я у себя?
Но я смолчу... Мне так невыносимо,
Ужасно ненавижу я себя.

5.10.97г.

* * *

Как хочется мне быть с тобой
И чувствовать твоё существование рядом.
Не буду связывать все это я с судьбой,
Но я хочу тебя читать хотя бы взглядом.

Увидеть нежность, радость, теплоту.
В общении с тобой не видеть скуки.
И я смогу поверить в ту мечту,
В которую протягивала руки.

Ведь знаю я, что ты и сам такой,
С такого же ты слеплен «теста».
Но всем не веришь, - как и я порой,
Ведь не для всех в душе отводится то место.

Коварных много, лживых и притвор,
И слов красивых тратят «кучу».
И смотришь, как у ног твоих затор,
Пытаясь все пробраться в твою душу.

У каждого ведь метод только свой:
Достичь бы цели тут - и «баста»,
Но сердце ждёт все - где же мой,
Мечта порою даже гасла.

А ведь так просто, я скажу,
Найти бы друга без предвзятий,
Без цели, выгоды, занятий –
Ночных.

Чтоб в утреннем хмелю
С презреньем
Всёх возненавидеть,
Держась за голову свою.

Нет друг, я не могу!
В начале жизненной дороги
Упасть в тот омут
С головой.

Узнать я жизнь
Хочу другой,
Прекрасной, чистой, дорогой,
Хотела б я назвать то время.

Когда придет ко мне тот миг,
Что сердце счастьем овладело,
Мой зов души и сердца крик
Ему отдам навек всецело.

27. 04.96г.

* * *

Прошу тебя, избавь от муки,
И не протягивай мне руки.
Ответить на любовь твою
Я не могу, лишь потому,

Что ты не встретился мне раньше,
И каждый жизнь избрал свою,
Мешать тебе я не могу.
Ты не подумай, ведь так не просто

Тебя увидеть, - и не знать тебя.
В душе моей таится горе,
И так огромное, как море.
Но сердце я молчать заставляю,

Любить тебя я не смогу.
Твою любовь я запрещаю,
Я умоляю и прошу.
Прошу тебя, избавь от муки

И не протягивай мне руки.
Ответить на любовь твою
Я не смогу лишь потому,
Что не похожи мы с тобою.

Жила я жизнью одною,
И жизнь свою менять не стану....
А потому я промолчу.

* * *

С тех пор, как я тебя узнала,
Что ты живешь здесь на земле,
Я поняла как много надо
Для счастья и в моей судьбе.

И что бы все это иметь
Пройти не мало нужно бед,
Другим несчастье принести
Ради лихой свой судьбы.

На горе счастья не построишь,
Не будешь счастлив в нем и ты,
Не изменить нам наше бремя,
Назначенною жизнью жить.

И только время
Все раны сможет залечить.

СИЛА ДУШИ

Сборник поэзий

Подготовил к изданию Р.Н. Литнарвич
Компьютерный набор и макетирован

СИЛА ДУШИ

Сборник поэзий

Подготовил к изданию Р.Н. Литнарвич
Компьютерный набор и макетирование - Р.В. Пинчук

Кафедра геодезии и фотограмметрии

Черниговский государственный институт экономики и
управления

14000, Чернигов, ул. Белова,