

## **ПСИХОГРАФОЛОГИЯ В ДИАГНОСТИКЕ ПСИХИЧЕСКИХ РАССТРОЙСТВ**

*Литвин Е.Э., студ. 5-го курса*

*Научный руководитель – доцент Кустов А.В.*

*Сумский государственный университет, курс психиатрии,  
наркологии и мед. психологии*

Нами была поставлена задача изучить почерк душевно больных в зависимости от форм психической патологии. Для этого были отобраны две группы испытуемых: контрольная группа (психически здоровые) – 20 человек и группа больных (страдающих параноидной шизофренией – 15 чел. и эндогенной депрессией – 5 чел.). Каждому из обследованных предлагалось написать небольшой текст, произвольно зачитанный исследователем, и выполнить следующее задание: нарисовать «дом», «дерево» и «человека» (проективный тест «Д-Ч-Д», позволяющий объективизировать некоторые психологические особенности и проблемы испытуемого). Почерк анализировался по стандартным психографическим критериям, позволяющим давать оценку некоторым свойствам темперамента испытуемого, чертам характера, его самооценке и т.д. Результаты сопоставлялись с данными, полученными рисуночным тестом «Д-Ч-Д» и особенностями клиники больного. Были выявлены заметные искажения целого ряда элементов почерка в группе больных шизофренией и депрессией, указывающих на расстройства энергетических характеристик микромоторики, обеднение эмоционально – волевой сферы и искажения в системе межличностных отношений. Таким образом, графологический анализ следует рассматривать как один из дополнительных методов экспресс – диагностики психических нарушений, позволяющих определять особенности текущего состояния и динамику психических расстройств в процессе терапии.