

Міністерство освіти і науки України
Комітет з фізичного виховання і спорту МОН України
Сумська обласна державна адміністрація
Управління молоді та спорту Сумської обласної державної адміністрації
Національний університет фізичного виховання і спорту України
Тартуський університет (Естонія)
Сумський державний університет



**ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ
В СИСТЕМІ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ФАХІВЦІВ
ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ І СПОРТУ**

ТЕЗИ ДОПОВІДЕЙ
VI МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-МЕТОДИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
(Україна, Суми, 18–19 квітня 2019 року)

Суми
Сумський державний університет
2019

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К УРОКАМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Сыроваткина И. А., ст. препод., Бурыченко А. В., студ.
Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал)
ФГБОУ ВО «Ростовского государственного экономического
университета (РИНХ)»
syrovatkina.irina@yandex.ru, angelok900@inbox.ru

Введение. В настоящее время проблема формирования и развития интереса школьников к урокам физической культуры становится все более обсуждаемой. Приобщение к физической культуре и спорту необходимо начинать уже на начальных этапах роста, развития и воспитания детей, имея в виду формирование у них потребностей, мотивов, глубоких интересов к занятиям физическими упражнениями, спортом, играми. В связи с этим необходим поиск путей эффективности повышения физического воспитания в начальной школе.

В настоящее время подходы в физическом воспитании обусловили создание новых программ, где допускается большая вариативность в деятельности учителя. Одной из основных задач учителя физической культуры является обеспечение высокого уровня активности учащихся на уроке. Для решения этой задачи, необходимо, чтобы дети испытывали интерес к занятиям физическими упражнениями, стремились развить необходимые физические и психические качества, а также получали от уроков удовольствие [1].

Цель. Раскрыть потенциал творческих заданий в формировании интереса младших школьников к урокам физической культуры.

Изложение материала исследования. В рамках проводимого исследования изучалась возможность использования творческих заданий для формирования и развития интереса учащихся к урокам физической культуры. Были определены критерии и показатели познавательного

интереса: высокий – дети проявляют инициативность, самостоятельность, интерес и желание решать познавательные задачи, в случае затруднений дети не отвлекаются, проявляют упорство и настойчивость в достижении результата; средний – дети проявляют большую степень самостоятельности в принятии задачи и поиске способа ее выполнения, испытывая трудности в решении задачи обращаются за помощью к учителю, задают вопросы для уточнения условий выполнения и получив подсказку, выполняют задание до конца; низкий – дети не проявляют инициативности и самостоятельности в процессе выполнения заданий, утрачивают к ним интерес при затруднениях и проявляют отрицательные эмоции (огорчение, раздражение), не задают познавательных вопросов; нуждаются в поэтапном объяснении условий выполнения задания, показе способа использования той или иной готовой модели, нуждаются в помощи взрослого.

На начальном этапе эксперимента уровень развития познавательного интереса младших школьников определялся посредством проведения анкетирования, беседы, наблюдения. Проведенный анализ начального уровня сформированности познавательного интереса позволил отметить, что из 26 человек высокий уровень познавательного интереса имеют 10 детей, средний – 11, низкий – 5 человек.

После проведения начальной диагностики сформированности уровня познавательного интереса у младших школьников к урокам физической культуры была проведена практическая работа, включающая ряд уроков с использованием творческих заданий, направленных на развитие познавательного интереса к занятиям.

Практическое содержание творческих уроков было основано на сюжетах различных игр или путешествий, например, таких как: «Мы команда моряков», «Футболисты», «Поехали в спортивную страну», «Отправляемся в космос», «Лунтики» и др. После определения сюжета игры определялись задачи, средства, методы и приёмы обучения детей физическим

упражнениям, подготавливался стихотворный текст, используемый на протяжении всего урока.

Использование текста в подготовительной части урока способствует решению образовательных и психологических задач, активизации внимания детей, вызывает интерес к уроку, создает эмоционально-положительное настроение.

В подготовительную часть урока включались различные виды ходьбы, бега, прыжков, упражнения имитационного и образного характера, творческие и игровые задания, упражнения на осанку конкурсного характера, танцевальные элементы. Общеразвивающие упражнения заменялись комплексами ритмической гимнастики, способствующей приобретению двигательной культуры, точности, выразительности и координации движений.

В основной части урока стихотворный текст выполняет несколько функций:

- помогает в развитии психических процессов ребенка, является проводником между заданием и двигательным опытом ребенка;
- способствует развитию звукопроизношения и речевого слуха;
- стимулирует проявление эмоциональных и нравственных качеств детей;
- способствует сокращению формирования двигательных навыков.

В заключительной части урока текст готовит детей к окончанию урока: «Долго бегали, играли, вдруг все разом, ох, упали! Растянулись на полу, а мышата – юрк в нору! До свидания, дети и спортивный зал. Мы весело играли, и никто не устал» [2].

После эксперимента проводилось повторное тестирование учащихся. Результаты повторного тестирования представлены в таблице №1.

Таблица №1 – Сводная таблица по сформированности познавательного интереса к урокам физической культуры младших школьников

Группы	Анкета			Наблюдение			Беседа			Уровень сформиров. познават. интереса		
	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н
Нач. этап	8	13	5	12	10	4	8	10	8	10	11	5
Кон. этап	22	4	0	22	4	0	21	5	0	22	4	0

Как видно из таблицы по окончанию эксперимента высокий уровень сформированности познавательного интереса показали 22 школьника, средний уровень – 4, низкий уровень не показал никто.

Выводы. Таким образом, проведение уроков физической культуры с младшими школьниками с использованием творческих заданий показало свою эффективность. Использование творческих заданий на уроках физической культуры способствуют созданию положительной эмоциональной атмосферы, помогают поддерживать её, вследствие чего у учащихся формируется интерес к урокам физической культуры.

Литература

1. Дуркин П. К. Научно-методические основы формирования у школьников интереса к физической культуре: автореф.дис. Архангельск: Трикта. 2007. 43 с.
2. Баранова Э. А. Диагностика познавательного интереса у младших школьников и дошкольников: учебно-методическое пособие. СПб.: Речь, 2005. 128 с.